

理科

小学校向け理科ふしぎ3シリーズ どう使い分ける？

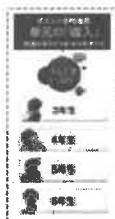
小学校理科番組は現在放送している『ふしぎエンドレス』のほかに、『ふしぎがいっぱい』および『旧ふしぎ15分番組（『だいすき』『大調査』『ワールド』『情報局』）』も番組ホームページで引き続き配信しています。3つのシリーズ、それぞれのねらいとオスマの使い分け方をご紹介します。

まず『ふしぎエンドレス』ですが、これは新学習指導要領に対応し、見方・考え方を重視、問題解決の能力を育むことを目的とした番組です。3年は「ふしぎ（問題）の発見」、4年は「根拠ある予想」、5年は「実験プランの立案」、6年は「妥当性のある考察」を中心に扱います。答えを出さないオープンエンド型となっていますので、「問題解決の活動の前後」で活用するのがオススメです。

一方、『ふしぎがいっぱい』は登場人物を立てて、単元について探究する意欲を刺激する構成となっていますので、扱う「単元の導入」での活用が可能です。

最後に、『旧ふしぎ15分番組』ですが、情報性の高い動画クリップをアニメパートでリレーしていく構成となっており、知識定着のための解題型の番組と言えます。「単元の最後」のまとめで活用するのに向いています。

小学校理科番組の3つのシリーズ。授業のねらいに合わせて使い分けてご活用ください。



	ふしぎエンドレス 理科3年	… 14
	ふしぎエンドレス 理科4年	… 15
	ふしぎエンドレス 理科5年	… 16
	ふしぎエンドレス 理科6年	… 17
	ふしぎがいっぱい 3年生	… 18
	ふしぎがいっぱい 4年生	… 18
	ふしぎがいっぱい 5年生	… 18
	ふしぎがいっぱい 6年生	… 18
	ふしぎだいすき	… 19
	ふしぎ大調査	… 19
	ふしぎワールド	… 19
	ふしぎ情報局	… 19
	カガクノミカタ	… 20
	考えるカラス ～科学の考え方～	… 21
	大科学実験	… 22
	マイクロワールド	… 23
	ものすごい図鑑	… 24
	香川照之の昆虫すていぜ！	… 24
	動画クリップ セレクション100 小学校理科	… 25
	りかまっぴ	… 25

アイコン解説	
	テレビ放送・動画配信の両方あり
	テレビ放送あり
	動画配信あり
	ラジオ放送あり
	番組が対応している学年

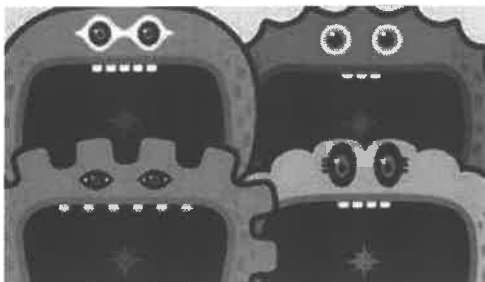
TV WEB 小3

ふしぎエンドレス 理科3年



Eテレ 解説 宇島 通年 火曜 午前9:15～9:25

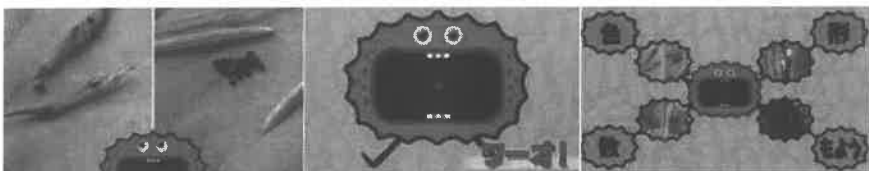
www.nhk.or.jp/rika/endless3/



何かに注目して比べると
“どうして？”が生まれる！

子どもたちが見つける“なぜ？”や“どうして？”をきっかけに、「理科」への好奇心を育む番組。“比較して問題を見つける”方法を身につけることがねらいです。“ふしぎ”の発見は、色や形、大きさなど、何かに注目して比べることから始まります。考えを掘り下げるような映像から手がかりを見つけ、ユニークなふしぎを探します。そのヒントとして、子どもたちの活動も紹介。番組のキャラクター「ふしぎモンスター・ワーオ！」が子どもたちの見つけたふしぎをまとめて提示、あえて正解は提示しません。視聴児童のさらなるふしぎ探しに活用できます。

[声の出演：村杉輝之介、恒松あゆみ]



放送日	タイトル
第1回 4/7・14	ふしぎを見つけるには？
第2回 4/21・28	タネのふしぎ
第3回 5/12・19	虫のたまご
第4回 5/26・6/2	植物の育ち方とからだ
第5回 6/9・16	虫の育ち方
第6回 6/23・30	虫のからだ
第7回 7/7・14	動き方がかわる？
第8回 8/11・18・25	虫はどこにいる？
第9回 9/8・15	花がさいたあと
第10回 9/29	かげのふしぎ

放送日	タイトル
第11回 10/6・13	日なたと日かげ
第12回 10/20・27	光はどこから？
第13回 11/10	日光を集めると？
第14回 11/17・24	音のふしぎ
第15回 12/1・8	あかりをつけるには？
第16回 1/5・12	あかりがつくものは？
第17回 1/19・26	じしゃくに引きよせられるもの
第18回 2/2・9	じしゃくのふしぎ
第19回 2/16	形がかわると？
第20回 3/2・9	重いのはどれ？

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順)：塚田昭一／十文字学園女子大学 教授、辻 龍／筑波大学附属小学校 教諭、寺本貴博 国学院大学 准教授、瀧川省也 文部科学省初等中等教育局 教科調査官、三井秀祐／東京学芸大学附属小金井小学校 教諭、山中耕司／北海道教育大学学校臨床 准教授

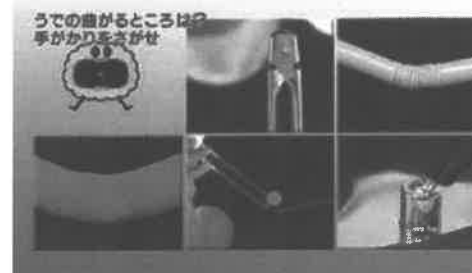
TV WEB 小4

ふしぎエンドレス 理科4年



Eテレ 解説 宇島 通年 火曜 午前9:25～9:35

www.nhk.or.jp/rika/endless4/



手がかりを見つけ、関係づけて
考えると予想が生まれる！

身近な“ふしぎ”が何と関係しているのか、見つけた手がかりと関係づけて、“根拠のある予想を立てる”方法を身につけることがねらいです。“予想”は習ったことや経験したことの中に、手がかりを探ることから始まります。考えを掘り下げるような映像から手がかりを見つけ、ユニークな予想にたどりつきます。そのヒントとして、子どもたちの活動も紹介。あえて正解は提示しません。考えた予想の数々は、番組のキャラクター「ふしぎモンスター・カモカモ」がまとめて提示。その予想をどう確かめるかへと展開します。

[声の出演：堀内敬子、村杉輝之介]



放送日	タイトル
第1回 4/7・14	春になると？
第2回 4/21・28	春の1日の変化
第3回 5/12・19	電池カーの速さのひみつ
第4回 5/26・6/2	ツバメがあらわれた！
第5回 6/9・16	夏になると？
第6回 6/23・30	校庭にふった雨はどこへ？
第7回 7/7・14	夏の星空
第8回 8/11・18・25	満月は時間がたつと？
第9回 9/8・15	人のうでの中は？
第10回 9/29	うではどうやって動く？

放送日	タイトル
第11回 10/6・13	水ではどこから？
第12回 10/20・27	すずしくなると？
第13回 11/10	とじこめられた空気
第14回 11/17・24	空気をあたためると？
第15回 12/1・8	冬の星空
第16回 1/5・12	寒くなると？
第17回 1/19・26	水から出るあわは？
第18回 2/2・9	金ぞくのあたたまり方
第19回 2/16	水のあたたまり方
第20回 3/2・9	生き物の1年

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順)：塚田昭一／十文字学園女子大学 教授、辻 龍／筑波大学附属小学校 教諭、寺本貴博 国学院大学 准教授、瀧川省也 文部科学省初等中等教育局 教科調査官、三井秀祐／東京学芸大学附属小金井小学校 教諭、山中耕司／北海道教育大学学校臨床 准教授

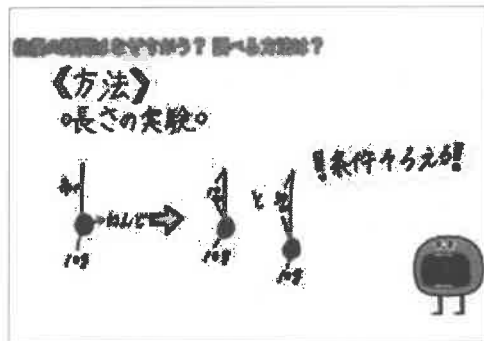
T.V. Web 小5

ふしぎエンドレス 理科5年



Eテレ 解説 字幕 通年 火曜 午前9:35～9:45

www.nhk.or.jp/rika/endless5/

その予想、どう確かめる？
予想どおりならどうなるはず？

身近な“ふしぎ”について、予想をどう確かめたいのか、“見通しを持った調べ方を立案する”方法を身につけることがねらいです。“調べ方の立案”は、何を確かめたいのかを意識して方法を考えることがポイント。考えを揺さぶるような映像から手がかりを見つけ、確かめ方を考えます。大事なことは、予想どおりならどうなるはずか、結果を見通した実験を立案すること。番組のキャラクター「ふしぎモンスター・デミルン」も議論に参加。調べ方を考えるときに注意しなければならない、条件制御にも目を向けます。

【声の出演：加藤 順、恒松あゆみ】



放送日	タイトル
第1回 4/7・14	調べてみるには？
第2回 4/21・28	発芽させるには？
第3回 5/12・19	子葉は必要？
第4回 5/26・6/2	植物が大きく育つには？
第5回 6/9・16	実をつけるには？
第6回 6/23・30	たまごの記録をとってみよう
第7回 7/7・14	おなかの赤ちゃんはどう育つ？
第8回 8/11・18・25	天気の変化に決まりはある？
第9回 9/8・15	台風はどう進む？
第10回 9/29	雨の川に土が混ざるのは？

放送日	タイトル
第11回 10/6・13	洪水を防ぐには？
第12回 10/20・27	水に塩を入れると？
第13回 11/10	たくさんとかすには？
第14回 11/17・24	とけたものを取り出すには？
第15回 12/1・8	とけたものはどこにある？
第16回 1/5・12	ゆれ方がちがうのは？
第17回 1/19・26	電磁石を強くするには？
第18回 2/2・9	電磁石の実験を改善しよう
第19回 2/16	モーターを回すには？
第20回 3/2・9	どうして前へ進むの？

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順)：塚田昭一／十文字学園女子大学 教授、辻 健／筑波大学附属小学校 教諭、寺本貴彦／国学院大学 准教授、遠川哲也／文部科学省初等中等教育課 教科調査官、三井秀哉／東京学芸大学附属小金井小学校 教諭、山中順司／北海道教育大学学校臨床 准教授

T.V. Web 小6

ふしぎエンドレス 理科6年



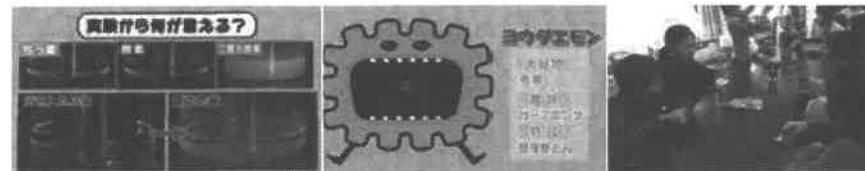
Eテレ 解説 字幕 通年 火曜 午前9:45～9:55

www.nhk.or.jp/rika/endless6/

予想を確かめる実験や
観察結果から、何が言える？

身近な“ふしぎ”について、予想を確かめる観察や実験の結果から、何が言えるか、まだ言えないことは何かを“多面的に考える”方法を身につけることがねらいです。“多面的に考える”には、予想やその確かめ方を検証したり、複数の実験結果を組み合わせて考えたりする必要があります。複数の予想から「ふしぎモンスター・ヨウダエモン」が確かめる予想を限定し、調べ方を提示。結果から何が言えるか、まだ言えないことは何かを考えます。さらに「ふしぎモンスター・ダーロ」が登場し、言い過ぎていないかを考えるきっかけも提供します。

【声の出演：村杉 幸之介、堀内敬子、加藤 順】



放送日	タイトル
第1回 4/7・14	燃えるとは？
第2回 4/21・28	火が消えるのは？
第3回 5/12・19	でんぷんはどこから？ 実験計画編
第4回 5/26・6/2	でんぷんはどこから？ 考察編
第5回 6/9・16	水は葉にどう届く？
第6回 6/23・30	葉で使われなかった水は？
第7回 7/7・14	人の体のしくみ 消化・呼吸編
第8回 8/11・18・25	人の体のしくみ 考察編
第9回 9/8・15	生き物どうしのつながりは？
第10回 9/29	なぜ酸害はなくなるらない？

放送日	タイトル
第11回 10/6・13	なぜ月の形がちがう？
第12回 10/20・27	月の形が変わるしくみは？
第13回 11/10	消えたアルミニウムのなぜ 実験計画編
第14回 11/17・24	消えたアルミニウムのなぜ 考察編
第15回 12/1・8	遠くはなれた地層のひみつ
第16回 1/5・12	地層から歴史を探れ！
第17回 1/19・26	てこの決まりを探れ！ 実験計画編
第18回 2/2・9	てこの決まりを探れ！ 考察編
第19回 2/16	なぜ電気をを使う？ 手がかり編
第20回 3/2・9	なぜ電気をを使う？ 考察編

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順)：塚田昭一／十文字学園女子大学 教授、辻 健／筑波大学附属小学校 教諭、寺本貴彦／国学院大学 准教授、遠川哲也／文部科学省初等中等教育課 教科調査官、三井秀哉／東京学芸大学附属小金井小学校 教諭、山中順司／北海道教育大学学校臨床 准教授

TV WEB 小3

ふしぎがいっぱい
3年生

www.nhk.or.jp/rika/fushigi3/



“初めての”理科への好奇心を育む

子どもたちの理科への興味・関心を引き出すことをねらった番組です。教室では見ることが難しい、NHKならではの特撮映像を盛り込むとともに、視聴後の教室での活動を広げるために、必ずしも答えを示すのではなく、問いかけで終わる構成を多用しています。

TV WEB 小4

ふしぎがいっぱい
4年生

www.nhk.or.jp/rika/fushigi4/

探究活動を通じて、
関係づけて観察する力を育む

ナビゲーターのひとみちゃんが“ふしぎ”を探究していく活動を通して、子どもたちの单元への興味・関心を引き出し、身近な生き物の様子や四季の関係、星空の動きと時間との関係など、ある事象をほかの要因と関係づけて調べていく力を育みます。

TV WEB 小3

ふしぎだいすき
(3年向け)

www.nhk.or.jp/rika/rika3/

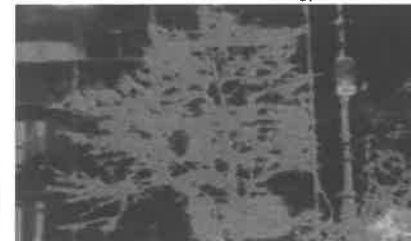
自然界の“ふしぎ”を
質の高い映像で描く

子どもたちの身近な自然への新鮮な感動を育むことを目的に、“超高倍率”“超スローモーション”などの特撮映像を多用しながら、自然界の“ふしぎ”を描き出します。15分で情報量が多く、単元の知識をしっかりと定着できるのも特徴です。

TV WEB 小4

ふしぎ大調査
(4年向け)

www.nhk.or.jp/rika/rika4/

問題を科学的に
推論・検証する考え方を身につける

アニメキャラクター「名探偵モンパン」が、ふしぎな事件を科学の力で解決する様子を見て、問題を科学的に推論・検証する考え方を身につけることをねらっています。また、番組後半には“特殊撮影映像”や“実験観察ノウハウ”などを紹介する短いコーナーも用意しています。

TV WEB 小5

ふしぎがいっぱい
5年生

www.nhk.or.jp/rika/fushigi5/

子どもたちの目線で
“ふしぎ”を探っていく

ナビゲーターのホナちゃんが、子どもたちと同じ目線で、植物の発芽や成長の条件、生命の発生、天気の変化、電磁石の働きなど、多岐にわたる“ふしぎ”を見つけ、探っていきます。ほとんどの回が答えを出さずに終わるオープンエンドの作りになっているため、教室での活動のきっかけとしての視聴もおすすです。

TV WEB 小6

ふしぎがいっぱい
6年生

www.nhk.or.jp/rika/fushigi6/

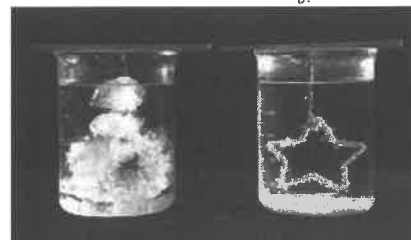
身の回りの出来事から
理科の法則を見つけ出す

「どうやってものは燃えるの?」「なんで息をするの?」「月の形がいろいろなのはなぜ?」などのたくさんの“ふしぎ”。ナビゲーターのモジャくんと一緒に身の回りの出来事の中にそのヒントを見つけ、隠された“理科の法則”を見つけ出していきます。また、15回「腐らないヒミツ」や20回「ロボットと暮らす?」など、発展的な内容も扱っています。

TV WEB 小5

ふしぎワールド
(5年向け)

www.nhk.or.jp/rika/rika5/

実験の意味を知ること、
理科への興味と知識を育む

番組は、“条件を制御しての実験”が大きなテーマです。科学的な事例に基づいた問題が与えられ、さまざまな条件下で実験・観察を行うことで、これを解決し、知識を定着するスタイルをとっています。実験とその結果を端的に取り上げた映像を提供しているので、見通しを持って実験の意味を自ら考えるなど、多様な使い方が可能になります。

TV WEB 小6

ふしぎ情報局
(6年向け)

www.nhk.or.jp/rika/rika6/

発展的な内容も取り上げて
理科の学習を深める

これまでに培った理科の学習を総合し、複雑な事象を科学的に捉えます。人体、エネルギーなどにまつわる発展的な問題も積極的に取り上げ、理科の学習につなげます。また、「実験ノウハウ」「特殊撮影映像」「先端技術紹介」など、さまざまなトピックで構成するマガジン形式となっており、効率的な知識定着をねらいます。

カガクノミカタ



Eテレ 解説 宇島 龍 火曜 午前9:55～10:05

www.nhk.or.jp/rika/mikata/

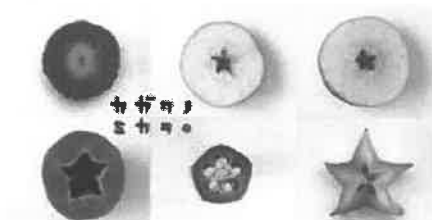
あたりまえって、なんだろう

ふしぎ(問い)を見つける力を
育てる番組です

ふだん何気なく見ているものの中にも、たくさんの“ふしぎ”が潜んでいます。しかし、ただ漠然と眺めているだけだと、そうした“ふしぎ”に気付くのは意外に難しいものです。この番組では、そうした“ふしぎ”を見つけるために役立つ、さまざまな“科学の見方”を迫力ある特撮映像なども交えて紹介します。与えられた課題に受動的に取り組むだけでなく、自分自身で課題を見つけて進む力が、これからの社会では、より求められるようになっていわれています。ほかの教科や自由研究のヒントとしても、ぜひ活用ください。

(アメリカ国際フィルム・ビデオ祭ゴールドカメラ賞、グッドデザイン賞、文化庁メディア芸術祭審査委員会推薦作品)

【ナレーション：ANI(スチャダラパー)、今井聖大
アニメ：ヨシタケシンスケ 歌：やくしるえつこ】



放送日	タイトル
第1回	10/6 作ってみる
第2回	10/13 中を見ている
第3回	10/20 仮説を立ててみる
第4回	10/27 描いてみる
第5回	11/10 比べてみる
第6回	11/17 大きくしてみる
第7回	11/24 さかのぼってみる
第8回	12/1 数えてみる
第9回	12/8 さわってみる
第10回	1/5 じっくり見ている

放送日	タイトル
第11回	1/12 下から見てみる
第12回	1/19 コトバにしてみる
第13回	1/26 仲間分けしてみる
第14回	2/2 分解してみる
第15回	2/9 ならべてみる
第16回	2/16 音を出してみる
第17回	3/2 断面を見てみる
第18回	3/9 あいだを考えてみる
第19回	動画配信のみ マネてみる
第20回	動画配信のみ 疑ってみる

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順)：加納 圭／滋慶大学教育学部理科教育講座 准教授、川島 博／徳島県教育委員会 特別研究員、遠藤 隆之／京都大学 総合博物館 准教授、堀川 哲也／文部科学省初等中等教育局 数理科室長、水町 望里／大阪大学 CO デザインセンター 特任助教

考えるカラス ～科学の考え方～



Eテレ 宇島 龍 火曜 午前9:55～10:05

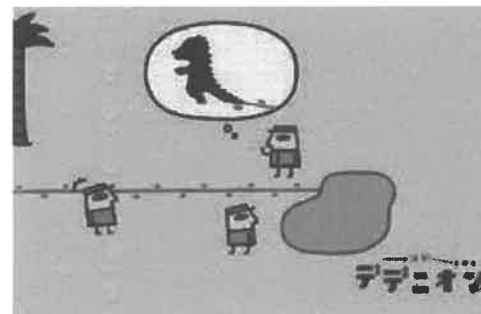
www.nhk.or.jp/rika/karasu/

科学の考え方を学べ!

科学の“知識”ではなく、“考え方”を伝え、育みます。アニメーション「デデニオン」、歌「今日のはっけん」、著井 優さんによる実験「考える練習」など、“観察し、仮説を立て、実験し、考察する”という科学的なものの見方を育むコーナーが盛りだくさんです。答えを出さないで、理科の本当のおもしろさが実感できます。番組ホームページでは“考え”について、子どもや大人から投稿されたさまざまな“考え”をコメント付きでご紹介しています。

(第55回科学技術映像祭 部門優秀賞、国際エミー賞子ども部門ノミネート)

【出演：著井 優、市原尚弥
ナレーション：著井 工、山本見士ロバート】



放送日	考える観察
第1回	4/7 コップや箸の影が伸びる?
第2回	4/14 水にうかぶ一円玉
第3回	4/21 ペンのキャップを回すと?
第4回	4/28 考えるヒント「逆から考える」
第5回	5/12 電車の「ガタン、ゴトン」
第6回	5/19 紙の輪をひねって切ると?
第7回	5/26 アリは巣をいやる?
第8回	6/2 1円玉と10円玉を、つまんで落とすときの規則性?
第9回	6/9 お風呂の水が青く見えるのは?
第10回	6/16 水槽のしま模様

放送日	考える観察
第11回	6/23 カメの甲羅
第12回	6/30 はかりの上のヘリコプター
第13回	7/7 アクリル棒の端が明るく見える?
第14回	7/14 柿の種
第15回	8/11 走る新幹線を写真に撮るとゆがむ?
第16回	8/18 反射した光が縦や横になるのは?
第17回	8/25 ごま塩のごまと塩が混ざるのは?
第18回	9/8 ぜんまいで走るおもちゃの車
第19回	9/15 水面を走る水玉?
第20回	9/29 メジャーの先が、がたついている?

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順)：熊 秀彦／国立天文台天文情報センター 准教授、石井 雅典／大阪大学工学部応用物理学 教授、加納 圭／滋慶大学 教育学部理科教育講座 准教授、川島 博／徳島県教育委員会 特別研究員、中山 浩／宮崎大学教育学部教育学 教授、水町 望里／大阪大学 CO デザインセンター 特任助教、佐藤 雅彦／東京理科大学大学院映像研究科 教授、ユウフラス／クリエイティブ・グループ

TV WEB 小 中 高

大科学実験



Eテレ 土曜 17:00 火曜 午前10:05～10:15

www.nhk.or.jp/rika/daijikken/



思わず見入ってしまう ダイナミックな実験映像が満載！

学校では卓上で済ませてしまうような実験を、「実験レンジャー」たちが壮大なスケールにアレンジします。時には思いもよらない困難にぶつかることも。レンジャーたちが試行錯誤を繰り返す過程そのものが、子どもたちの科学リテラシーを育みます。

(ABU賞青少年番組部門最優秀賞、日本児童部門最優秀賞、バンコク国際科学映像祭教育賞、アジア・テレビ賞子ども番組部門最優秀賞、ニューヨークフェスティバル教育部門銀賞、アメリカ国際フィルム・ビデオ祭教育部門シルバースクリーン賞、厚生労働省社会保険審議会推薦児童福祉文化財)

【ナレーション：細野晴臣 タイトル音楽：松前公高
タイトル映像：ピヨゴンピクチャーズ】



放送日	タイトル
第1回	10/6 象の重さは？
第2回	10/13 高速スピンの謎
第3回	10/20 本は力持ち
第4回	10/27 時速100kmの振り子
第5回	11/10 静電気でお絵かき
第6回	11/17 さわらずに球を動かせ
第7回	11/24 みんなここに集まってくる
第8回	12/1 水深10000m！？
第9回	12/8 水のナイフ

放送日	タイトル
第10回	1/5 一瞬の王冠
第11回	1/12 教室の空気
第12回	1/19 空いっぱい虹
第13回	1/26 針の穴を通るキリン！？
第14回	2/2 砂漠でシャワー！
第15回	2/9 落下でダイエット？
第16回	2/16 燃やして重くして！
第17回	3/2 坂の下で会いましょう！
第18回	3/9 クールに水を凍らせろ

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

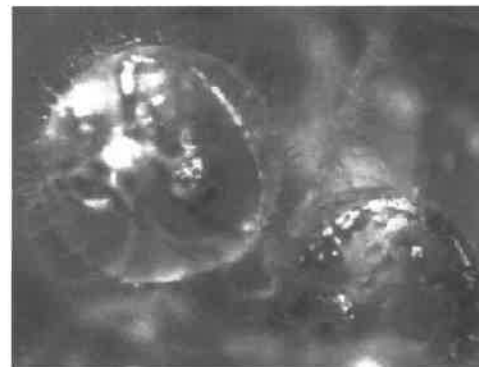
TV WEB 小 中 高

ミクロワールド



Eテレ 土曜 午前9:45～9:50

www.nhk.or.jp/rika/micro/



自然ってすごい！ 肉眼では見られない驚きの世界

顕微鏡を拡大していくと突然開ける意外な世界。このミクロの世界に広がるさまざまな形、色彩、仕組み、秩序などを、高画質顕微鏡の機能を駆使して、美しく鮮明な映像で描き出す番組です。番組ホームページでは全部で100のタイトルを見ることができます。



放送日	タイトル
第1回	4/9 道ばたに育つ オオバコの秘密
第2回	4/16 陸に生きる巻き貝 カタツムリ
第3回	4/23 石になった生命 化石の秘密
第4回	4/30 昆虫の腹 複眼の不思議
第5回	5/7 水中の小さな星 クンショウモ
第6回	5/14 コンクリート 多様な住民たち
第7回	5/21 煙を吹き出す ツチグリの秘密
第8回	5/28 煙のやっかいもの センチュウ
第9回	6/4 土に生きる 森の小さな生き物たち
第10回	6/11 点が作り出す 印刷の不思議
第11回	6/18 スーパー繊維 快活さの秘密
第12回	6/25 田んぼに生きる カブトエビ
第13回	7/2 昆虫の羽 羽の秘密
第14回	7/9 生きものの宝庫 春のプール
第15回	7/16 葉っぱのゆりかご オトシブミ
第16回	8/13 微生物たちの作品 しょうゆ
第17回	8/20 魚のうろこ 体を守る秘密
第18回	9/10 軽くて丈夫 骨の秘密

放送日	タイトル
第19回	9/17 心臓を動かす 細胞の秘密
第20回	9/24 音を記録する CDの秘密
第21回	10/1 時を刻む 腕時計の秘密
第22回	10/8 食べ物でさまざま 昆虫の口
第23回	10/15 熱帯魚 美しい色の秘密
第24回	10/22 だんご職人 ミツバチの秘密
第25回	10/29 飛び出す胎子 ツクシの秘密
第26回	11/5 結晶が語る 岩石の秘密
第27回	11/12 森を支える小昆虫 トビムシ
第28回	11/18 ひそかな同居者 ダニ
第29回	11/26 たくみな受粉 アザミの秘密
第30回	12/3 水面をおおう ウキクサの秘密
第31回	12/10 大変身 ウニの秘密
第32回	1/7 不思議な変身 クラゲの一生
第33回	1/14 イネの花 実りのしくみ
第34回	1/21 チョウ 美しいはねの秘密
第35回	1/28 アキアカネの一生

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

TV WEB 小 中 高

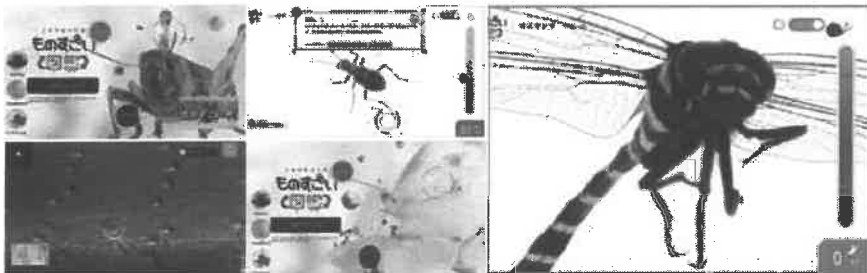
ものすごい図鑑



www.nhk.or.jp/school/sukudo/zukan/

回転・拡大自由自在！
インタラクティブな“昆虫図鑑”

720の角度から撮影した高精細画像をつなぎ、あらゆる方向からの昆虫の観察を可能にしたインタラクティブな図鑑です。拡大縮小もでき、電子顕微鏡モードや体の各部位に対応した動画クリップも用意しています。カブトムシ、モンシロチョウ、トンサマバッタ、オニヤンマ、クマバチ、ハンショウ、アリに続き、キリギリスなども公開予定です。



TV WEB 小3 小4 小5 小6

香川照之の昆虫すごいぜ！



Eテレ 放送 字幕 不定期

www.nhk.or.jp/school/sugoize/

「人間よ、昆虫に学べ！」
カマキリ先生の熱い昆虫授業

昆虫マニアとして知られる俳優の香川照之さんがカマキリ先生となり、子どもたちに昆虫の魅力や昆虫から学ぶべきことについて、熱い授業と体当たりの実験をします。番組ホームページでは、これまでに放送した授業をすべてご覧になれます。新作についても放送後、順次公開をしていく予定です。



【出演：香川照之、寺田 心ほか ナレーション：石澤典夫】

即戦力

ここから始める動画活用型理科授業

TV WEB 小

動画クリップ セレクション100
～小学校理科編～

www.nhk.or.jp/school/selection/



学校向け教育番組で、これまでおよそ20年にわたって制作し公開してきた理科の動画クリップの数は約3,000本。でも、いざ授業で使うとなると「こんなにたくさんあると、どれを使うか迷っちゃう…」なんてこと、ありますよね。そんなときに便利なのが、動画クリップ「セレクション100」シリーズです。現在NHK for Schoolで配信中の3,000本の理科動画クリップの中から、学習指導要領に合わせて、単元ごとに10本程度、1学年につき約100本を厳選しました。これまで「動画クリップを取り入れたいけど、授業に合う映像を探し出すのが大変で…」と、ついつい敬遠してきた先生にこそ、ぜひご利用いただきたいコンテンツです。

超便利！授業でのおすすめ利用場面も提示

「セレクション100」では、それぞれの単元の内容に合った動画クリップを提示します。さらに授業の中のどの場面で使うと効果的なのか、おすすめの利用場面も併せて提示します。

例えば、単元の冒頭できっかけとして使う「導入」向け、疑問を投げかけ予想する際に使う「予想」向け、実験や観察の方法を示したり考えたりするための「準備」向け、予想を確かめる実験や観察映像から結論を考えるための「分析」向け、知識定着を目的とした「まとめ」向け、そして生活の中での活用場面や発展的内容を扱う「発展」など、授業の設計に「超便利」なこと請け合いです。

【セレクション監修：丸山雄一郎（元 東京都青葉市立東小・中学校）】

収録映像例



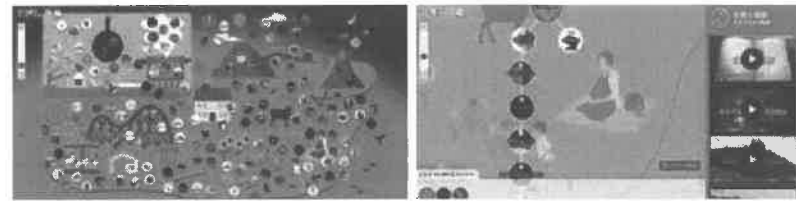
りかまっぷ

TV WEB 小



www.nhk.or.jp/school/rikamap/

NHK放送技術研究所が開発した技術を用いて、小学校理科（旧）・中学校理科の学習指導要領をテキスト解析し、学習項目同士のつながりを構造化・可視化する試みです。現在学習している学習項目を中心につながりを俯瞰（ふかん）することで、振り返った先の見通しを立てたりすることがしやすくなります。



社会

映像の力を活用して、
楽しい社会科学習づくりを!

今、小学校現場では、主体的・対話的で深い学びの視点からの授業改善が求められ、社会科学習においては、見方・考え方を働かせて課題を追及したり解決したりする活動が重視されます。

では、「どうすれば子供たちが、見方・考え方を働かせ、主体的に課題を追及できるのでしょうか?」。そんな先生方の悩みに応え、子どもたちの学びをサポートするのがNHK for Schoolのコンテンツです。

では、「どのように活用したらいいのでしょうか?」。それぞれの番組には、10分間の番組の他に2分程度の動画クリップがあります。これらは、導入場面で興味・関心を高め疑問につなげたり、追究場面で課題の解決につなげたり、まとめ方のサンプルとして使ったりするなど効果的に活用することが考えられます。

また、今年度からは、6年の政治単元の内容を扱った『社会にドキリ』という番組が始まりました。「子どもたちの身近なものにならない」、「目に見えない」という声の多い政治単元、日本国憲法や政治の働きについて、身近な暮らしの中に素材を求め、見える化を図っています。

まずは、先生方自身がコンテンツを使って確かめ、効果的に活用して子どもたちと一緒に楽しい社会科学習を展開してくれることを期待しています。

文部科学省初等中等教育局長 小倉勝彦



TV WEB 小3	コノマチ☆リサーチ	… 28
TV WEB 小4	よろしく! ファンファン	… 29
TV WEB 小3小4	知ったク地図帳	… 30
TV WEB 小3小4	見えるぞ! ニッポン	… 30
TV WEB 小5	未来広告ジャパン!	… 31
TV WEB 小6	【新番組】社会にドキリ	… 32
TV WEB 小6	歴史にドキリ	… 34
TV WEB 小	動画クリップ セレクション100 小学校社会編	… 35



アイコン解説	
TV WEB	: テレビ放送・動画配信の両方あり
TV	: テレビ放送あり
WEB	: 動画配信あり
BS	: ラジオ放送あり
小3	: 番組が放送している学年

T.V.WEB 小3

コノマチ☆リサーチ



Eテレ 時評 宇島 蓮生 水曜 午前9:10～9:20

www.nhk.or.jp/syakai/konomachi/

まちで調べたことを “イラスト”でまとめる！

架空のまち“民奈野市”を舞台に、漫画家ハジメと宇宙人ズビの2人が、毎回まちを調べに出かけ、地形や地域の特徴、働く人々、まちの移り変わりなどを調査します。番組の最後には、ハジメが調べたことを“イラスト”にまとめます。ハジメが描くイラストは、地図のようなものや、新聞・ポスターのようなもの、年表のようなものなどさまざま。調べたことをまとめる際の参考に最適です！初めての社会科学習のお手本としてご利用ください。

【出演：岸田メル(イラストレーター) 声の出演：久野美咲】



放送日	タイトル
第1回 4/8	オイラはズビ！ コノマチを調べに来たぞ！
第2回 4/15・22	コノマチの地図をつくれ！
第3回 5/13・20	“エキ”のまわりを見たいぞ！
第4回 5/27・6/3	“コーキョーシセツ”ってなんだ？
第5回 6/10・17	“カワ”のまわりには何があるんだ？
第6回 6/24・7/1	“ミナト”をたんけんしたいぞ！
第7回 7/8・15	民奈野市ってどんなマチ？
第8回 8/12・19	“シゴト”ってなんだ？
第9回 9/9・16	“スーパーマーケット”につれていってくれ！
第10回 9/23・30	“いろいろな店”を知りたいぞ！

放送日	タイトル
第11回 10/7・14	“おいしいもの”はどうやって作るんだ？
第12回 10/21・28	“工場”のひみつをさぐれ！
第13回 11/4・11	マチの外と“つながる”シゴト
第14回 11/18・25	火事がおこった！大変だ！
第15回 12/2・9	たいせつな“安全”を守ろう！
第16回 1/6・13	マチの“むかし”を知りたいぞ！
第17回 1/20・27	“オマツリ”ってなんだ？
第18回 2/3・10	どうして“むかし”のモノが大切にされるんだ？
第19回 2/17・24	マチはどう変わっていくんだ？
第20回 3/3・10	これがオイラのつくりたい“マチ”だ！

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順)：秋吉かおり／東京都江戸川区立西葛西小学校 副校長、石田年保／愛知県豊橋市立南小学校 教諭、大西浩明／奈良市立荒島小学校 教諭、神野幸隆／広島大学附属三原小学校 教諭、佐藤幸江／元 金沢星稜大学 教授、澤井謙介／国士舘大学 教授(前 文部科学省 特許官)、清水隆夫／東京都江東区立東砂小学校 主任教諭、杉野 尚／東京都中野区立新井小学校 校長、中川一史／筑波大学 教授、橋本昌弘／北海道江別市立東野幌小学校 教諭、増井崇弘／新潟県上越市立東小学校 教諭

T.V.WEB 小4

よろしく!ファンファン



Eテレ 時評 宇島 蓮生 水曜 午前9:20～9:30

www.nhk.or.jp/syakai/funfun/

「時間」「空間」「人」から “社会”を調べる！

番組では“社会的な見方・考え方(子どもたちが社会に参画するうえで必要な考察の視点)”に焦点をあて、「時間(歴史など)」「空間(地形など)」「人(思いや努力など)」の3つの視点から、インフラの仕組み、先人の努力、特色ある地域といった、さまざまな事象取材します。主人公の3人(歴史が気になるトッキー、地形が気になるチズル、人が気になるココロ)は、それぞれの興味・関心を生かして現場を取材。彼らの姿を見ることで、調べ学習の手本にしたり、自分たちの調査を振り返ったりできる番組です。

【出演：レイラニ、藤沢 元、野添実羽 声の出演：横間美聖】



放送日	タイトル
第1回 4/8・15	水はどこから?飲料水のしくみ
第2回 4/22・5/13	水をくりかえし使う工夫
第3回 5/20・27	くらしをささえる電気のしくみ
第4回 6/3・10	ごみのゆくえ
第5回 6/17	地域の発展につくす～用水路開発～
第6回 6/24	地域の発展につくす～産業をつくる～
第7回 7/1・8	自然災害とともに生きる～水害～
第8回 7/15・8/12	自然災害とともに生きる～地震～
第9回 8/19・9/9	特色ある地域～地産産業をいかした地域づくり～
第10回 9/16	特色ある地域～伝統文化をいかした地域づくり～
第11回 9/23	特色ある地域～自然をいかした地域づくり～
第12回 9/30	特色ある地域～国際交流をいかした地域づくり～

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順)：秋吉かおり／東京都江戸川区立西葛西小学校 副校長、石田年保／愛知県豊橋市立南小学校 教諭、大西浩明／奈良市立荒島小学校 教諭、神野幸隆／広島大学附属三原小学校 教諭、佐藤幸江／元 金沢星稜大学 教授、澤井謙介／国士舘大学 教授(前 文部科学省 特許官)、清水隆夫／東京都江東区立東砂小学校 主任教諭、杉野 尚／東京都中野区立新井小学校 校長、中川一史／筑波大学 教授、橋本昌弘／北海道江別市立東野幌小学校 教諭、増井崇弘／新潟県上越市立東小学校 教諭

TV WEB 小3 小4

知っつく地図帳



www.nhk.or.jp/syakai/tizu/



地図の向こうに社会が見える！

教科書ではなかなか知ることができない、社会で働く人たちの裏話や苦労をドキュメントします。身近な暮らしを支える地域の人たちが地図や図表を使いこなす現場も紹介。記号やグラフ、さまざまな情報をどう読み解き、いかすのか。プロの技を通して「資料活用能力」の習得を支援します。



【出演】水道橋博士 ナレーション：TARAKO 写真撮影：サトーリユキ

タイトル
第1回 消防署
第2回 警察署
第3回 公園
第4回 清掃工場
第5回 鉄道
第6回 水道局
第7回 福祉施設

タイトル
第8回 商店街
第9回 スーパーマーケット
第10回 田んぼ
第11回 畑・果樹園
第12回 市役所
第13回 図書館
第14回 博物館

タイトル
第15回 発電所
第16回 町工場
第17回 神社・寺院
第18回 観光地
第19回 キャンプ場
第20回 港

TV WEB 小3 小4

見えるぞ！ニッポン



www.nhk.or.jp/syakai/mieruzo/



47都道府県の特徴を視覚的に理解できる！

各都道府県の特徴ある「自然環境」「伝統・文化」「地場産業」などをNHKの豊富な映像資料と取材網をフル活用して、詳しく、わかりやすく紹介。「動く教科書」のような番組です。番組キャラクターの「みえるくん」と一緒に旅を楽しむように、学習へいざないます。番組の最後は、「都道府県クイズ」のコーナー。ゲームを楽しむように、都道府県の形や特徴が覚えられます。

【声の出演】代永 翼、釘宮理恵



TV WEB 小5

未来広告ジャパン！



Eテレ 放送 字幕 運送 水曜 午前9:30～9:40

www.nhk.or.jp/syakai/mirai/



日本の国土、自然、産業、環境を全部見せます！

番組では「ジャパン広告社」のCMディレクター・キラトと、ロボットのTan-Qが日本について徹底調査。現場で暮らしたり、働いたりしている人へのインタビューなどを交え、調査結果をわかりやすくコンパクトなCMにまとめます。番組ホームページには、200本を超える関連動画クリップをそろえ、番組で紹介しきれなかった情報のほか、視点や立場を変えた情報も提供。これらを活用して調べ学習などを行うことで、主体的で対話的で深い学びをサポートします！

【出演】若山耀人、遠藤三貴、宇洗坂保良 声の出演：真殿光昭



放送日	タイトル
第1回 4/8	日本の国土を調べよう
第2回 4/15・22	低い土地の持ちよう暮らし
第3回 5/13・20	あたたかい土地と寒い土地
第4回 5/27・6/3	米づくりのさかんな地域
第5回 6/10・17	これからの米づくり
第6回 6/24・7/1	水産業がさかんな地域
第7回 7/8・15	守り育てる漁業
第8回 8/12・19	トマトが一年中食べられるわけ
第9回 9/9・16	どうする？これからの食料生産
第10回 9/23・30	暮らしをささえる工業製品

放送日	タイトル
第11回 10/7・14	自動車はどうつくられる？
第12回 10/21・28	これからの自動車
第13回 11/4・11	日本の工業と技術
第14回 11/18・25	日本の貿易とこれからの工業生産
第15回 12/2・9	ニュース番組はどう作られるか
第16回 1/6・13	暮らしを変える情報ネットワーク
第17回 1/20・27	情報化社会とどうつきあうか
第18回 2/3・10	森林とわたしたちの暮らし
第19回 2/17・24	自然環境を守る
第20回 3/3・10	自然災害から命と暮らしを守る

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順) 石井生生/関西大学初等部 教諭、石井聖成/宮城県仙台市立錦ヶ丘小学校 教諭、神野幸隆/広島大学附属三原小学校 教諭、奥上清光/関西大学総合情報学部 教授、今野貴之/明星大学教育学部 准教授、澤井剛介/国士郎大学 教授 (前 文部科学省 視察官)、菅原弘一/宮城県仙台市立錦ヶ丘小学校 校長、松宮一/東京都文京区教育委員会 総務課指導主事

社会にドキリ



Eテレ 解説 宇島 4月~7月(2月~3月)水曜 午前9:40~9:50

www.nhk.or.jp/syakai/syakai_dokiri/



社会の仕組みが見えると、
世の中に関わりたくなる！

新学習指導要領にあわせた公民分野の番組です。番組では「ドキリ社会研究所」の研究员・アッキーが、所長から出される「ミッション」に取り組みます。目に見えづらい政治や社会の仕組みが見えてくる「ドキリ・ガジェット」を身につけ町をリサーチ。「難しい、関係ない」と感じていた決まりや仕組みが、身近な暮らしの中にあふれていることに「ドキリ」とするアッキーの姿を通して、子どもたちが、社会の仕組みを主体的に考え、積極的に関わりようとする心を育みます。

【出演：中尾明慶 声の出演：三瓶由布子】



放送日	タイトル
第1回 4/8・5/27	日本国憲法
第2回 4/15・6/3	国民主権
第3回 4/22・6/10	平和主義
第4回 5/13・6/17	権利と義務
第5回 5/20・6/24	三権の役割
第6回 7/1・8	災害復旧と復興
第7回 7/15	地域の開発と活性化
第8回 2/3・10	世界の国の人々
第9回 2/17・24	世界の国々と日本
第10回 3/3・10	世界の人々とともに生きる

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の皆様のご協力を得ました。(50音順)小倉勝彦/文部科学省 教科調査官、佐藤正寿/東北学院大学 教授、澤井陽介/国士舘大学 教授(前文部科学省 研究員)、新地直人/東京都杉並区立天沼小学校 教務、杉田 尚/東京都中野区立新井小学校 校長、藤本謙社/岡山県備前市立日生西小学校 教諭、増田龍久/東京都新宿区立市谷小学校 副校長、由井寛 雄/京畿大学附属小学校 教諭

新番組



主権者としての
資質・能力を育てる
『社会にドキリ』

澤井陽介
国士舘大学 教授

令和2年度から全面実施になる学習指導要領では、主権者としての資質・能力の基礎を育てるべく、6年生の政治に関する内容や国際社会に関する内容の充実が図られています。政治に関する内容では、従来の「社会保障」のほかに「地域の開発や活性化」「災害からの復旧や復興」を選択事例として学ぶようになりました。国際社会に関する内容では、「国際交流の役割」や「地球規模で発生している課題」を取り上げるようになりました。どちらも視野を「我が国」や「世界」へと広げ、人々のつながりなど社会の仕組みを理解し、

これからの日本のあるべき姿や自分たちの生活のあり方などを考える内容です。

新番組『社会にドキリ』は、身近な教材や魅力的な素材を通して、これらの内容を分かりやすく取り上げ、子どもたちがふだん意識しづら

い社会の仕組みを「見える化」して、自分のこととして考えることを意図しています。特にこれからは「主体的に学習に取り組む態度」の育成が重要で、『社会にドキリ』の「ドキリ」とは、大切なことに気づいたり何かに疑問や問題意識をもったりした時の心の動きを表しています。社会科の授業では特に情報を読み取る力やそこから問題を発見する力の育成が大切だからです。問題を発見し、解決の見通しをもてば、誰でも主体的に進みます。ふだん見ているようでよく見えていない社会について、「気づきや疑問、問題意識(=ドキリ)」をもってじっくり見つめ、社会の仕組みを解き明かし、人々のつながりや自分との関わりから意味を見いだせば、将来にわたる主権者としての資質・能力が養われていくことでしょう。そんな授業づくりのヒントとして『社会にドキリ』をぜひ活用してみてください。



番組を使ってみました！

佐藤正寿
東北学院大学 教授

『社会にドキリ』は子どもたちの意欲を高め、現実社会に対する考えを深める仕掛けが満載です。授業では第1回の「日本国憲法」を教科書と併用して使いました。教科書にあるユニバーサルデザインの公園を作った理由を考えさせたあとに、番組を視聴しました。小学生と同じ目線で見ると、番組の面白さや発見する主人公。その姿に、子どもたちも共感していました。番組の中の一人一人を大事にするトイレットについて話し合う場面では、本時の目標に迫った発言が続きました。

教科書と番組を共用することで、対象とする事例がより具体的になります。また、現実の社会の身近な映像は、子どもたちの学習意欲を高め、思考を促します。まさにお勧め番組です。



TV WEB 小6

歴史にドキリ



Eテレ 解説 宇部 8月~9月 水曜 午前9:40~9:50

www.nhk.or.jp/syakai/dokiri/



歴史上の人物の目線を通して時代を知る

歌舞伎俳優の中村獅童さんが歴史上の人物にふんし、ドキリとする歴史学習へいざないます。番組では、学習指導要領に掲載されている歴史上の人物たちを中心に紹介。それぞれの人物がどんな時代を生き、どんな働きをしてきたのか。その人物の目線に立って追体験。そして、現代にどんな影響を及ぼしているのかなど、授業での学習ポイントを押さえながら人物を深く掘り下げます。「ドキリ★ソング」は、歴史上の出来事を「ノリノリ」の歌と踊りで表現！一緒に歌って踊って、楽しく、アクティブに学んでみてください。

【出演：中村獅童 作曲：前山田健一（ヒャダイン）
振付・出演：堀付謙策 airman】



放送日	タイトル
第1回 8/12	卑弥呼 ～むらからくにへ～
第2回 8/19	聖徳太子 ～新しい国づくり～
第3回 9/9	聖武天皇・行基 ～大仏はなぜ造られたか～
第4回 9/16	紫式部・清少納言 ～国風文化の誕生～
第5回 9/23	平清盛 ～武士の世の中へ～
第6回 9/30	源義経 ～源平の戦い～
第7回 10/7	源頼朝 ～ご遠と寺公～
第8回 10/14	北条時宗 ～元との戦い～
第9回 10/21	足利義満・義政 ～室町文化の発展～
第10回 10/28	フランシスコ・ザビエル ～キリスト教の伝来・ヨーロッパとの交流～

そのほか およそ20タイトルをWEBで配信しています。

放送日	タイトル
第11回 11/4	織田信長 ～天下統一を目指した武将～
第12回 11/11	徳川家康 ～戦国から江戸へ～
第13回 11/18	徳川家光 ～江戸幕府と大名～
第14回 11/25	近松門左衛門 ～江戸時代の文化～
第15回 12/2	杉田玄白・本居宣長 ～江戸時代の学問～
第16回 12/9	マシュー・ペリー ～揺れる江戸幕府～
第17回 1/6	大久保利通 ～明治の国づくり(富国強兵)～
第18回 1/13	板垣退助・大隈重信 ～明治の国づくり(憲法政治)～
第19回 1/20	伊藤博文 ～明治の国づくり(帝国憲法)～
第20回 1/27	陸奥宗光・小村野太郎 ～条約改正への道のり～

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の各方に協力いただきました。(50音順) 高木雅美/岡山県津山市立南小学校 教諭、石井正広/東京都葛飾区立西小学校 校長、村田 浩/東北大学大学院 学芸 教授、大塚和昭/香川大学教育学部児童心理学専攻 助教授、高野雅志/富山県立大学総合学芸学部文化学専攻 教授、澤井健治/岡山大学 教授(前文部科学省 調査官)、奥田 幸/東京大学 六王子市立南小学校 副校長、杉山 尚/東京都中野区立南小学校 校長

即戦力

社会科動画クリップ使っています！



新宅直人
杉並区立天沼小学校
教諭

社会科の授業で、動画クリップは優れた資料になります。本校は児童一人一台のタブレット端末が整備されているため、ひんぱんに番組や動画クリップを授業に活用しています。私が動画クリップが優れていると考える理由は2つあります。

①子ども一人一人の調べたいテーマに対応できる

例えば5年生の「自動車の作り方」に関連した動画クリップは10本もあります。児童用のタブレットPCなどの端末があれば教室で、あるいは放課後の家で、子どもたちがそれぞれの疑問や関心に応じた調べ学習をすることが可能です。

②1～5分程度の短い時間の動画のため、授業中のちょっとした場面でも使いやすい

授業中に子供の集中が少し切れてきたな、と感じる時に手軽に組み込むことができます。

番組と合わせて動画クリップを使いこなすことで、学習の幅が広がります。



迷わず始める動画活用型社会科授業



動画クリップ セレクション100

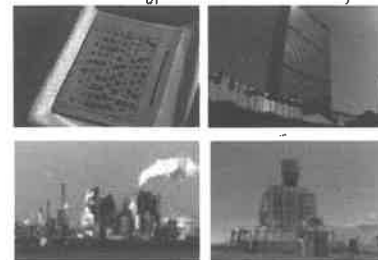
～小学校社会編～



www.nhk.or.jp/school/selection/?syakai

自学自習やグループ学習に！ 即戦力のセレクション

「授業に合った動画クリップを探すのは大変！」そんなときはぜひ「動画クリップ セレクション100」のページをご覧ください。このページでは必要な単元名をクリックするだけで、単元に合わせた動画クリップを見つけることができます。授業に、自学自習やグループ学習に、ぜひご活用ください！ 小5・小6を公開中です。



【セレクション監修：寺田 登(元 文部科学省 教科調査官)】

道徳

子どもの心を動かし、
「考え、議論する道徳」を実現する

各学校では「特別の教科」である道徳科が始められて、いよいよ3年目を迎えました。今こそ「考え、議論する」授業、「主体的・対話的」に生き方を深めるための授業が求められています。そのために、学習指導要領では、多様な教材を生かすことを求めています。教科書は全国版であり、それだけでは、各学校・地域の重点や、先生方の願いを生かしきれないと感じることもあるでしょう。そこで、NHKの道徳番組は様々な形で生かすことができます。

各番組には、子どもが「自分はどうか考える?」「どうする?」などと「自分事」として考え、自らの「納得解」を引き出すための多様な仕掛けが盛り込まれています。また、今の重要な課題である「いじめ」「いのち」「情報モラル」などに向き合う題材も数多く用意されています。

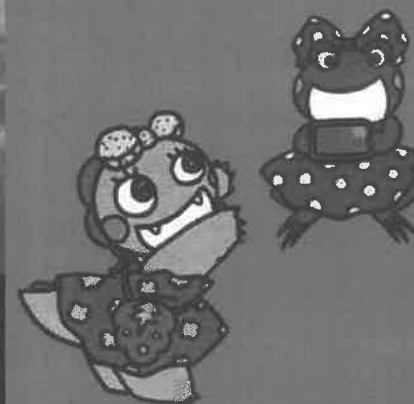
そして、読み物教材とは異なる利点を生かし、映像でこそ描くことができる場の設定や美しさが生かされています。道徳の授業は国語の読解の時間とは違って、話し合いのステージをわかりやすく示すことが大切だからです。

新たな時代になり、情報化がますます勢いで進展する中、今の子どもには、自ら考え、判断し、自己の価値観を生み出していくことがいっそう求められています。各学校・各教室では、番組の見通しをもった活用と、教材との新鮮な出会いを通して、子ども一人一人の前向きな生き方を応援し続けていってくださることを願っています。

東京大学 教授
永田繁雄



TV E 毎週 木1 木2	新・ざわざわ森のがんこちゃん	… 38
TV E 毎週 木1	【新番組】ざわざわえんのがんぺーちゃん	… 38
TV E 毎週 木1 木2	銀河銭湯パンタくん	… 39
TV E 毎週 木3 木4	もやも屋	… 40
TV E 毎週 木3 木4	時々迷々	… 41
TV E 毎週 木5 木6 中	ココロ部!	… 42
TV E 毎週 木5 木6 中	オン・マイ・ウェイ!	… 43



アイコン解説	
TV E	テレビ放送・動画配信の両方あり
TV	テレビ放送あり
動画	動画配信あり
ラジオ	ラジオ放送あり
小3	番組が対応している学年

TV WEB 幼保 小1 小2

新・ざわざわ森のがんこちゃん



Eテレ 解説 字幕 9月~12月 金曜 午前9:00~9:10

www.nhk.or.jp/doutoku/ganko/



人形劇で道徳！ 恐竜の女の子「がんこちゃん」

素直で明るいがんこちゃんと仲間たちとの騒動や葛藤を通して、道徳のテーマを感じ取ってもらう低学年向け道徳番組です。舞台は人類滅亡後の地球。新世代恐竜の子ども・がんこちゃんは、ざわざわ森で暮らす小学1年生の女の子です。「特別の教科 道徳」のねらいに合わせて、「いじめ」「いのち」「情報モラル」について考えるテーマを重点的に盛り込んでいます。番組ホームページにある指導案・ワークシート・ペーパーサポート素材などが活用できます。

【脚本：押川理佐、赤尾でこ】

放送日	主な内容項目	タイトル
第1回 4/10	礼儀	あいさつはだれのため？
第2回 4/17	節度・節制	えんぴつのお出
第3回 4/24	よりよい学校生活、集団生活の充実	さんせい？はんたい？
第4回 5/1	公正、公平、社会正義	ずるい？ずるくない？
第5回 5/8	善悪の判断、自律、自由と責任	みえないおともだち？
第6回 5/15	個性の伸長	パンパンのながてなこ
第7回 5/22	国際理解、国際親善	ちがう？おなじ？
第8回 5/29	善悪の判断、自律、自由と責任	とどかないこえ
第9回 6/5	友情、信頼	ツムちゃんのいたったこと
第10回 6/12	礼儀	ランパーのはやううた
第11回 6/19	善悪の判断、自律、自由と責任	きみがいたから
第12回 6/26	公正、公平、社会正義	ギャオくんといっしょ
第13回 7/3	親切、思いやり	ちっちゃいがんこちゃん
第14回 7/10	生命の尊さ	たのしいおと
第15回 7/17	生命の尊さ	がんこちゃんのうまれたり

放送日	主な内容項目	タイトル
第16回 8/14	礼儀	でんごんツパン
第17回 8/21	家族愛、家庭生活の充実	きもちのこうかんこ
第18回 9/11	正義、誠実	がんこちゃんとワンの花
第19回 9/18	友情、信頼	チョビくんのやくそく
第20回 9/25・10/2	伝統と文化の尊重、国や郷土を愛する態度	しらなかったけどあったもの
第21回 10/9	規則の尊重	あたらしい絵本室
第22回 10/16	親切、思いやり	がんこちゃんとオオカミ
第23回 10/23	善悪の判断、自律、自由と責任	ブクーのうごきさせ
第24回 10/30	節度・節制	チョビくんとたからの本
第25回 11/6	生命の尊さ	がんこちゃんにナイター鳥
第26回 11/13	勤労、公共の精神	がんこちゃんのおうかい
第27回 11/20	節度・節制	かがみよ かがみ きにょん！
第28回 11/27	自然愛護	かんべーちゃんとおぼろのたぬ
第29回 12/4	友情、信頼	くいしんぼうとおかしの家
第30回 12/11	感動、畏敬の念	まんげつのおさんぽ

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順) 鎌田伸一／東京都練馬区立大泉第二小学校 教諭、木村隆史／東京都豊島区立豊島小学校 主幹教諭、坂原洋次／東京都中野区立南山小学校 指導教諭、永田雅雄／東京学芸大学 教授

TV WEB 幼保 小1

幼児向けスピンオフ番組『ざわざわえんのがんこちゃん』
2021年1月～放送スタート

Eテレ 解説 字幕 1月~3月 金曜 午前9:00~9:10

放送日	タイトル	対話のテーマ
第1回 1/8・15	やめたい！やらない！	これって失敗？
第2回 1/22・29	モイクんのえんどう	言葉にできる？できない？
第3回 2/5・12	これ、いへらない！	食べものってなに？
第4回 2/19・26	ぶどう、どこいった？	イヤだからあそびたくない？
第5回 3/5・12	いちばんはだれ？	これってズルい？

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

詳しい
番組紹介は
104ページへ！

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順) 佐藤朝夫／愛知学院大学 准教授、中田知子／社会福祉法人清光会しんこに清音こども園 園長、野口浩也／学校法人聖学院愛知校 園長、山本多加／文京学院大学 講師、真倉田隆一／社会福祉法人あしたの会たばの会たば保育園 主任保育士

TV WEB 小1 小2

銀河銭湯パンタくん



Eテレ 解説 字幕 11月 金曜 午前9:10~9:20

www.nhk.or.jp/doutoku/panta/



子どもたちの“悩んだり迷ったり”を丁寧に描きます！

人類と宇宙人が共生する2313年の日本。主人公・パンタと仲間たちとの騒動や友情物語を、コミカルに描く低学年向け道徳番組です。番組の特徴は、迷ったり葛藤したりする場面で登場する、ドッチロン「ドッチ？ドッチ？」と問いかけ、考えるきっかけをつくります。また、年間ラインナップには、「特別の教科 道徳」のねらいに合わせて、「いじめ」「いのち」「情報モラル」について考えるテーマを重点的に取り上げています。さらに、番組ホームページから、「指導案」「ワークシート」などを取り出すことができます。

【脚本：角田貴志（ヨーロッパ企画）】



放送日	主な内容項目	タイトル
第1回 4/10	友情、信頼	あたらしいともだち
第2回 4/17	善悪の判断、自律、自由と責任	こっそりつかうビュールでんわ
第3回 4/24	節度・節制	もったいない！ゴミぼどお宝！
第4回 5/1	親切、思いやり	銭湯先生はおせつかい？
第5回 5/8	礼儀	ドレープのあいさつ講座
第6回 5/15	節度・節制	オバケモールは危険がいっぱい！
第7回 5/22	友情、信頼	ともだちだとも！
第8回 5/29	正義・誠実	ウソつきパンタ！
第9回 6/5	感動、畏敬の念	こいつはとってもすがすがしい！
第10回 6/12	希望と勇気、努力と強い意志	やるときややらないきや！
第11回 6/19	善悪の判断、自律、自由と責任	ジゴバットの あま〜い わな
第12回 6/26	感謝	ありがとう！ガンさん
第13回 7/3	親切、思いやり	ちいさい迷子さん
第14回 7/10	生命の尊さ	遠い星からのメッセージ
第15回 7/17	自然愛護	どうしよう！？ とってもくさい花
第16回 8/14	規則の尊重	パンタの洗濯は 大めいわく！
第17回 8/21	勤労、公共の精神	みんなでつくろう！ 秘密基地！
第18回 9/11	家族愛、家庭生活の充実	おそろばんなら まるかたてよ！
第19回 9/18	よりよい学校生活、集団生活の充実	先生って案ちゃん？
第20回 9/25・10/2	伝統と文化の尊重、国や郷土を愛する態度	古くて新しい！？ 銭河おどり

放送日	主な内容項目	タイトル
第21回 10/9	善悪の判断、自律、自由と責任	ピッコラにさんせい！
第22回 10/16	個性の伸長	バースのかくし芸
第23回 10/23	友情、信頼	みんなでせーの！
第24回 10/30	公正、公平、社会正義	バースなんか 大きらい！
第25回 11/6	親切、思いやり	けがしたガンさん
第26回 11/13	公正、公平、社会正義	ピッコラとは あそびたい！
第27回 11/20	節度・節制	朝も星も夜も あそびたい！
第28回 11/27	家族愛、家庭生活の充実	かぞくってめんどくさい？
第29回 12/4	国際理解、国際親善	宇宙の果てからのお客さま
第30回 12/11	生命の尊さ	いんせきたまごの ひみつ
第31回 1/8	礼儀	おはよう！タマミー
第32回 1/15	よりよい学校生活、集団生活の充実	マチータ先生は、こわい？ やさしい？
第33回 1/22	親切、思いやり	タマミーもいっしょ
第34回 1/29	規則の尊重	パンタのドロドロあそび
第35回 2/5	国際理解、国際親善	みんなでパーティー
第36回 2/12	善悪の判断、自律、自由と責任、正義・誠実	タマミーの らくがき
第37回 2/19	友情、信頼	ギギは おこりんぼう？
第38回 2/26	希望と勇気、努力と強い意志	パンタのらくちん作戦
第39回 3/5	勤労、公共の精神	当番なんていらない！
第40回 3/12	感動、畏敬の念	うたごえのひみつ

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順) 鎌田伸一／東京都練馬区立大泉第二小学校 教諭、木村隆史／東京都豊島区立豊島小学校 主幹教諭、坂原洋次／東京都中野区立南山小学校 指導教諭、永田雅雄／東京学芸大学 教授

TV WEB 小3 小4

もやも屋



Eテレ 解説 字幕 国語 金曜 午前9:20～9:30

www.nhk.or.jp/doutoku/moyamoya/

キミも「もやも屋」で
一緒にモヤモヤしてみない？

『もやも屋』は1話完結、10分間のドラマ。視聴している子どもたちと同世代の主人公が、友達関係や家族、将来の仕事や生死のことなど、さまざまなことに悩み葛藤する姿を描いています。最後に主人公はどう行動するのか、結末はあえて描きません。「なぜ主人公はあんなことをしたんだろう」「このあと主人公はなんて言うんだろう」… 見終わると、自分の意見や気持ちをだれかに話したくなるような物語ばかりです。子どもたちが議論をしながら、「自分なりの納得いく答え」を見つけてもらうのが、番組のねらいです。

【語り：江原正士】



放送日	主な内容項目	タイトル
第1回 4/10・17・10/23	個性の伸長	おもしろい子はいいい子？ 悪い子？
第2回 4/24・5/1・10/30	家族愛、 家庭生活の充実	ばあちゃんばあちゃん
第3回 5/8・15・22	国際理解、 国際親善	北京から来たおじいさん
第4回 5/29・6/5・11/20	相互理解、 寛容	あの子の絵の具 (いじめ)
第5回 6/12・19・11/27	生命の尊さ	アリとアイスクリーム (いのち)
第6回 6/26・7/3・1/29	公正、公平、 社会正義	く・う・は・く時間 (いじめ)
第7回 7/10・17・2/19	善悪の判断、 自律、自由と責任	ハナとふしぎな黒いあな
第8回 8/14・21・2/28	友情、信頼	ぼくの友だち (いじめ)

放送日	主な内容項目	タイトル
第9回 9/11・18	勤労、 公共の精神	は、は、はたらく！？
第10回 9/25・10/2	相互理解、寛容	マネ・マネー
第11回 10/9・16・1/8	(未定)	【新作】
第12回 11/6・13・1/15	(未定)	【新作】
第13回 12/4・11・1/22	(未定)	【新作】
第14回 2/5・12	(未定)	【新作】
第15回 3/5・12	(未定)	【新作】

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順)：浅見哲也／文部科学省初等中等教育局 教科調査室、加藤八千代／さいたま市立三蔵小学校 教諭、杉本 寛／東京学芸大学附属大蔵小学校 教諭、関口麻理子／新潟市立八小小学校 教諭、永田雅雄／東京学芸大学 教授、福田 美／金沢大学附属小学校 教諭、安井政博／札幌市立城北小学校 教諭、山本洋／東京都荒川区立第四回田小学校 教諭

TV WEB 小3 小4

時々迷々



www.nhk.or.jp/doutoku/mayomaya/

迷って、悩んで、揺れる…
子どもたちの心に迫ります

この番組は、片桐はいりさんが演じる謎のキャラクター「時々迷々」が登場して、子どもの“迷う気持ち”に深く切り込む、小学校中学年向け道徳教材です。1987年から22年間放送した『さわやか3組』の後継番組であり、少年・少女を主人公にした1話完結、15分間のドラマです。物語で描くのは主人公たちがさまざまな誘惑に直面し葛藤して揺れる姿。それを同世代の小学生に、自分自身に引き寄せて考えてもらうことが番組のねらいです。時代に即したテーマと斬新な演出で、子どもたちの心に届く番組を目指しています。

【出演：片桐はいり】



	主な内容項目	タイトル
第1回	希望と勇氣、 努力と強い意志	勇者になりたい
第2回	親切、思いやり	ぼつん (いじめ)
第3回	よりよい学校生活、 集団生活の充実	カンベキ教室
第4回	自然愛護	キミは鳶鳥？ (いのち)
第5回	家族愛、 家庭生活の充実	おじいちゃんといっしょ
第6回	正直、誠実	ウソ・ウソ・ウソ
第7回	感動、畏敬の念	大好きな絵本
第8回	家族愛、 家庭生活の充実	きつね
第9回	親切、思いやり	わたしはプリマドンナ
第10回	家族愛、 家庭生活の充実	うみねこニャー

	主な内容項目	タイトル
第11回	伝統と文化の尊重 国や郷土を愛する態度	リンゴ・タコヤキ・ ゴーヤー
第12回	規則の尊重	ハイパーそうじ長！
第13回	生命の尊さ	あの、黒くてデカデカで ずばって、にくいやつ。 (いのち)
第14回	節度、節制	もうひとりのぼく
第15回	国際理解、 国際親善	最強カード
第16回	伝統と文化の尊重 国や郷土を愛する態度	キボウノ町
第17回	友情、信頼	アナタモワタシモ ハーモニー
第18回	親切、思いやり	真理アントワネット
第19回	礼儀	さがしもの
第20回	規則の尊重	声なき メッセージ (いじめ) (いじめ)

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順)：木村隆史／東京都豊島区立豊成小学校 主幹教諭、土田 隆一／千葉大学教育学部附属豊成小学校 教諭、中川洋子／広島市立五日市南小学校 教諭、永田雅雄／東京学芸大学 教授、横土昌弘／北海道江別市立東野崎小学校 教諭、山田 麗／筑波大学附属小中学校 主幹教諭

TV WE 小5 小6 中

ココロ部!



Eテレ 解説 宇島 〔解説〕水曜 午前9:20～9:30

www.nhk.or.jp/doutoku/kokorobu/

毎回異なるピンチが!
自分ならどうするか考え話し合う

「親友からもらったプレゼントが、好みと全く合わないものだった」「レース直前、リレーメンバーの親友が負傷していることが発覚した」。番組では、さまざまなピンチの場面が提示されます。しかし、どのように対応するべきか、「正解」が出ないまま番組は終わります。番組を見た子どもたち自身が、自分ならどうするかを考え話し合うのです。その過程で、子どもたちは、物事を多面的に見る力、他者と適切にコミュニケーションする力など、社会で生きていくうえで欠かすことのできない実践力を身につけていきます。

【出演:アンジャッシュ(渡部建、児嶋一哉) 声の出演:玄田哲章】



放送日	主な内容項目	タイトル
第1回 10/7・14	友情、信頼／親切、思いやり	困ったプレゼント
第2回 10/21・28	友情、信頼／よりよい学校生活、集団生活の充実	最後のリレー
第3回 11/4・11	規則の尊重／親切、思いやり	おくれた客
第4回 11/18・25	友情、信頼／自律、自由と責任	みんなに合わせる“友情” (情報モデル)
第5回 12/2・9	親切、思いやり／公正、公平、社会正義	だれを先に乗せる?
第6回 1/6・13	国際理解、国際親善／規則の尊重	外国から来た転校生
第7回 1/20・27	希望と勇気、努力と強い意志／規則の尊重	まぼうのスケートぐつ
第8回 2/3・10	自然愛護／感動、畏敬の念	ぼくらの村の未来
第9回 2/17・24	伝統と文化の尊重／国際理解、国際親善	海を渡るざるそば
第10回 3/3・10	自律、自由と責任／親切、思いやり	みんなの自由な公園

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順): 岡本 翔/大阪教育大学附属高天原中学校 指導教諭、木下真紀/滋賀教育大学附属市立大島学園 主幹教諭、土田雄一/千葉大学教育学部附属教員養成開発センター 教授、永田雅道/東京学芸大学 教授、西野真由良/国立教育政策研究所 総括研究官、星 直樹/早稲田大学系属早稲田実業学校初等部 教諭、松田重子/神田外語大学 特任准教授、安井政明/札幌市立真光小学校 教諭

TV WE 小5 小6 中

オン・マイ・ウェイ!



Eテレ 解説 宇島 〔解説〕金曜 午前9:30～9:40

www.nhk.or.jp/doutoku/onmyway/

ドキュメンタリーを通して
“考え話し合う”道徳の授業

さまざまな困難に立ち向かう挑戦者たちが、何を考え、どう行動したかを追ったドキュメンタリー番組。彼らの姿から、未来を切り開くためのヒントを探ります。「伝統を守っていくためには?」「偏見をなくすためには?」番組では、毎回異なる問いを子どもたちに投げかけます。ドキュメンタリーをヒントに、教室で話し合ってみてください。子どもたちが、生き方について多角的な視点を持つようになります。MCとナレーションを担当するのは、10代に人気のシンガーソングライター、miwaさんです。

【MC&ナレーション: miwa
主題歌:「オンマイウェイ」(詞・曲 miwa)】

miwa ©Sony Music Records

放送日	主な内容項目	タイトル
第1回 4/10・17	公正、公平、社会正義	偏見をなくすためにはどうすればいいんだろう? (いじめ)
第2回 4/24・5/1	希望と勇気、努力と強い意志	がんばる気持ちはどこから生まれてくるんだろう?
第3回 5/8・15・22	自然愛護	動物と生きていくためにはどうしたらいいんだろう? (いのち)
第4回 5/29・6/5	伝統と文化の尊重、国や郷土を愛する態度	伝統を守ってどういうことだろう?
第5回 6/12・19	希望と勇気、努力と強い意志	目標は何のためにあるんだろう?
第6回 6/26・7/3	真理の探究	一歩踏み出すためには何が必要なんだろう?
第7回 7/10・17	勤労、公共の精神	仕事のやりがいがってなんだろう?
第8回 8/14・21	自律、自由と責任	責任感を持つにはどうしたらいいんだろう? (いのち)
第9回 9/11・18	生命の尊さ	死を前にして人は何を思うのだろう? (いのち)
第10回 9/25・10/2	伝統と文化の尊重、国や郷土を愛する態度	相手に伝えるためには何が必要なんだろう?

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順): 岡本 翔/大阪教育大学附属高天原中学校 指導教諭、木下真紀/滋賀教育大学附属市立大島学園 主幹教諭、土田雄一/千葉大学教育学部附属教員養成開発センター 教授、永田雅道/東京学芸大学 教授、西野真由良/国立教育政策研究所 総括研究官、星 直樹/早稲田大学系属早稲田実業学校初等部 教諭、松田重子/神田外語大学 特任准教授、安井政明/札幌市立真光小学校 教諭

国語

TV WEB 幼児 小1 小2 小3	おはなしのくに	… 45
TV WEB 小3 小4 小5 小6	おはなしのくにクラシック	… 46
TV WEB 幼児 小1	おはなしのくにの100冊	… 47
TV WEB 小1 小2	ことばドリル	… 48
TV WEB 小3 小4 小5 小6	お伝と伝じろう	… 49
TV WEB 幼児 小1 中	にほんごであそぼ	… 50
TV WEB 小3 小4 小5 小6	ひょうたんからコトバ	… 50
TV WEB 小5 小6	わかる国語 読み書きのツボ 5・6年	… 50



アイコン解説
 TV WEB: テレビ放送・動画配信の両方あり
 TV: テレビ放送あり
 TV WEB: 動画配信あり
 50冊: ラジオ放送あり
 小3: 番組が放送している学年

おはなしのくに

Eテレ 放送 文字 通年 月曜 午前9:05～9:15

www.nhk.or.jp/kokugo/ohanashi/



日本や世界の名作を、
語り手が一人芝居で演じます！

放送開始30周年を迎える『おはなしのくに』は、“読み聞かせ”や“読書指導”に最適な朗読番組です。日本の昔話や世界の童話を、一流の語り手が表情豊かに語り、読み聞かせてくれます。登場人物や情景をイメージしやすくするために一人芝居や挿絵も盛り込み、子どもたちを物語の世界へと誘います。読書離れが進む中、語り継がれてきたお話の魅力を伝え、子どもたちの読書意欲を育みます。国語の授業だけでなく、学級活動や特別支援教育などに幅広くご活用ください。



放送日	タイトル	語り
第1回 4/6・13	ももたろう	吉岡里帆
第2回 4/20・27	きんたろう	波辺直美
第3回 5/11・18	うらしまたろう	柄本時生
第4回 5/25・6/1	いっすんぼうし	松岡茉優
第5回 6/8・15	したきりすずめ	吉田 羊
第6回 6/22・29	ぶんぶくチャガマ	堀地武雅
第7回 7/6・13	おむすびころりん	阿藤 快
第8回 8/17・24	さるかにがっせん	菅川猿時
第9回 9/7・14	かちかち山	佐藤二朗
第10回 9/28	三まいのおふだ	友 近

放送日	タイトル	語り
第11回 10/5・12	かぐやひめ	早見あかり
第12回 10/19・26	はなさかじいさん	平田 満
第13回 11/2・9	つるのおんがえし	境 真
第14回 11/16	はだかの王さま	秋山竜次(ロバート)
第15回 11/30・12/7	ブレーメンのおんがくたい	浜野勝太
第16回 1/4	きたかぜとたいよう	ダイヤモンドユカイ
第17回 1/18・25	ヘンゼルとグレーテル	浜辺美波
第18回 2/1・8	【新作】シンデレラ	未定
第19回 2/15・22	【新作】にんぎょひめ	未定
第20回 3/1・8	【新作】赤ずきん	未定

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を頂きました。(50音順) 高井千恵子/さいたま市立上小小学校 教諭、石井光恵/日本女子大学家政学部児童学科 教諭、猪田信子/さいたま市立サッポロ小学校 教諭、堀山夏江/神奈川県川崎市立西谷南小学校 教諭、藤田陽子/神奈川県川崎市立玉川小学校 教諭

おはなしのくにクラシック



Eテレ 解説 字幕 視聴 月曜 午前9:15～9:25

www.nhk.or.jp/kokugo/classic/

原文をじっくり聞いて知る！
古典文学のおもしろさ

番組では、教科書に掲載されている古文や漢文などの「古典文学」の名作を、人気タレントや俳優が朗読します。作品の世界を表現したスタジオセットで、一人芝居で原文を朗読したり、イメージ映像にのせて現代語訳を聞かせたりします。細かい言葉の意味は分からなくても、何回も聞くうちに、言葉のリズムや響きが自然に体の中にしみこみ、イメージが広がります。また、番組ホームページから、授業プランや重要シーン、ワークシートなどの教材がダウンロードできます。ぜひご利用ください。



放送日	タイトル	朗読
第1回	10/5 竹取物語	緒川たまき
第2回	10/12 枕草子(清少納言)	虹川美穂子(北陽)
第3回	10/19 雲とけて俳句① 春・夏	藤恵
第4回	10/26 徒然草(兼好法師)	えなりかずき
第5回	11/2 おくのほそ道(松尾芭蕉)	豊男爵
第6回	11/9 源氏物語「春巻」	阿部 力
第7回	11/16 鎌倉	嶋田久作
第8回	11/30 狂言「椿山伏」	茂山泰彦 茂山逸平
第9回	12/7 平家物語	山西 惲

放送日	タイトル	朗読
第10回	1/4 百人一首	川平慈英
第11回	1/18 古事記「いなばの白うさぎ」	高田聖子
第12回	1/25 落語「じゃげむ」	柳家花輪
第13回	2/1 柿食えば俳句② 秋・冬	藤恵
第14回	2/8 歌舞伎「勘定帳」	市川團十郎
第15回	2/15 源氏物語(紫式部)	たんぼぼ
第16回	2/22 宇治拾遺物語「わらしべ長者」	本多 力 (ヨーロッパ企画)
第17回	3/1 短歌	白井 晃
第18回	3/8 文語訳「陽子の実」	清水ミチコ

「アイヌ神謡集」「おもうそうし」も、番組ホームページでご覧いただけます。
※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の皆様のご協力を得ました。(50音順)・小淵村良典／神奈川県平塚市立南原小学校 読活教師、高木まさき／横浜国立大学 教授、田中大士／日本女子大学 教授、水戸部孝治／京都女子大学 教授 (前 文部科学省 教科開発室)

おはなしのくにの100冊



www.nhk.or.jp/kokugo/ohanashi/origin/ohanashi100.html



※『おはなしのくに』の番組ホームページの「おはなしのくにの100冊」ボタンをクリックして動画をご覧ください。

長寿番組『おはなしのくに』から、
歴代の名作を動画配信！

1990年から始まった『おはなしのくに』は、放送開始から30年。NHK for School では、レギュラー放送とは別に、『おはなしのくにの100冊』と題して、懐かしい「蔵出し」番組を配信しています。番組は古くても、おはなしのおもしろさは決して古くなりません。数々の名作が語り聞かせる昔話・童話・児童文学などの朗読を、学校でも、ご家庭でもお楽しみください！

タイトル	作者	語り
おにたのぼうし	あまんきみこ	土居裕子
かえるのえんそく	石井桃子	林孝たい平
きき耳ずきん	日本の昔話	柳川慶子
キジムナー	沖縄の昔話	杜 けあき
きつねと山伏	日本の昔話	遠藤英恵
蜘蛛の糸	芥川龍之介	市村正親
げんごろうの天のぼり	日本の昔話	柴 俊夫
ごんぎつね	新美南吉	程山文枝
さざとり	落語	桂 九雀
酒吞童子	日本の昔話	西村雅彦
さんねんねたろう	日本の昔話	下條アトム
水曜日のクルト	大井三重子	笠 雪次郎
だいくとおにろく	日本の昔話	佐藤正宏
注文の多い料理店	宮沢賢治	藤村俊二
でえらんぼう	日本の昔話	団 しん也
手ぶくろを買いに	新美南吉	木村多江
天ぐのかくれみの	日本の昔話	山田吾一
どんぐりと山猫	宮沢賢治	すまけい
走れメロス	太宰 治	田山涼成
ぼたぼた	三木 卓	三遊亭太郎

タイトル	作者	語り
祭りの晩	宮沢賢治	松田洋治
みるなのざしき	日本の昔話	庄司永建
ユタとふしぎな仲間たち	三浦哲郎	藤岡正明
ロボット・カミイ	吉田足日	ふせえり
赤ずきん	グリム童話	高見知佳
悪魔にもらったズボン	イタリアの昔話	大和田 獏
アリババと40人の盗賊	アラビアンナイト	戸川京子
おとつあんはいつも正しい	アンデルセン童話	レオナルド舞
金のがちょう	グリム童話	串田和美
金の鳥	コーカサスの昔話	つみきみほ
西遊記～まほうのひょうたん～	中国の伝奇	川本 成
ジャックと豆の木	イギリスの童話	小堺翔太
月をつろうとしたロー	ソロモン諸島の昔話	石井洋祐
長ぐつをはいたねこ	ペロウ童話集	近藤公園
はだかの王さま	アンデルセン童話	三波 章和
秘密の花園	バーネット	岸田今日子
ふしぎなたいこ	トルストイ	篠田三郎
ブレーメンの音楽隊	グリム童話	江戸家子猫
マッチ売りの少女	アンデルセン童話	日色とも永
ちみ木	アンデルセン童話	榎本孝明

※このほかにも、たくさんのおはなしが視聴できます。

T V WEB 小1 小2

ことばドリル



Eテレ 解説 字幕 通年 月曜 午前9:25 ~ 9:35

www.nhk.or.jp/kokugo/drill/



初めての読み・書きを、
楽しいコント劇で学ぼう！

“初めての読み・書き”の基本スキルを楽しく身につけるための番組です。毎回、子どもたちに身近な場面を設定し、読み・書きで間違いやすい例を、ユーモアあふれるコント劇で紹介し、子どもたちが意識していない“言語のルール(文字・語彙・文法・文章表現)”に気付かせ、初歩の読み・書きを楽しく習得することができます。また、番組ホームページでは、言語ゲームやクイズを掲載。反復練習するうちに学習したことが定着し、文章を書いたり、友達と話したりするときに生きてくるはずです。

【出演：ヨーロッパ企画】



放送日	タイトル
第1回 4/6・13	にている かな
第2回 4/20・27	かなづかいのルール
第3回 5/11・18	カタカナでかくことば
第4回 5/25・6/1	ちいさく かく かな
第5回 6/8・15	はんたいのことば
第6回 6/22・29	にているけど ちがうことば
第7回 7/6・13	ひとことでいうと?
第8回 8/17・24	「ます」と「ました」
第9回 9/7・14	おもったこと と 見たこと
第10回 9/28	うれしくて たのしくて

放送日	タイトル
第11回 10/5・12	きゅっきゅつ と ぎゅっきゅつ
第12回 10/19・26	どのくらい大きい?
第13回 11/2・9	だから と だけど
第14回 11/18	これ と それ
第15回 11/30・12/7	こわしたの? こわれたの?
第16回 1/4	□に □を □して!
第17回 1/18・25	くわしくすることば
第18回 2/1・8	かくとぎのことば
第19回 2/15・22	しらない人に「せつめいする」
第20回 3/1・8	ほんとうは どうだった?

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順)：天野七海子／鎌倉市加茂南小学校 教諭、新井千恵子／さいたま市立上小中学校 教諭、飯間浩明／国語科顧問、横田伸一／東京都練馬区立大泉第二小学校 教諭、細川大輔／東京学芸大学附属大泉中学校 准教授

T V WEB 小3 小4 小5 小6

お伝と伝じろう



Eテレ 解説 字幕 通年 月曜 午前9:15 ~ 9:25

www.nhk.or.jp/kokugo/otsuta/



“どうしたら伝わるか”を
考える番組です！

フランスからやってきた転校生「伝じろう」と内気な小学生サトル。二人のコミュニケーションをめぐるドラマを通じて、“どうしたら相手に伝わるのか”を視覚化する子どもたち自身を考えさせ、国語の「話す・聞く」や、そのほかの教科での「プレゼン・スピーチ」にも役立つコミュニケーションスキルを育む番組です。先生や友達の手話をしっかり聞くための姿勢やコツ、自分の伝えたいことを分かりやすく相手に話すための具体的な表現のポイントなど、“主体的で対話的な学び”につながるヒントも満載です。

【出演：レ・ロマネスク、穴井美和公、越前静人、丹羽絵里香、阿部孝将】



放送日	タイトル
第1回 4/6	はじめは自己紹介 話す決まりを決める
第2回 4/13	しっかり聞く 人の話を聞く
第3回 4/20	意見を言う 自分の意見を言う
第4回 4/27	会話のキャッチボール 会話を続ける
第5回 5/11	ほんとに分かってるの? 質問する
第6回 5/18	何を言いたい? 中心をはっきりさせて話す
第7回 5/25	どうしてそう思ったの? 理由を言葉にする
第8回 6/1	今日は何食 挨拶を作る
第9回 6/8	何を話したの? 話し合う①
第10回 6/15	ピンチ! 意見が対立 話し合う②

放送日	タイトル
第11回 6/22	ちゃんと説明できたかな 話を立てて説明する
第12回 6/29	それって本当? 事実と意見を区別する
第13回 7/6	言葉が人をひきつける キャッチコピーを作る
第14回 7/13	表情にも言葉が 話し方
第15回 8/17	目上の人と話すとき 適切な言葉遣いで話す
第16回 8/24	プレゼンテーションをしよう 資料を用いて発表する
第17回 9/7	聞き上手になろう インタビュー
第18回 9/14	声だけで表現しよう きれいな声
第19回 9/28	劇で表現しよう 演劇
第20回 動画配信のみ	思いを届けるスピーチ スピーチ

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順)：黒田英津子／静岡県河津町立西小学校 校長、高木まき／横浜国立大学 教授、平井佳江／神奈川県横浜市立南青台小学校 校長、水戸部修治／京都女子大学 教授 (前 文部科学省 教科調査官)

WEB 幼児 小 中

にほんごであそぼ



www.nhk.or.jp/kokugo/nihongo/



伝統芸能・方言・百人一首を
コンパクトに配信！

2003年より放送中の『にほんごであそぼ』は、日本語の豊かな表現に慣れ親しみ、楽しく遊びながら「日本語感覚」を身につけられる番組です。豊富なコンテンツの中から、伝統芸能(狂言、文楽、歌舞伎)や方言(山陽お国ことばの旅)などの動画を配信。百人一首は、字が読めない子どもでも、絵の組み合わせで楽しみながら覚えることができます。

【出演】野村真実、神田山陽、
竹本健太夫、岡澤清介、
桐竹節十郎、中村隆九郎ほか
総合指導：斎藤 孝(明治大学 教授)

WEB 小3 小4 小5 小6

ひょうたんからコトバ



www.nhk.or.jp/kokugo/kotoba/



豊かなコトバの使い手になろう！

子どもたちが「豊かな言葉の使い手」になることを目指した番組です。ことわざ・慣用句・故事成語などを取り上げ、これらの言葉の生まれた歴史や使い方を伝えます。頭の中だけでなく、ふだんの生活の中でその言葉を使えるようになり、身の回りで使われる言葉に興味をもち、新たな言葉を探し始めることがねらいです。

【出演】ガ〜まるちよび ナレーション：うえだゆうじ
テーマ音楽：SAKEROCK(サケロック)

TV WEB 小5 小6

わかる国語 読み書きのツボ 5・6年



www.nhk.or.jp/kokugo/tsubo/

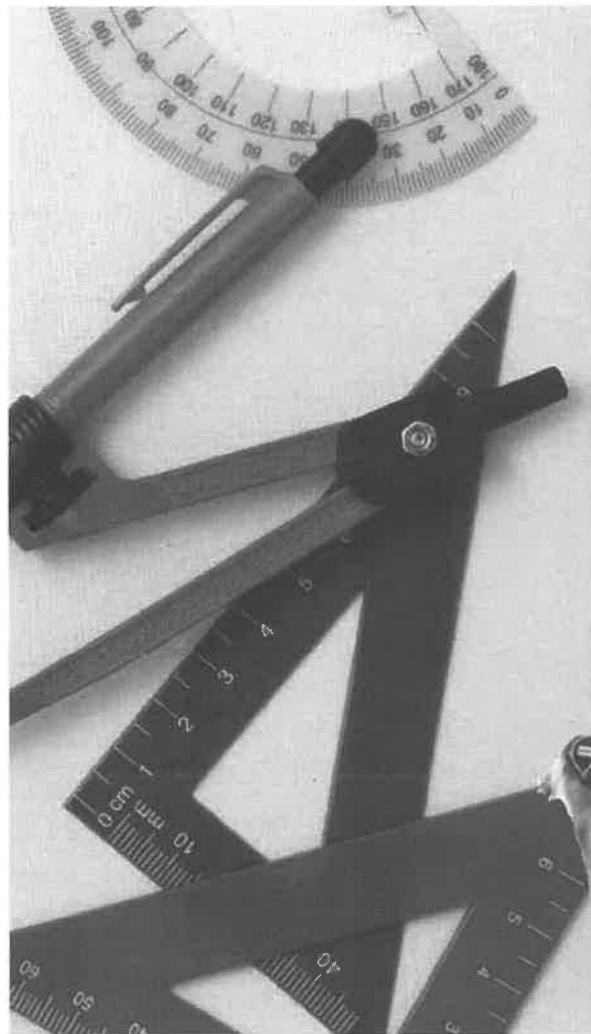


ゲームやドリルで、
読み書きのツボを身につけよう！

国語の基本となる「読むこと」と「書くこと」を、文法と関連させながら解き明かす番組です。実際の文章の読み書きに役立つ実践的な方法を学びます。番組の基本はゲームやドリル。出演者たちが、学校や町でさまざまな人と出会い、問題に挑戦していきます。その答えを見ていくことで、国語のポイントが身につけていきます。

【出演】徳田 章、光浦靖子、バベツマベツ

算数



TV WEB 小1 小2 小3

さんすう犬ワン

... 52

TV WEB 小4 小5 小6

さんすう刑事ゼロ

... 53

WEB 小4 小5 小6

マデマデカ2

... 53

アイコン解説

TV WEB: テレビ放送・動画配信の両方あり

TV WEB: テレビ放送あり

WEB: 動画配信あり

ラジオ: ラジオ放送あり

小3: 番組が対応している学年

TV WEB 小1 小2 小3

さんすう犬ワン



Eテレ 字広 通年 月曜 午前9:45～9:55

www.nhk.or.jp/sansuu/wan/

街のお困りごとを
“算数”で解決しよう！

算数が得意な警察犬ワンが、街のお困りごとを解決するコメディードラマ。算数を活用してもめ事を起こすのは、怪人カズラー。ワンは、さんすう交番のテンコやキュウベイと一緒に、カズラーと戦います。ドキドキのストーリー！算数と初めて会う子どもたちが、「算数ってたのしい！」と思える仕掛けが満載です。

ワン
(声：小林ゆう)
さんすう犬キュウベイ
(スギちゃん)
さんすう交番巡査テンコ
(伊藤梨沙子)
さんすう交番巡査カズラー
(声：千葉 繁 / 黒田 崇矢)
さんすう怪人

放送日	タイトル
第1回 4/6・13	同じ大きさにわけるとは？ ～分数～
第2回 4/20・27	なんばんめ？～順番～
第3回 5/11・18	あとなんぶん？ ～時ごとと時間の計算～
第4回 5/25・6/1	ものさし つくれる？ ～長さの単位～
第5回 6/8・15	かぞえられるかな？ ～10より大きい数～
第6回 6/22・29	まるってなに？～円～
第7回 7/6・13	あまりはどうする？ ～わり算～
第8回 8/17・24	どちらがながい？ ～長さくらべ～
第9回 9/7・14	ひけないときは？ ～くり下がりのあるひき算(3桁)～
第10回 9/28	「～より」おおい？ ～図にあらわそう～

放送日	タイトル
第11回 10/5・12	三角形ってどんな形？ ～三角形と四角形～
第12回 10/19・26	小数ってなに？～小数～
第13回 11/2・9	かけ算 じょうずにつかえる？ ～かけ算 九九～
第14回 11/16	分数 たせる？ ～分数のたし算～
第15回 11/30・12/7	かたち つくれる？ ～かたちづくり～
第16回 1/4	はかりのめもりは何？ ～量さ～
第17回 1/18・25	図であらわせる？ ～たしざんとひきざん～
第18回 2/1・8	ぼうグラフ使える？ ～ぼうグラフと表～
第19回 2/15・22	なんじなんぶん？ ～時計のよみ方～
第20回 3/1・8	はこ つくれる？ ～はこの形～

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順) 堀江悦子/文部科学省国立教育政策研究所 学力調査室、奥山貴弘/立教小学校 教諭、並井一/文部科学省初等中等教育局 教科調査室、小寺 浩/東京都立南小学校 非常勤講師、坪田三ノ元/青山学院大学 特任教授、増本敦子/東京都杉並区立杉並第七小学校 教諭、伊藤大貴/東京都目黒区立緑ヶ丘小学校 副校長

TV WEB 小4 小5 小6

さんすう刑事ゼロ



Eテレ 字広 通年 月曜 午前9:55～10:05

www.nhk.or.jp/sansuu/keiji/



事件の謎を“算数”で解き明かせ！

ベテラン刑事ゼロと新米刑事イチが、“算数”を駆使して、難事件に立ち向かうミステリードラマ。イチは熱血だが、早とちりや空回りが多い。ゼロは、イチを導きながら推理を進め、事件を解決します。子どもたちは、ドキドキワクワクしながら、算数的な物の見方や考える力を身につけていきます。

【出演：モロ陽岡、加藤慶祐 声の出演：小松由佳】



放送日	タイトル
第1回 4/6・13	時計のトリックを見破れ ～対称～
第2回 4/20・27	謎の暗号を解読せよ ～素数～
第3回 5/11・18	消えた指輪を探し出せ ～四角形～
第4回 5/25・6/1	犯人の身長をつきとめろ ～比～
第5回 6/8・15	ダイヤルの暗号を調査せよ ～しきつめ～
第6回 6/22・29	宝の地図をよみとけ ～拡大図と縮図～
第7回 7/6・13	入学オーディションの 不正をあばけ～数値の性質～

放送日	タイトル
第8回 8/17・24	時速35キロメートルの 犯人をさがせ～速さ～
第9回 9/7・14	価格の“からくり”をあばけ ～単位量あたりの大きさ～
第10回 9/28・10/5	分数計算のトリックを見やぶれ ～分母が異なる足し算～
第11回 10/12・19	2020枚のメダルを確かめろ ～比例～
第12回 10/26・11/2	「四捨五入」の心理トリック に気をつけろ～がい数～
第13回 11/9・16	土地を等しく分割せよ ～図形の面積～

放送日	タイトル
第14回 11/30・12/7	ヒザ5/4枚の隙間を埋め ～仮分数と帯分数～
第15回 1/4	秘伝のソースを見つけ出せ ～メートル法～
第16回 1/18・25	ショッピングTVの手口を破れ ～百分率～
第17回 2/1・8	タイヤが残した証跡を 解読せよ～円周率～
第18回 2/15・22	蔵の財宝をとりもどせ ～負数～
第19回 3/1・8	博士の居場所を推理せよ ～立方体～

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順) 堀江悦子/文部科学省国立教育政策研究所 学力調査室、奥山貴弘/立教小学校 教諭、並井一/文部科学省初等中等教育局 教科調査室、坪田三ノ元/青山学院大学 特任教授、伊藤大貴/東京都目黒区立緑ヶ丘小学校 副校長

TV WEB 小4 小5 小6

マテマティカ2



www.nhk.or.jp/sansuu/matemate2/



試行錯誤を通して直観を育てる算数番組です

この番組では、アニメーションを使って算数を図工のように手触りのあるものとして教えます。『直観でわかる数学』の著者・畑村洋太郎東大名誉教授を監修に迎え、試行錯誤を経て正解にたどりつくまでの道筋を追体験するように構成しています。一緒に考えながら見てもらうことで、覚えるしかないと思っていた公式や計算方法が、直観的に理解できるように導きます。学年によって細分化されている内容を大きく捉え直すことで、より広く“考え方”そのものに焦点を当てます。大人と子どもが一緒に楽しめる教育ソフトとしてぜひご活用ください。

外国語

TV WEB 小1小2	えいごでがんこちゃん	… 55
TV WEB 小3小4	【新番組】エイゴビート2	… 56
TV WEB 小3小4	エイゴビート	… 57
TV WEB 小5小6	基礎英語0～世界エイゴミッション～	… 58



アイコン解説
 TV WEB: テレビ放送・動画配信の両方あり
 TV: テレビ放送あり
 TV WEB: 動画配信あり
 SD: ラジオ放送あり
 小3: 番組が放送している学年

えいごでがんこちゃん

TV WEB 小1 小2



Eテレ 54分 前編 木曜 午前9:50～9:55
 後編 月曜 午前9:00～9:05

www.nhk.or.jp/tokkatsu/ganko/



子どもたちが初めて触れる、異文化コミュニケーション

テーマは、低学年の児童が初めて触れる“異文化コミュニケーション”。コミュニケーションにとって大切な“相手のことを知りたい”“分からないから楽しい”という気持ちを育てることを目指しており、人と人がつながり合うために必要なことがたくさん発見できる番組です。見やすい5分の番組で、道徳番組で慣れ親しんだ「がんこちゃん」が活躍する、低学年の英語活動にオススメの教材です。番組ホームページでは、指導案、ワークシート、コミュニケーション練習ゲームなど、さまざまなコンテンツを用意しています。



放送日	タイトル	主な英語表現	放送日	タイトル	主な英語表現
第1回 4/9・10/1	あの子はだあれ?	Hi!	第11回 6/18・1/4	あっちゃー!	Oops!
第2回 4/16・10/5	ダンス、だいすき!	Cool!	第12回 6/25・1/18	もうひとつちょうだい!	One more!
第3回 4/23・10/12	これ、なにに?	Wow!	第13回 7/2・1/25	あれはなに?!	Look!
第4回 4/30・10/19	これ、おいしいの?	Yummy!	第14回 7/9・2/1	どこが いたいの?	Sorry.
第5回 5/7・10/26	いっしょにあそぼう!	OK!	第15回 7/16・2/8	ねえ、おねがい!	Please!
第6回 5/14・11/2	なにいろにぬりたい?	Good!	第16回 8/13・2/15	なんてこった!	Oh no!
第7回 5/21・11/9	いくつ みつけた?	Come on!	第17回 8/20・2/22	いそげ! いそげ!	Hurry up!
第8回 5/28・11/16	どんな かたちにする?	Thanks.	第18回 9/10・3/1	ねえ、てつだって!	Help!
第9回 6/4・11/30	あ、あぶないよ!	Wait!	第19回 9/17	やったあ!	Yes!
第10回 6/11・12/7	また あしたね!	See you!	第20回 9/24・3/8	さよなら、リアン!	Best friend!

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順) 有沢真実子/元 昭和女子大学国際交流センター、小島理恵/昭和女子大学大学院 時任教授、酒井英樹/信州大学 術研究院教育学系 教授、長橋可奈子/東京都市大学立第一小学校 教諭、宮崎 麗/神奈川県川崎市立富士見台小学校 教諭、矢野可奈子/元 千葉市立柏市立柏第一小学校 教諭

TV WEB 小3 小4

エイゴビート2



Eテレ 解説 木曜 午前9:55 ~ 10:05
金曜 午後3:45 ~ 3:55

www.nhk.or.jp/eigo/beat2/



リズムに乗せて英語を身につけ、
会話にも挑戦しよう！

舞台は、とあるスタジオ。すみれと子どもたちが英語を使ったカッコいい動画を作っています。彼らが作るのは「英語のキーフレーズをリズムに乗せてくり返し、耳と体で親しむ動画」や「覚えたフレーズを使って街の外国人と話してみる動画」。英語独特のリズムや音が自然に身につくとともに、英語でのコミュニケーションの楽しさも実感できます。カリキュラムは小学3・4年の新学習指導要領に対応。まとめ回は直前3回のキーフレーズを振り返り、さまざまなジャンルの達人から英語で教わるチャレンジの回です。

【出演：すみれ】



放送日	タイトル
第1回	4/2 (4/3) あいさつをしよう
第2回	4/9 (4/10) ごきげんいかが？
第3回	4/16 (4/17) 教えてあそぼう
第4回	4/23 (4/24) 第1～3回のまとめ
第5回	4/30 (5/1) すきなものをつたえよう
第6回	5/7 (5/8) 何が好き？
第7回	5/14 (5/15) アルファベット (1)
第8回	5/21 (5/22) 第5～7回のまとめ
第9回	5/28 (5/29) これあげる
第10回	6/4 (6/5) これなあに？
第11回	6/11 (6/12) だれかな？
第12回	6/18 (6/19) 第9～11回のまとめ

※金曜 午後の放送日を()内に表示しています。 ※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順)：浅村芳裕／山口県下松市立 久保小学校 教諭、佐藤久美子／三川大学大学院 名誉教授、黒田和香／東京都板橋区立 加賀小学校 教諭、横本博也／上智大学 講師、志保俊介／京都教育大学附属小学校 教諭

TV WEB 小3 小4

エイゴビート



Eテレ 解説 木曜 午前9:55 ~ 10:05
金曜 午後3:45 ~ 3:55

www.nhk.or.jp/eigo/beat/



“ビート”で
英語のリズムを覚えよう！

『エイゴビート』は、英語のフレーズをリズムに乗せて繰り返し、耳と体で英語に親しむ番組です。舞台は、学校の教室や音楽室。毎回起きる小さな事件をきっかけに、番組のアニメキャラクター、生徒、先生までもがノリノリで英語を話し始めます。取り上げるのは、小学生が学校生活でよく使う身近な表現。その表現を繰り返すことにより、英語独特の音が自然と身につく、さらにダンスと組み合わせで紹介することで、体にそのリズムをしみこませていきます。

【出演：栗原 類
番組キャラクター：Randy (ランディ)】



放送日	タイトル
第1回	10/15 (10/16) ぼくはランディ
第2回	10/22 (10/23) つかれているの？
第3回	10/29 (10/30) ベーコンが好きなんだ
第4回	11/5 (11/6) ネコかな？
第5回	11/12 (11/13) チョコレートを持ってるよ
第6回	11/19 (11/20) 赤、持ってる？
第7回	11/26 (11/27) オレンジジュースがほしい
第8回	12/3 (12/4) 動物園に行こう
第9回	12/10 (12/11) スケートができるよ
第10回	12/17 (12/18) すてきなワンピースだね
第11回	12/24 (12/25) いま何時？
第12回	1/7 (1/8) 私のノートはどこ？

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順)：佐藤久美子／三川大学大学院 名誉教授、ジョシュア・デール／東京学芸大学 外国人教員、安井政俊／北海道札幌市立 城北小学校 教諭、横本博也 上智大学 講師

TV WEB 小5 小6

基礎英語0 ～世界エイゴミッション～



ETV 解説 通年 木曜 午前10:05～10:15
通年 土曜 午後6:50～7:00

www.nhk.or.jp/eigo/mission/



英語を使ってミッションクリア!

『基礎英語0～世界エイゴミッション～』は、毎回課される“ミッション”を、英語を使って解決していくドラマ。10代で組織される国際調査組織 M.I.E.を舞台に、世界の子どもたちとの対話形式で物語が進行します。カリキュラムは、新学習指導要領に対応。毎回一つの英語フレーズに焦点を当てるだけでなく、英語を読んで単語力をつけるコーナー、聞き取りのためのコーナーで構成されています。ごく普通の小学6年生・イサムと一緒に、英語にチャレンジしてください!

【出演:イサム、エミリー、マイク】



放送日	メインミッション
第1回 4/9 (4/4)	ケリーを探せ!
第2回 4/16 (4/11)	絵の正体を探れ!
第3回 4/23 (4/18)	インドの人が好きな食べ物を調べよ!
第4回 4/30 (4/25)	紙に書かれた英語を解説せよ!
第5回 5/7 (5/2)	カッコいいニックネームをつけよ!
第6回 5/14 (5/9)	100のガネーシャを探せ!
第7回 5/21 (5/16)	パーティーの料理を集めよ!
第8回 5/28 (5/23)	外国のお金を数えよ!
第9回 6/4 (5/30)	パースデーケーキを届けよ!
第10回 6/11 (5/6)	ディジュリッドを探せ!
第11回 6/18 (5/13)	フィンランドの授業を調査せよ!
第12回 6/25 (5/20)	アフリカから届いた手紙を解説せよ!
第13回 7/2 (6/27)	アルベルトの日課を調査せよ!
第14回 7/9 (7/4)	自分の日課を伝えよ!
第15回 7/16 (7/11)	歌がうまい人を探せ!
第16回 7/23、8/13 (7/18)	レシピを読んで料理を作れ!
第17回 8/20 (8/15)	カバンを持ち主に届けよ!
第18回 (8/22)	日本での旅行プランを作成せよ!
第19回 (8/29)	謎の建物の正体をつきとめよ!
第20回 9/10 (9/5)	画像から場所を特定せよ!
第21回 9/17 (9/12)	写真の正体を探り出し感想を報告せよ!
第22回 9/24 (9/19)	黄金の宝を探し出せ!
第23回 10/1 (9/26)	ハワイのMieを回収せよ!
第24回 10/8 (10/3)	ボスの居場所をつきとめよ!

放送日	メインミッション
第25回 10/15 (10/10)	ランチタイムを手伝え!
第26回 10/22 (10/17)	ピニャータに入れる物をゲットせよ!
第27回 10/29 (10/24)	ハロウィーンの衣装をゲットせよ!
第28回 11/5 (10/31)	英語のメニューを完成させよ!
第29回 11/12 (11/7)	ヒーローの条件を調査せよ!
第30回 11/19 (11/14)	何を作っているのが当てる!
第31回 11/26 (11/21)	カードに書かれた文を解説せよ!
第32回 12/3 (11/28)	飛行機のチケットを読み解け!
第33回 12/10 (12/5)	友達づくりを手伝え!
第34回 12/17 (12/12)	日本のことを説明せよ!
第35回 12/24 (12/19)	少年のメッセージを解説せよ!
第36回 1/7 (12/26)	世界の天気伝えよ!
第37回 1/14 (1/9)	榮かざりを返せ!
第38回 1/21 (1/16)	バスアツ新修旅行のプランを立てよ!
第39回 1/28 (1/23)	子ども用マップを作れ!
第40回 2/4 (1/30)	手作りの誕生日カードを作れ!
第41回 2/11 (2/6)	チキンをとった人をさがせ!
第42回 2/18 (2/13)	観光スポットを選べ!
第43回 2/25 (2/20)	メンバーの居場所をつきとめよう!
第44回 3/4 (2/27)	クイズにチャレンジ!
第45回 3/11 (3/6)	なくしたバッジを見つけ出せ!
第46回 3/18 (3/13)	将来なりたいものを見つけろ!
第47回 3/25 (3/20)	お祭りややることを決めろ!
第48回 4/1 (3/27)	英語でもてなせ!

※土曜 午後の放送日を()内に表示しています。 ※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順) 阿部始子/東京学芸大学 准教授、江尻真正/岡山県教育庁 指導主事、鈴木さおり/玉川大学教育学部教育学科 (通訳) 非常勤講師、廣瀬美穂/埼玉県新城市教育委員会 指導主事、岡田淳子/小学校テーマ別英語教育研究会、山崎有紀/宇都宮大学 准教授、若松俊介/京都府立大学附属山崎小学校 教諭

実技



TV WEB 小3 小4 小5 小6

おんがくブラボー

... 60

TV WEB 小3 小4 小5 小6

はりきり体育ノ介

... 61

TV WEB 小5 小6

キミなら何つくる?

... 62

TV WEB 小5 小6

カティカ

... 63

アイコン解説

TV WEB: テレビ放送・動画配信の両方あり

TV: テレビ放送あり

WEB: 動画配信あり

ラジオ: ラジオ放送あり

小3: 番組が対応している学年

TV WEB 小3 小4 小5 小6

おんがくブラボー



Eテレ 解説 字幕 放送 火曜 午後3:30～3:40

www.nhk.or.jp/ongaku/bravo/



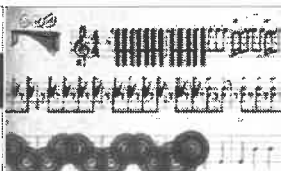
演奏、音楽の聴き方・作り方の
ツボを楽しくマスター！

番組では、「器楽」「歌唱」「音楽づくり」「鑑賞」から
毎回一つのテーマを取り上げます。謎の音楽マ
スター・カエルのブラボーの館を訪れた3人組が、リ
コーダーや合奏、歌に挑戦しながら、演奏のコツ、
音楽の聴き方を学んでいきます。楽器や旋律の特徴
をビジュアル化した「図形楽譜」や、遊び心いっぱ
いの「音楽実験」など、子どもたちの興味をひく仕掛け
も満載！ 一流の音楽家が演奏する動画クリップ、
指導用資料なども充実しています。

【声の出演：山本シェウ 出演：白鳥久美子（たんぽぽ）、
宮沢そら、加瀬ひなた 音楽実験：スギテツ】



音楽実験



図形楽譜



放送日	テーマ	内容
第1回 4/7	鑑賞	「白鳥」音を感じて考えよう
第2回 4/14	器楽	リコーダーに挑戦しよう
第3回 4/21	器楽	リコーダーをうまくふこう
第4回 4/28	器楽	さまざまな楽器に挑戦
第5回 5/5・12	音楽づくり	リズムで音楽づくり
第6回 5/19	鑑賞	“さくら さくら”のヒミツ
第7回 5/26	歌唱	歌声づくり① ひびくいい声で歌おう！
第8回 6/2	歌唱	歌声づくり② ハモるって気持ちいい！
第9回 6/9	音楽づくり	“せんりつづくり”はこわくない！
第10回 6/16	鑑賞	「剣の舞」音楽の“しかけ”を探ろう！

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。（50音順）：駒田康隆／「音楽教育駆け込み寺」主宰、高橋 健／新潟県佐和田市立佐和田小学校 教諭、高橋弘光／筑波大学附属小学校 教諭、
津田正之／東京大学 教授、野本由紀夫／三井大学音楽学部 教授

TV WEB 小3 小4 小5 小6

はりきり体育ノ介



Eテレ 解説 字幕 放送 水曜 午前10:00～10:10

www.nhk.or.jp/taiiku/harikiri/



体育の苦手を克服し、
“できる”ようにする番組です

主人公は運動が苦手なサイボーグ「体育ノ介」。オリ
ンピックメダリストなど、毎回登場する一流アスリ
ートによるお手本「できるポイント」によって、体育がで
きるようになっていきます。お手本となる映像は、ハ
イスビードカメラや多視点撮影システムなどの撮影
技術を駆使し、体の動きのポイントを分かりやすく
伝えるもの。番組ホームページには、そのポイントの
一つ一つを印刷して使える「バラバラ静止画」もあり
ます。自分の動きと比べてみることで、子ども自身が
自分の“できないポイント”に気付くことができます。

【出演：波辺 爽 声の出演：吉良充哉 アスリート：宮田洋之、
宮下純一、朝原憲治ほか】



放送日	タイトル
第1回 4/8・15	さかあがり挑戦だ！
第2回 4/22	ひざかけふりあがり挑戦だ！
第3回 5/13	前方支持回転挑戦だ！
第4回 5/20	前転・後転挑戦だ！
第5回 5/27	開脚前転・開脚後転挑戦だ！
第6回 6/3	ロンダートに挑戦だ！
第7回 6/10・17	け伸び・ばた足・かえる足に挑戦だ！
第8回 6/24・7/1	クロールに挑戦だ！
第9回 7/8	平泳ぎに挑戦だ！
第10回 7/15	背泳ぎに挑戦だ！
第11回 8/12・19	サッカーに挑戦だ！
第12回 9/9・16	ソフトバレーボールに挑戦だ！
第13回 9/23・30	タグラグビーに挑戦だ！

放送日	タイトル
第14回 10/7	フォークダンスに挑戦だ！
第15回 10/14・21	開脚とびに挑戦だ！
第16回 10/28	台上前転に挑戦だ！
第17回 11/4・11	走るに挑戦だ！
第18回 11/18	ハードル走に挑戦だ！
第19回 11/25・12/2	ボール投げに挑戦だ！
第20回 12/9	バッティングに挑戦だ！
第21回 1/6・13	ドッジボールに挑戦だ！
第22回 1/20・27	走り幅とびに挑戦だ！
第23回 2/3・10	走り高とびに挑戦だ！
第24回 2/17・24	二重とびに挑戦だ！
第25回 3/3・10	大なわとびに挑戦だ！

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の実技指導にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。（50音順）：大越正太／東京大学体育学部 教授、菊田 進／東京大学教育学部 教授、白藤利也／日本体育大学 教授、水島
正一／日本大学文理学部 教授

キミなら何つくる?



Eテレ 小学 5年 月曜 午前9:35～9:45

www.nhk.or.jp/zukou/kiminara/



正解はない! 自分の思いを表す作品を作ろう!

毎回、小学校高学年の図工のテーマを一つ取り上げ、仲よし3人組が、和気あいあいと三者三様の作品を作っていきます。そのとき、大切にするのは、自分の思いを表すための「発想や構想の過程」です。決まった“正解”はないのです。もちろん、技術的なポイントなど授業で役立つヒントも満載です! 自分を表現する楽しさ、友達の作品を鑑賞する楽しさ、作品を通して互いを認め合う図工のすばらしさを伝えます。さらに、毎回、そのテーマのプロが登場。子どもたちの参考になる技や作品をいっしょに紹介します。

【出演: COWCOW(無し、多田健二)、千野羽真】



放送日	タイトル
第1回 4/6・13	えがこう! 感じてフラワー
第2回 4/20・27	ねん土でにゅ! 秘密基地
第3回 5/11・18	く〜ねくね! 糸のこでできた形から
第4回 5/25・6/1	みんなで見よう! 語り合おう!
第5回 6/8・15	ココが大変身!
第6回 6/22・29	えがこう! 私の好きな図工室
第7回 7/6・13	回そうクルクル! 動くおもちゃ
第8回 8/17・24	カチッ! 液体ねん土で表そう!
第9回 9/7・14	重ねてカラフル! ほり込み版画
第10回 9/28	光の世界に大変身!

放送日	タイトル
第11回 10/5・12	えがこう! 思いのままに墨
第12回 10/19・26	カクカク! わりピンアニメーション
第13回 11/2・9	和の作品を味わおう!
第14回 11/16	重ねてワクワク! スチレンボード版画
第15回 11/30・12/7	チェンジ・ザ・ワールド
第16回 1/4	羽ばたけ! だんボール・パード
第17回 1/18・25	えがこう! 写真から想像した世界
第18回 2/1・8	ギ〜コギ〜! 1枚の紙から組み立てよう
第19回 2/15・22	あっちからみよう! こっちからみよう!
第20回 3/1・8	ギュッ! 箱で思いを伝えよう

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順) 荒木寛彦/東京都立豊島区立小学校 教諭、岡田京子/文部科学省初等中等教育司 統制課室長、鈴木陽子/東京都目黒区立三本木小学校 指導教諭、辻政博/帝京大学 教授、中橋健子/千葉県柏市立風車北小学校 教諭、西村雅行/東京大学 准教授、三浦一男/武蔵野美術大学 教授

カテイカ



Eテレ 小学 5年 月曜 午前9:50～10:00

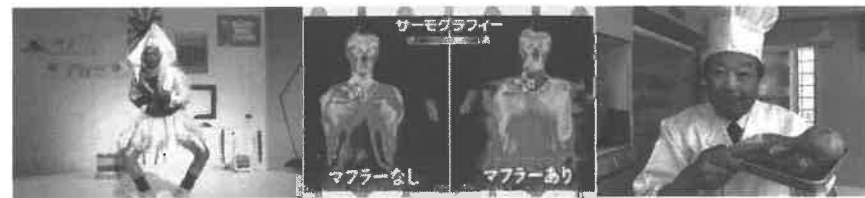
www.nhk.or.jp/katei/kateika/



ほんの少しの知恵と工夫で 毎日を“イーカんじ”に!

“生きる力を高める”ことを応援する家庭科番組です。主人公のエンドゥが、身の回りのさまざまな課題に挑戦するも失敗ばかり。「何が間違っている?」「どうしたらうまくいく?」。子どもたち自身が考えながら家庭科のツボを学びます。解決の糸口を教えてくださいるのは、さまざまな分野のエキスパート。実験などの科学的なアプローチも交えてプロの技を伝授します。また番組の最後には、小学生が登場し、料理や洗濯などその回のテーマを実践します。同世代の子どもたちの知恵と工夫を見ることで“やる気”につなげます。

【出演: えんどろ(ダンサー・振付師) 声の出演: 沢城みゆき】



放送日	タイトル	おまけ
第1回 4/8・4/15	カテイカ様のおみちびき	お茶をいれる
第2回 4/22・5/13・5/20	サラダはゆで野菜でイカが?	ゆでる
第3回 5/27・6/3	野菜をいためようじゃなイカ!	いためる
第4回 6/10・6/17	手ぬいでイカした小物づくり	手ぬい
第5回 6/24・7/1	夏の暑さをイカんせん	住まい方
第6回 7/8・7/15	イカにも「ご飯」は和食のきぼん	ご飯をたく
第7回 8/12・8/19	きたない部屋はイカがなものの	そうじ
第8回 9/9・9/16	これ買ってイーカ?	買い物
第9回 9/23・9/30	冬の寒さをイカんせん	衣類の着方

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順) 伊藤美子/千葉大学教育学部 教授、小川三枝子/前 埼玉県川口市立三本木小学校 校長、杉山 登/埼玉県所沢市立荒瀬小学校 教諭、熊井孝子/前 文部科学省初等中等教育司教育課程課 教科調査官、松岡浩介/和歌山県立新宮小学校 教諭、山田敦子/東京都荒川区立入小学校 主幹教諭、横山ひとり/茨城県南小学校 教諭

生活・総合的な学習の時間



・特別活動



【TV WEB】 放送【小1】 【新番組】すたあと	… 66
【TV WEB】 放送【小1】 小2 おばけの学校たんけんだん	… 67
【TV WEB】 放送【小1】 で〜きた	… 68
【TV WEB】 小3 小4 小5 小6 中 ドスルコスル	… 69
【TV WEB】 小3 小4 小5 小6 中 高 【新番組】デキシコー	… 70
【TV WEB】 小 中 Why!? プログラミング	… 71
【TV WEB】 小4 小5 小6 中 しまった！～情報活用スキルアップ～	… 72
【TV WEB】 小4 小5 小6 中 メディアタイムズ	… 73
【TV WEB】 小5 小6 中 学ぼうBOSAI	… 74
【TV WEB】 小2 小3 小4 小5 小6 カラフル！～世界の子どもたち～	… 75
【TV WEB】 小 Q ～こどものための哲学	… 76
【TV WEB】 小3 小4 小5 小6 中 いじめをノックアウト	… 77
【TV WEB】 小 子ども安全リアルストーリー	… 78
【TV WEB】 小4 小5 小6 中 スマホ・リアル・ストーリー	… 78
【TV WEB】 小4 小5 小6 中 高 昔話法廷	… 79
【TV WEB】 小4 小5 小6 中 JAPANGLE	… 79
【TV WEB】 小4 小5 小6 ど〜する？地球のあした	… 80
【TV WEB】 小4 小5 小6 中 ハートネットTV「パラマニア」	… 80
【TV WEB】 小 中 【新番組】パラアニメ「ブレーカーズ」	… 80



アイコン解説	
【TV WEB】	テレビ放送・動画配信の両方あり
【TV】	テレビ放送あり
【WEB】	動画配信あり
【ラジオ】	ラジオ放送あり
【小3】	番組が対応している学年

TBS WEB 幼保 小1

すたあと



Eテレ 解説 字幕
 前期 月曜 午前9:00～9:05
 通年 火曜 午前9:00～9:05
 後期 木曜 午前9:50～9:55

www.nhk.or.jp/seikatsu/start/

「スタカリ」を後押し！
1年生応援番組誕生

小学校に入学し、期待と不安でいっぱい1年生が、楽しい学校生活を創り出すことができるようにサポートする新番組です。本格実施される「スタートカリキュラム」を意識し、友達作りには欠かせない自己紹介や発表のしかた、教科の学習につながる数遊びや観察ゲーム、感覚をつかむための体感あそびなどの活動を通して、学校生活に必要な基本的なスキルを楽しく身に付けていきます。「番組を見ながら一緒にやる！」ことができるようホームページでは、遊びの手順説明図、歌詞やゲーム用ワークシートなどを用意。1年生が楽しみながら学びに向かっていく力を育みます。

[声の出演：坂田おさむ]



放送日	タイトル
第1回 4/6・13	「すたあとのうた」で始めよう ～声を出し、友達に声をかける～
第2回 4/7・14 (10/6・9)	自己紹介～サイン交換ゲーム～
第3回 4/20・27 (10/13・15)	友だちと触れ合う～右左ゲームなど～
第4回 4/21・28 (10/20・22)	学校の1日ラップ ～学校の生活を歌ってみよう～
第5回 5/11・18 (10/27・29)	学校にあるもの～形探し～
第6回 5/12・19 (11/5・10・12)	学校にあるもの～数探し～
第7回 5/25・6/1 (11/17・19)	仲間集めゲーム ～リズムに合わせて5文字のものを探そう～
第8回 5/26・6/2 (11/24・26)	仲間集めゲーム ～校庭等で季節のものを探そう～
第9回 6/8・15 (12/1・3)	紙などで遊ぶ ～素材に触れて働きかける～
第10回 6/9・16 (12/8・10)	音を聴く ～雨など自然の音に触れる～

※後期の放送日も()内に表示しています。旧番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順)：渋谷一良／文部科学省初等中等教育局教育課程課 教科調査官、田村 孝／慶応義塾大学 教授、寛谷志保子／神奈川県横浜市立南小学校 校長、松澤洋子／千葉大学教育学部幼児教育教室 教授、三島健大／新潟大学教育学部附属新潟小学校 教諭、若村一博／埼玉県教育庁附属小学校 教諭

TBS WEB 幼保 小1 小2

おばけの学校たんけんたん



Eテレ 解説 字幕 通年 火曜 午前9:05～9:15

www.nhk.or.jp/seikatsu/obake/

豊かな活動を深い学びにつなげる
生活科番組！

とある「おばけの学校」に通うおばけの子どもたちは、人間の学校に通ってみたいとしかたがない。その理由は、いろいろな感覚を使って、見たり、聞いたり、触ったり、楽しい生活科の活動をすることができるから。おばけのホーレイ先生の魔法で人間の姿になった子どもたちは、自然や町、地域の人のふれあいの中で、さまざまなことに「気付き」、それを振り返り、深い学びにつなげる表現活動を体験します。生活科の一連の学習イメージを見ることで、「自分たちもやってみたい！」と授業が盛り上がることを期待しています！

[声の出演(ホーレイ先生)：坂田おさむ]



放送日	タイトル	
第1回 4/7・14 3/2	わくわく 学校たんけん	学校と生活
第2回 4/21・5/19	はるのすてき みつけた	季節の変化と生活
第3回 4/28・5/26	わたしのたいせつな あさがお	植物の栽培
第4回 5/12・6/2	大きくなってね わたしの野さ	植物の栽培
第5回 6/9・16	大すき！ みんなの図書かん	公共図書や公民館の利用
第6回 6/23・30・ 9/29	まちのすてきを 見つけよう	地域と生活
第7回 7/7・14	おせわして なかよくなりた	動物の飼育
第8回 8/11・18・25	【新作】なつだ！ 水であそぼう	季節の変化・自然を使った遊び

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順)：渋谷一良／文部科学省初等中等教育局教育課程課 教科調査官、田村 孝／慶応義塾大学 教授、山田晃記／神奈川県横浜市立南小学校 校長、寛谷志保子／神奈川県横浜市立南小学校 校長、市川直樹／新潟県上越市立大手町小学校 教諭、若村一博／埼玉県教育庁附属小学校 教諭、門田由美子／横浜市立南小学校 教諭、山田晃記／さくら小学校 教諭

TV Web 幼保小1

で~きた



Eテレ 解説 字幕 画面 金曜 午前9:40 ~ 9:50

www.nhk.or.jp/tokkatsu/dekita/



小学1年生を応援！“できない”に 気付けば必ず“できる”！

元気にあいさつをする、時間を守る、廊下は急がずに歩く、教室をきれいに掃除する。学級活動や日常生活に役立つ「基本的な生活習慣」「健康と安全」「食育」などに関するテーマを取り上げ、“できない”を“できる”ようにするためのコツやヒントを伝えます。大人気キャラクター「デキナイデキルマン」が登場するドラマを楽しく見ること、子ども自身が“なぜできないと困るのか”に気付き、よりよい人間関係を築くために必要なマナーや集団行動などの社会スキルを身につけ、生きる力を育てます。

【出演：加藤 諒、田代 輝、平澤宏々路、星 流、萩野友里】



放送日	タイトル
第1回	4/10 あいさつ
第2回	4/17 へんじ
第3回	4/24 すわる
第4回	5/1 はなしのききかた
第5回	5/8 かたづけ
第6回	5/15 ろうかはあるく
第7回	5/22 きがえ
第8回	5/29 そうじ
第9回	6/5 ならぶ
第10回	6/12 たいちょうかんり

放送日	タイトル
第11回	6/19 どうぶつをたのしくやろう
第12回	6/26 なかまにいれて
第13回	7/3 なにするじかん?
第14回	7/10 みんなのモノ
第15回	7/17 だいじようぶ?
第16回	8/14・21 てあらい
第17回	9/11 しっかりたべよう
第18回	9/18 たべるマナー
第19回	9/25 ありがとう
第20回	10/2 ごめんなさい

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を頂きました。〔50音順〕：伊藤みかり／東京都目黒区立神奈川小学校 教諭、佐藤由美／東京都八王子市立中央小学校 主任教諭、清水弘美／東京都八王子市立神奈川小学校 校長、杉田 浩／東京都立大入間校 教授（前 文部科学省 課長官）、田邊きよみ／東京都八王子市立立上小学校 主幹教諭

TV Web 小3 小4 小5 小6 中

ドスルコスル



Eテレ 解説 字幕 画面 木曜 午前9:20 ~ 9:30

www.nhk.or.jp/sougou/dosurukosuru/



社会の諸課題と、それに向き合う 子どもたちの姿をセットで紹介

身の回りの課題から世界規模の大問題まで紹介。総合では、課題設定が重要です。そのために必要な情報を“地域”“環境”“福祉”などのテーマごとに紹介。NHKの豊富な映像資料に番組独自の取材映像を交え、“見える現実”を提示します。

課題を解決するヒントがここに!

総合で社会の課題と向き合う子どもたちを追ったドキュメントです。視聴した子どもたちが「調べ学習って、こするんだ」とか「僕たちならこうするの!」と刺激を受け、自分たちなりの活動のきっかけづくりをお手伝いします。

【声の出演：カンニング竹山、本田望結】



放送日	タイトル
第1回	4/9・16 地域のつながりがなくなる [地域社会]
第2回	4/23・30 地域のよさを伝えよう [地域社会] ～福岡県久留米市立大塚小学校3年～
第3回	5/7・14・21 エネルギーのこれから [エネルギー]
第4回	5/28・6/4 未来の電気を守ろう [エネルギー] ～愛知県岡崎市立新香山中学校2年～
第5回	6/11・18 食べ物がもったいない [食]
第6回	6/25・7/2 食品ロスをなくそう [食] ～千葉県野田市立関宿小学校6年～
第7回	7/9・16 日本の伝統 [伝統文化]
第8回	8/13・20 伝統工技のいまを伝える [伝統文化] ～京都府京都市立御所南小学校5年～
第9回	9/10・17 仕事との向き合い方 [キャリア]
第10回	9/24・10/1 “働く”を考える [キャリア] ～北海道教育大学附属札幌中学校2年～

放送日	タイトル
第11回	10/8・15 町が住みづらくなる [地域社会]
第12回	10/22・29 商店街を救え [地域社会] ～神奈川県横浜市長瀬小学校5年～
第13回	11/5・12 自然が壊れていく [環境]
第14回	11/19・26 大切な自然を守る [環境] ～兵庫県たつの市立新宮小学校8年～
第15回	12/3・10 お年寄りのサポート [福祉]
第16回	1/7・14 地域のお年寄りとならう [福祉] ～愛知県岡崎市立小豆坂小学校8年～
第17回	1/21・28 大災害が起きたら [防災]
第18回	2/4 災害への備え [防災] ～宮城県仙台市立広瀬小学校6年～
第19回	2/18・25 外国の人たちとの共生 [多文化共生]
第20回	3/4・11 多文化共生への一歩 [多文化共生] ～東京都新宿区立大久保小学校6年～

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を頂きました。〔50音順〕：相澤昭史／神奈川県横浜市立本町小学校 校長、岸 尚貴子／明治大学国際日本学部 准教授、南山 裕／横浜国立大学大学院学校教育研究科 准教授、田村 幸／慶応義塾大学人間関係学部 教授、松井知津子／埼玉県立東松山高等学校 校長、三宅貴久子／関西大学 非常勤講師、石室 裕／兵庫県たつの市立新宮小学校 主幹教諭、内田裕子／岡崎市新香山中学校 教諭、小川穂積／新潟市立小針小学校 教諭、三田大樹／東京都東大和市立やぎ小学校 副校長

TV Web 小3 小4 小5 小6 中 高

テキシコー

Eテレ 字幕
【前期】月曜 午前10:05～10:15
【後期】月曜 午後3:30～3:40

www.nhk.or.jp/sougou/texico/

コンピューターを使わずに
プログラミング的思考を育む

この番組は、思わず頭の中で手順を組み立て、先を予想したくなるような興味深い実験、手順の組み合わせを改善して楽しさを伝えるアニメーション、さまざまな仕事や物の中にプログラミング的思考が活かされていることを伝えるコーナーなどで構成されています。番組の中では、実際にコンピューターを使ったプログラミングを体験するシーンは出てきません。コンピューターへの苦手意識やICT環境を問わず、誰でも楽しくプログラミング的思考を育めます。コンピューターを使ったプログラミングへの導入としてはもちろん、実際のプログラミング体験をした後でも、活用できる番組です。

【歌・出演】和牛(水田信二、川西賢志郎)
ナレーション：佐藤匠、山本晃士(ロバート)



放送日	あたまでちでうごかしてみよ	ダントリオン	他(ロジックマジック、こんなどころにアロケムなど)
第1回	4/6・13 (10/5・12)	「電車のおもちゃとゲート」	「チリトリ」「9枚の紙切れ」「郵便配達」
第2回	4/20・27 (10/19・26)	「光センサー付き街灯」	「新幹線の座席」「4×4枚のトランプ」「花火」
第3回	5/11・18 (11/2・9)	(未定)	(未定)
第4回	5/25・6/1 (11/16・23)	(未定)	(未定)
第5回	6/8・15 (11/30・12/7)	(未定)	(未定)
第6回	6/22・29 (1/4・11)	(未定)	(未定)
第7回	7/6・13 (1/18・25)	(未定)	(未定)
第8回	8/17・24 (2/1・8)	(未定)	(未定)
第9回	9/7・14 (2/15・22)	(未定)	(未定)
第10回	9/28 (3/1・8)	(未定)	(未定)

※後期 月曜 午後の放送日を()内に表示しています。※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画・監製にあたっては、以下の皆様のご協力を得ました。(50音順)：石戸幸子／NPO法人CANVAS 理事長、岡本光司／金沢大学人間社会科学研究科教育実践系小学校 教授、小池龍太／千葉大学教育学部附属小学校 教諭、曾根原加那／東京都板橋区立上板橋南四小学校 教諭、辻 健／筑波大学付属小学校 教諭、中川一史／放送大学 教授

TV Web 小 中

Why!? プログラミング

Eテレ 字幕
【前期】月曜 午後3:30～3:40
【後期】月曜 午前10:05～10:15

www.nhk.or.jp/sougou/programming/

楽しく教科で活用できる！
プログラミング教育番組

今注目のプログラミング教育に対応！ジェイソンと楽しくプログラミングして、プログラミング的思考と創造力を育みます。小学校「算数」「国語」「図工」「音楽」、中学校「技術」に対応した回があります。米・マサチューセッツ工科大学が開発したScratch(スクラッチ)を利用。コンピューターを使わずにプログラミング的思考を学べるコーナーや、身の回りで動くプログラムについて分かりやすく伝えるコーナーもあります。番組で扱ったプログラムはすべて公開。自由に使えます。番組ホームページでは、子どもの作品を紹介し、投稿も募集しています。(国際エミー賞子ども部門ノミネート)

【出演】厚切りジェイソン 声の出演：日高のり子、IKKAN】



放送日	タイトル	放送日	タイトル
第1回	(4/6・13) 10/5 壊れた魚を動かせ	第11回	(6/22) 1/18 自分だけの楽器をつくれ (音楽)対応
第2回	(4/20) 10/12 スクラッチを始めよう	第12回	(6/29) 1/25 宿題のチョウを直せ (算数)対応
第3回	(4/27) 10/19 おかしな隣りを直せ	第13回	(7/6) 2/1 おかしなラーメン店を直せ
第4回	(5/4) 10/26 文房具でシューティングゲームを作れ	第14回	(7/13) 2/8 スーパーロボット・ワンだふおを直せ (図工)対応
第5回	(5/11) 11/2 北極の子ぐさを教え (数学)後期(対応)	第15回	(8/17) 2/15 カエルを家に帰せ
第6回	(5/18) 11/9 リンゴ犬マックスを応援しろ	第16回	(8/24) 2/22 おそろしの花をさかせろ
第7回	(5/25) 11/16 ビックリハウスを作れ	第17回	(8/31) 3/1 お花見列車を直せ
第8回	(6/1) 11/30 マックスの農場に雨を降らせろ	第18回	(9/7) 3/8 マックスの告白を助ける
第9回	(6/8) 12/7 カエルをジャンプさせろ	第19回	(9/14) うさぎとかめのCMを作れ (国語)対応
第10回	(6/15) 1/4 スクラッチ動物園を教え (図工)対応	第20回	(9/21・28) はかりスバイダーを直せ (算数)対応

※前期 月曜 午後の放送日を()内に表示しています。※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の皆様のご協力を得ました。(50音順)：阿部和広／青山学院大学大学院社会情報科学研究科 特任教授、安藤伸／宮城教育大学教育学部 教授、船谷正隆／北海道月形町立月形中学校 教諭、佐藤 隆／宮城県仙台市立田子中学校 教諭、佐竹伸男／千葉県柏市立宇賀東小学校 校長、吉田健司／鳥取県湯梨原町立阿久戸小学校 教諭、穂田昌子／東北大学大学院情報科学研究科 教授

T.V WEB 小4 小5 小6 中

しまった!～情報活用スキルアップ～



Eテレ 解説 字幕 視聴 木曜 午前9:10～9:20

www.nhk.or.jp/sougou/shimatta/

失敗から学ぶ! 情報活用の基本
スキル獲得を目指せ!

調べ学習に欠かせない、さまざまな情報活用スキル。番組では、子どもたちの活動のドキュメントから、臨りがちな“失敗ポイント”を抽出して例示し、その解決に向けて、デモン閣下がスキルアップのための技を伝授。「しらべる」「まとめる」「つたえる」活動を成功させるために必須の3ポイントが分かります! 番組ホームページには、各回のスキルを復習できる動画クリップ、授業例、振り返りや発展学習に役立つ演習教材などをそろえており、“情報活用能力”を効率よく習得し、各教科の“課題の本質”に迫る時間が確保できます。

【出演:デモン閣下 ナレーション:玉川沙紀子】



放送日	タイトル
第1回 4/9・16	【集める】インタビュー
第2回 4/23・30	【集める】写真撮影
第3回 5/7・14・21	【集める】インターネット検索
第4回 5/28・6/4	【まとめる】情報を整理する
第5回 6/11・18	【まとめる】考えを整理する

放送日	タイトル
第6回 6/25・7/2	【まとめる】表とグラフで表現する
第7回 7/9・16	【伝える】話す力を高める
第8回 8/13・20	【伝える】プレゼンテーションを作る
第9回 9/10・17	【伝える】新聞を作る
第10回 9/24・10/1	【伝える】具体的に伝える

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。【SD 監修】木村明憲/京都府立大学附属山崎小学校 教諭、橋本 誠/三島市立東町小学校 教諭、佐和伸明/千葉県市立東小学校 校長、高橋 純/東京学芸大学教育学部 准教授、橋本 隆/国立教育政策研究所 総務研究員、堀川裕子/京都府立丹波町立小中学校 教諭、堤田麻由/東北大学大学院情報科学研究科 教授

RECOMMENDATION

“情報をうまく使う技”を養おう!

今、児童・生徒の情報活用能力を育成することが重要視されています。新学習指導要領でも情報活用能力が“学習の基盤となる資質・能力”として示されました。『しまった!』は、情報活用のスキルを育成するうえで最適な教材で、社会科で社会見学に行くときにインタビューのしかたを確認したり、国語科で新聞を書く際に書き方を

確認したりするなど、さまざまな教科・領域で活用することができます。また、視聴後に「演習教材」に取り組むことで、情報活用スキルを発揮する場面を疑似体験することができ、児童・生徒は楽しみながら情報活用スキルを身につけることができます。

木村明憲
京都府立大学附属山崎小学校 教諭

T.V WEB 小4 小5 小6 中

メディアタイムズ



Eテレ 解説 字幕 視聴 木曜 午前9:10～9:20

www.nhk.or.jp/sougou/times/

メディアの特性を学び、
メディア・リテラシーを育む!

さまざまなメディア取材し、プロのねらいや工夫を紹介する「ドキュメントパート」と、メディアについて仲間と話し合う「ドラマパート」を通して、“メディア・リテラシー”の力を育む番組です。新聞やテレビといったこれまでのメディアはもちろん、動画クリエイターやフェイクニュースなど、ネットを中心とした新しいメディアも取り上げ、抱えている課題についても紹介します。そして、番組の最後に“メディアとの向き合い方を考える問い”を提示し、教室での活発な議論へとつなげます。

【出演:高杉真由、鈴木彩羽、古賀寛治、草田愛実
脚本:大庭倫弘 オープニングテーマ:フジファブリック】

放送日	タイトル
第1回 10/8	好きなことができる? 動画クリエイター
第2回 10/15	“心を動かす”キャッチコピー
第3回 10/22	写真は“ありのまま”を伝えている?
第4回 10/29	この記事どう思う? ネットニュース
第5回 11/5	フェイクニュースを見抜くには
第6回 11/12	ターゲットはあなた! ネット広告
第7回 11/19	どこまでつながる? SNS
第8回 11/26	どこまでOK? 著作権
第9回 12/3	何を選んで伝える? テレビニュース
第10回 12/10	正確に分かりやすく! 情報番組

放送日	タイトル
第11回 1/7	どうあつた? 統計調査
第12回 1/14	“リアル”に見せる! ドラマの演出
第13回 1/21	伝える意図を明確に 映像編集
第14回 1/28	記憶に残るCMづくり
第15回 2/4	アニメは自由に表現できる?
第16回 2/18	話題を巻き起こす! PR
第17回 2/25	みんなで作る! 口コミサイト
第18回 3/4	どうやって作られる? イメージ
第19回 3/11	身につけよう! メディア・リテラシー

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。【SD 監修】阿部 幸/敬愛大学国際学部 准教授、片岡高樹/神奈川県川崎市立新橋小学校 教諭、藤田今日子/京都府立立川小学校 教諭、水子千津子/東京都板橋区立中央中学校 音楽教諭、佐藤和紀/富山大学教育学部 講師、星田多希子/三島市立東町小学校 教諭、中橋 純/筑波大学社会学部 教授、山口真希/筑波大学大学院

TV WEB 小5 小6 中

学ぼうBOSAI



Eテレ 解説 字幕 【前期】火曜 午前10:05～10:15

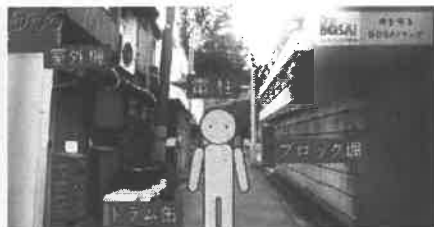
www.nhk.or.jp/sougou/bosai/



自然災害を正しく知り、 どう行動すべきかを考える

自然災害を正しく知り、命を守るためにどう行動するかをみずから考えてゆくための番組です。シリーズ「被災者に学ぶ」では、東日本大震災の被災者を訪ね、どのように命を守ったのかを聞きます。「命を守るチカラ」では、防災の最前線で働く人たちの工夫や苦労を知ること、その努力の尊さを実感できます。「地球の声を聞こう」では、自然災害の仕組みを理解し、もしものときの行動を考えます。

「命を守るチカラ」出演：濱口 優
「被災者に学ぶ」出演：濱田龍臣、鈴木 福



放送日	シリーズ	タイトル
第1回	4/7	消防団員 ～宮城・女川町～
第2回	4/14	看護師 ～宮城・女川町～
第3回	4/21	被災者に学ぶ 校長先生 ～宮城・南三陸町～
第4回	4/28	民生委員 ～岩手・宮古市田老～
第5回	5/12	避難生活が長引くとき
第6回	5/19	フライトドクター
第7回	5/26	災害救助犬・指導手
第8回	6/2	命を守るチカラ 火山災害ホームドクター
第9回	6/9	東京消防庁・ハイパーレスキュー
第10回	6/16	天気予報で災害を防ぐ・気象台

放送日	シリーズ	タイトル
第11回	6/23	地球は生きている
第12回	6/30	地震はなぜ起こるの？
第13回	7/7	台風の進路を予測しよう
第14回	7/14	自分の町を知って台風に備えよう
第15回	8/11	地球の声を聞こう 猛暑と熱中症
第16回	8/18	雷から身を守ろう
第17回	8/25	河川氾濫に備えよう
第18回	9/8	津波はどうして起きる？
第19回	9/15	津波から命をまもるには？
第20回	9/29	竜巻の正体を知ろう

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を頂きました。(50 音順)：大木留子／慶應義塾大学 准教授、片田敬幸／東京大学大学院情報学環 特任教授、田村 学／国学院大学 教授、室岡益晴／兵庫県立大学大学院防災復興政策研究科 教授、矢野茂也／京都大学防災研究所 教授、堀山隆太郎／防災士 (元 横浜市立星田小学校 校長)

TV WEB 小2 小3 小4 小5 小6

カラフル!～世界の子どもたち～



Eテレ 解説 字幕 【前期】金曜 午前9:30～9:45

www.nhk.or.jp/tokkatsu/colorful/



子どもたちは一人一人輝いている その色はみんな違う!

世界各国の10歳前後の子どもたちが挑戦する姿を描くドキュメンタリーです。日々の喜びや悲しみ、挑戦への悩み、葛藤を描いています。大人によるナレーションは一切なし。子どもが自分自身の言葉で伝えます。海外との共同制作のため、異なった国や地域の子どもたちの暮らしや生き方、考え方を知ることができます。この世界には「自分と同じ悩みを持っている子がいる」ことや「さまざまな生き方がある」ことを感じていただけたらと思います。



放送日	タイトル
第1回	10/9・16 【新作】スポーツアナウンサーになりたい(ブルガリア)
第2回	10/23・30 【新作】ジョセフの特別なたん生日(アイルランド)
第3回	11/6・13 ぼくはジョン・レノンになる(佐賀)
第4回	11/20・27 トロフィーより大事なものの(セルビア)
第5回	12/4・11 【新作】「もったいない」をいただきます(ドイツ)
第6回	1/8・15 見とってよ!オレの飛ぶとこ回るとこ(福岡)
第7回	1/22・29 【新作】ルアナは負けずらい(クロアチア)
第8回	2/5・12 【新作】ぼくは頂に立つ(スコットランド)
第9回	2/19・26 【新作】(日本)
第10回	3/5・12 もう一つの祖国の結婚式(ベルギー)

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

TV Web 小

子ども安全リアルストーリー



Eテレ 宇都 前期2 火曜 午後 3:30 ~ 3:40

www.nhk.or.jp/tokkatsu/anzen/



身の回りにある危険を
回避する方法、教えます！

この番組は、自分の身を守る方法を子どもたちに分かりやすく伝える番組です。実際に起きたケースを織り交ぜ、再現ドラマで紹介し、リアルなドラマで体感しながら、ということが危険につながるのか、何に気を付ければ未然に防止できるのか、イラストや写真なども使って解説します。

【出演：声田愛菜 声の出演：IKKAN】

放送日	テーマ
第1回	6/23 熱中症
第2回	6/30 連れ去り
第3回	7/7 自転車事故
第4回	7/14 水の事故
第5回	8/18・25 夜に出歩くと...

放送日	テーマ
第6回	9/1 突然の災害 ～雪と大雨～
第7回	9/8 エレベーターで二人きり
第8回	9/15 交通事故
第9回	9/22 学校内のケガ
第10回	9/29 留守番の注意

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

TV Web 小4 小5 小6 中

スマホ・リアル・ストーリー



www.nhk.or.jp/sougou/sumaho/



スマホとのつきあい方が学べます！！

この番組は、実際にスマホを持った小学生のリアルな体験を、実際に起きた話に基づいて再現ドラマで紹介し、友達とのコミュニケーションも、楽しいゲームも、注意すべき危険が潜む闇の世界も...すべて小さなスマホを通してつながっています。そんなスマホと、どうつきあっていけばいいのかを考えていく番組です。

【出演：鈴木 権 声の出演：IKKAN】

タイトル	内容
第1回 無料ゲームのはずが...	スマホの無料ゲームに夢中の少年。しかし、レベルを上げるためには、だんだんレアアイテムが必要になってくる。レアアイテムは、課金ですぐに手に入るが...
第2回 一度押しただけで...	スマホでネットをしていたら、アダルトサイトに。興味本位でボタンを押して、多額の請求をされてしまいパニックに陥る。自己解決しようと奔走するが...
第3回 たった一言のちがいが...	無料通話アプリに夢中の少女。しかし、言い回しを誤解されたことで、仲の良い友人たちから仲間外れにされてしまう。原因が分からず母親に相談するが...
第4回 知らない人とつながって...	のどかな田舎地帯で暮らす小5のヤスミ。ある日、SNSのアプリ・コミュニティサイトで女子高生の「りな」と出会う。次第に仲良くなっていく2人だが...
第5回 送った写真のゆくえは...	結以といずみは親友同士。あるとき、いずみが結以の写真と同じ学校の男子に送ってしまったことで、結以の顔を使ったいたずら写真がどんどん拡散してしまう。

TV Web 小4 小5 小6 中 高

昔話法廷



Eテレ 宇都 前期2 木曜 午前 9:30 ~ 9:45(2月、3月は20分版を放送)

www.nhk.or.jp/sougou/houtei/



判決の出ない異色法廷ドラマで
“考える力”を養う！

なじみ深い昔話の登場人物を織く法廷ドラマ。新たな視点から昔話を見つめます。たとえば、「アリとキリギリス」回で裁かれるのは、働きのアリ。キリギリスを見捨てたアリが、保護責任者遺棄致死罪に問われます。正義と思っていたものが本当に正義なのか、子どもたちに“気付き”を与えるのです。そして、番組で判決は出ません。判決を下すのは、番組を見た子どもたち。自分なりの判決を考え、友達と議論します。多面的に考える力やコミュニケーション力を養うことが、番組のねらいです。



放送日	タイトル・主な出演者
第1回	10/8・15 「三匹のこぶた」裁判 木南晴夏、加藤虎ノ介、小芝風花
第2回	10/22・29 「カチカチ山」裁判 安藤玉恵、モロ師岡、高橋元太郎
第3回	11/5・12 「白雪姫」裁判 山本玲奈、堀内正美、真行寺君枝
第4回	11/19・26 「アリとキリギリス」裁判 美村聖江、嶋田久作、朝倉あき
第5回	12/3・10 「舌切りすずめ」裁判 園仲涼子、小本茂光、根岸季衣

放送日	タイトル・主な出演者
第6回	1/7・14 「浦島太郎」裁判 奥貫 薫、平田 湧、清水くるみ
第7回	1/21・28 「ヘンゼルとグレーテル」裁判 小西真奈美、志賀廣太郎、松本穂香
第8回	2/4 「さるかに合戦」裁判 小林聡美、小澤征悦、須賀健太
第9回	2/18・25 「ブレーメンの音楽隊」裁判 林 遣都、木村多江、山中 崇
第10回	3/4・11 「赤ずきん」裁判 吉田 羊、竹中直人、泉澤祐希

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

【この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を頂きました。(50音順)：今井秀智／東京調音法律事務所 弁護士、大塚方人／東京都立東島高等学校 主任教諭、佐尾弘之／市川中学高等学校 教諭、藤井 隆／明治大学 特任教授、山口真希／放送大学大学院

JAPANGLE



【日本語版】
www.nhk.or.jp/sougou/japangle/



NHK for Schoolのウェブサイトでは
日本語版とあわせて英語版も配信。

【英語版】
www.nhk.or.jp/sougou/japangle_en/

【声の出演：笹野 高史、吉】

海外の友達に 自分の国のことを魅力的に紹介しよう！

東京オリンピック・パラリンピックを前に、海外の人に“日本らしさ”を伝えるようになるための教養エンターテインメント。毎回、日本人にとっての「ふつう」に注目し、その「ふつう」の中に潜む日本人の知恵や技術、美意識や感性を1話20分で見だしていきます。

タイトル	タイトル	タイトル
第1回 公衆トイレ(Public Rest Rooms)	第7回 ラーメン(Ramen Noodles)	第13回 和室(Japanese-style Room)
第2回 マンガ(Manga)	第8回 ヘアスタイル(Hairstyling)	第14回 米(Rice)
第3回 すし(Sushi)	第9回 お菓子(Sweets and snacks)	第15回 学校(School)
第4回 駅(Train Station)	第10回 型(Stylized Movement)	第16回 東京(Tokyo)
第5回 お風呂(Baths)	第11回 特撮(Special effects)	
第6回 パッケージ(Packaging)	第12回 水(Water)	

TV WEB 小4 小5 小6

ど〜する?地球のあした



www.nhk.or.jp/sougou/dosuru/



環境を多角的に考える

私たちは便利で豊かな暮らしをするために地球に負担をかけています。でも、私たち自身で環境をよくしていくこともできます。環境を学んでいくと、さまざまな課題とともに、可能性や希望も見えてきます。環境教育番組『ど〜する?地球のあした』は、こうした問題を“知り”、自分たちに何ができるのかを“考え”、よりよい未来のために“行動する”、そのためのヒントが満載です。

【出演】林業たい平 ナレーション：駒村多恵
テーマ曲【ハレヒレホ】／歌詞・作曲・歌：Cocco

TV WEB 小4 小5 小6 中

ハートネットTV『パラマニア』



www.nhk.or.jp/tokkatsu/paramania/



知ると楽しい!

「パラスポーツ」の魅力を徹底発掘

東京パラリンピックの開催を機に、パラスポーツを深く知って『パラマニア』を目指す!「目が見えないのにどうやって走り幅跳びを跳ぶの?」といった素朴な疑問やパラスポーツならではのルール、大会のときに選手が走るコースや競技場の様子まで、毎回クイズ形式で紹介。一緒に答えを考えるうちに、パラリンピックの楽しみ方が分かったと同時に、障害への理解も進み、気づけばあなたもパラマニアに!

【出演】風間俊介(俳優)、中野淳アナウンサー、川島和恵(ジャニーズ Jr./ Travis Japan)、雅和ともか(アイドル)、てれび戦士、古舘伊知郎ほか
ナレーション：石澤典夫

TV WEB 小 中

パラアニメ『ブレイカーズ』



Eテレ 4~6月 火曜 午後6:45~6:54

www.nhk.or.jp/sougou/breakers/

開け、可能性の扉を!パラスポーツの魅力をアニメで伝えます。

限界という壁を壊して突き進む存在こそがパラアスリート!それぞれの障害を強みに変えて、“可能性の扉”を開いていく者たちのアツいストーリーです。パラスポーツってすごい!楽しい!カッコいい!多様なパラスポーツの魅力を、アニメならではのダイナミックな表現で描いていきます。番組は、車いすバスケットボール・ゴールボール・パラ水泳の4つのシリーズで構成。各シリーズの最終話ではアニメ主人公のモデルとなった実在のパラアスリートたちを紹介、パラスポーツへの共感、理解を深めます。

【声の出演】三木眞一郎 玉川砂記子 ほか



放送日	タイトル
4/7	ゴールボール(1)
4/14	ゴールボール(2)
4/21	ゴールボール(3)
4/28	ゴールボール(4)
5/5	パラ水泳(1)
5/12	パラ水泳(2)
5/19	パラ水泳(3)
5/26	パラ水泳(4)
6/2(6/30)	総集編(1)車いすバスケットボール
6/9	総集編(2)パラ陸上・走り高跳び
6/16	総集編(3)ゴールボール
6/23	総集編(4)パラ水泳

特別支援教育



TV WEB 幼児 小1 中1 高1

ストレッチマン・ゴールド

... 82

TV WEB 小1 中1 高1

ストレッチマンV(ファイブ)

... 83

TV WEB 幼児 小1 中1 高1

スマイル!

... 83

TV WEB 小

u & i

... 84



アイコン解説
TV WEB: テレビ放送・動画配信の両方あり
TV: テレビ放送あり
WEB: 動画配信あり
RADIO: ラジオ放送あり
小3: 番組が対応している学年

VIEW 幼児 小 中 高

ストレッチマン・ゴールド



Eテレ 解説 宇 弘 通年 木曜 午前9:00～9:10

www.nhk.or.jp/tokushi/smangold/



体を楽しく動かしながら、
生活スキルを身につけよう！

27年目を迎える『ストレッチマン』シリーズ、『ストレッチマン・ゴールド』は、学校に現れる怪人を「ストレッチ体操」で倒す対決コーナーに加え、手洗い、片づけ、着替え、トイレの使い方など、社会生活に必要なスキルやセルフケアを、毎回一つずつ紹介します。また「生活スキル」を身につけるための体作りにつながる「あそび」コーナーは、授業ですぐに実践できます。さらに番組ホームページには、専門の先生による解説も掲載しています。ぜひご利用ください。

【出演：結城洋平、宇仁智 賢、生駒里奈】



放送日	タイトル
第1回	4/9 よくかんで食べよう
第2回	4/16 気持ちよくあいさつをしよう
第3回	4/23 よい姿勢を身につけよう
第4回	4/30 しっかり手洗いしよう
第5回	5/7・14・21 【新作】健康診断を受けよう
第6回	5/28・6/4 【新作】つめの手入れをしよう
第7回	6/11 楽しくすごそう！雨の日も
第8回	6/18 早起早起きをしよう
第9回	6/25 きれいに顔をあらおう
第10回	7/2 まちがえずに服を着よう
第11回	7/9・16 【新作】暑い日に注意
第12回	8/13 スプーンとフォークの使い分け
第13回	8/20 上手にはしを使おう
第14回	9/10 食べたらみがこう
第15回	9/17 いろいろかいてみよう

放送日	タイトル
第16回	9/24 身だしなみを整えよう
第17回	10/1 上手にトイレを使おう
第18回	10/8 出したら片づけよう
第19回	10/15 ハサミをうまく使いこなそう
第20回	10/22 すっきり鼻をかもう
第21回	10/29 まかせて！給食当番
第22回	11/5 めざせ！ぞうきん名人
第23回	11/12 季節にあった服を着よう
第24回	11/19・23 【新作】ひもを結びよう
第25回	12/3・10 【新作】くつをはこう
第26回	1/7・14 【新作】乗り物に乗っているとき
第27回	1/21・28 【新作】買い物をしてみよう
第28回	2/4 【新作】防災①災害に備えよう
第29回	2/18・25 【新作】防災②避難所での過ごし方
第30回	3/4・11 【新作】あそびスペシャル

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を頂きました。(50音順)：井上貴子／鳥取県松江市立豊実小学校 教諭、南嶋 啓／東京都立市川特別支援学校 指導教諭、金原 浩／日本福祉大学スポーツ科学部 教授、川上 賢／東京都立市川特別支援学校 主任教諭、高野 有紀／宮城教育大学附属特別支援学校 教諭、佐田 裕／神奈川県立保土ケ谷高等学校リハビリテーション学科 学科長、横山 純／名古屋大学 名誉教授、東野 洋二／神奈川県横浜市立向小中学校 主幹教諭、藤田 茂士／茨城県立金谷特別支援学校 教諭、南田 英二／神戸大学 神戸女子大学 非常勤講師

VIEW 幼児 小 中 高

ストレッチマン V



www.nhk.or.jp/tokushi/sman5/



個性豊かなストレッチマンと、
楽しく体を動かそう！

この番組は、主に知的障害や肢体不自由といった障害のある子どもたちに、ストレッチマンと一緒にストレッチ体操をしたり、体を動かす遊びをしたりすることで、「体を動かす楽しさ」や「学習や生活の基礎」を楽しく身につけてもらうことを目的としています。「遊びコーナー」では、身近な道具や、体だけを使って簡単にできる多彩な遊びを紹介。運動が苦手な子どもたちも楽しく実践できます。

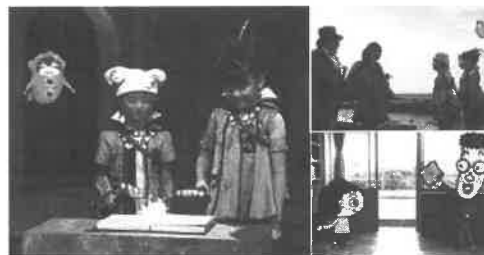


VIEW 幼児 小 中 高

スマイル！



www.nhk.or.jp/tokushi/smile/



よりよい関係をつくるスキルを磨く！

この番組は、学習の基礎的なところではまずまずが、あつたり、友達同士のトラブルを抱えやすい子どもたちを主な対象にしています。毎回、子どもが学校や社会生活の中で、実際にまずまずきやすい場面を取り上げ、それを解決するための手だてを丁寧に伝えることで、よりよい人間関係を築いていくスキルや、生活や学習の態度を向上させるスキルを学んでいきます。

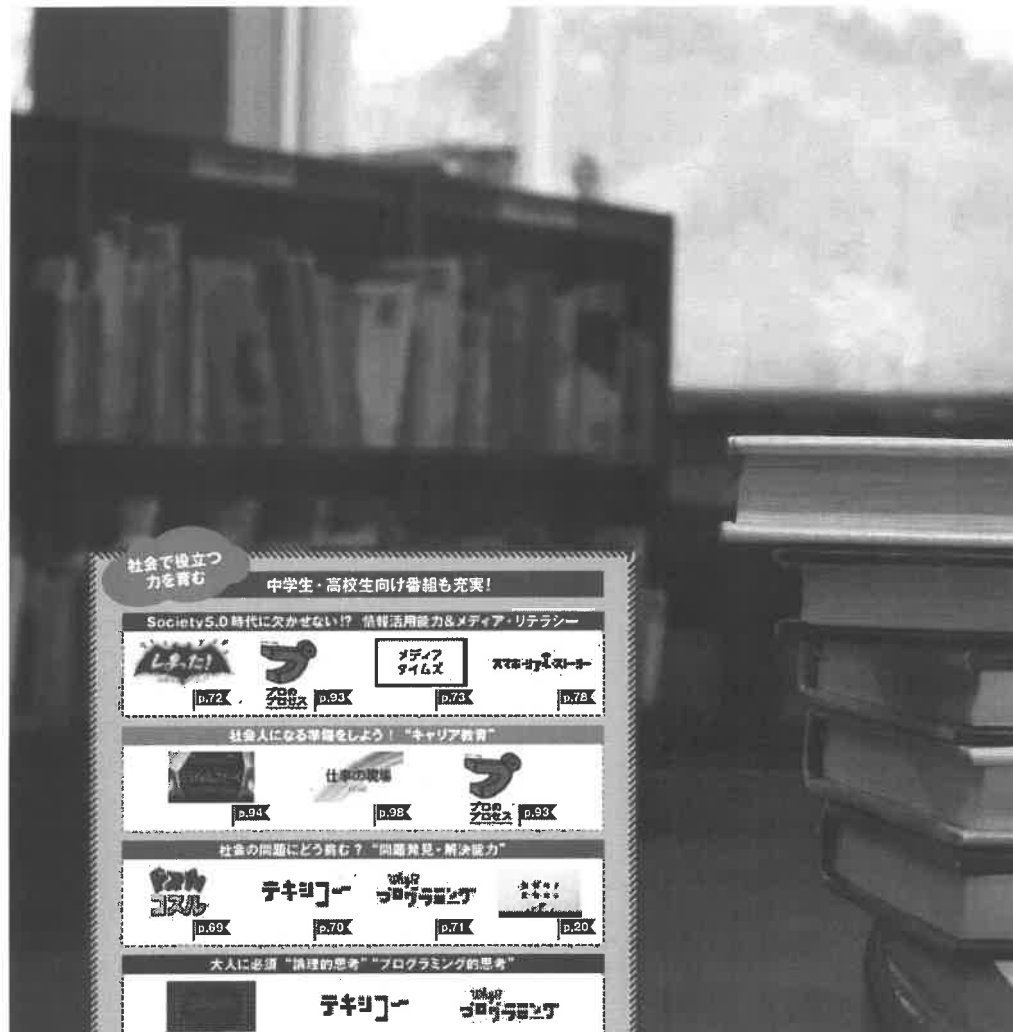
【出演：堀江 真由、池戸 優音、小川 麻琴、関 太
声の出演：中津 真結】

タイトル	
第1回	あいさつの魔法
第2回	仲間になる魔法
第3回	声の使い方の魔法
第4回	しぜいの魔法
第5回	うれしい言葉の魔法
第6回	なくさない魔法
第7回	不安とつきあう魔法
第8回	話をつづける魔法

タイトル	
第9回	相手に合わせる魔法
第10回	聞いて覚える魔法
第11回	まわりを見る魔法
第12回	体の使い方の魔法
第13回	気持ちを知る魔法
第14回	おちつく魔法
第15回	共通点の魔法
第16回	予定とつきあう魔法

タイトル	
第17回	話し合いの魔法
第18回	道具を使う魔法
第19回	こだわりとつきあう魔法
第20回	自分を知る魔法
第21回	わかる伝え方の魔法
第22回	話をよく聞く魔法
第23回	集める魔法
第24回	ノートの使い方の魔法

中学校・高等学校ほか



社会で役立つ
力を育む 中学生・高校生向け番組も充実!

Society5.0時代に欠かせない!? 情報活用能力&メディア・リテラシー

しきたり! p.72 290 p.93 メディアタイムズ p.73 478 p.78

社会人になる準備をしよう! “キャリア教育”

仕事現場 p.94 290 p.93

社会の問題にどう向き合う? “問題発見・解決能力”

テキジャー p.69 70 p.71 290 p.20

大人に必須 “論理的思考” “プログラミング的思考”

テキジャー p.97 70 p.71



TV WEB 中 高	アクティブ10 理科	... 88
TV WEB 中 高	10min.ボックス 理科 1分野・2分野	... 89
TV WEB 中 高	10min.ボックス 理科 野外観察の分野	... 89
TV WEB 中 高	10min.ボックス 地理	... 90
TV WEB 中 高	【新番組】アクティブ10 マスと!	... 90
TV WEB 中 高	10min.ボックス 日本史	... 91
TV WEB 中 高	【新番組】アクティブ10 歴史	... 91
TV WEB 中 高	アクティブ10 公民	... 92
TV WEB 中 高	10min.ボックス 公民	... 92
TV WEB 中 高	アクティブ10 プロのプロセス	... 93
TV WEB 中 高	アクティブ10 ミライのしごとく	... 94
TV WEB 中 高	10min.ボックス 生活・公共	... 95
TV WEB 小5小6 中 高	10min.ボックス テイクテック	... 95
TV WEB 中1中2	知リたガールと学ボーイ	... 96
TV WEB 中 高	10min.ボックス 現代文	... 96
TV WEB 中 高	10min.ボックス 古文・漢文	... 96
TV WEB 中 高	ロンリのちから	... 97
TV WEB 高	NHK 高校講座	... 98
TV WEB	ブレイクッ!	... 100
TV WEB	ウワサの保護者会	... 100

アイコン解説

TV WEB: テレビ放送・動画配信の両方あり

TV: テレビ放送あり

WEB: 動画配信あり

ラジオ: ラジオ放送あり

小3: 番組が放送している学年

アクティブ10 理科



Eテレ 2021 10月 金曜(木曜深夜) 午前0:45 ~ 0:55

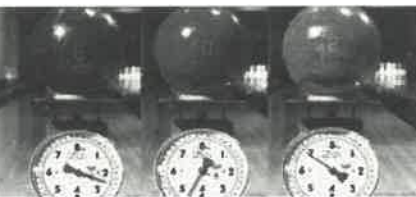
www.nhk.or.jp/rika/active10/



生徒の自発的な探究を促し、
“思考力”を育成します。

単元に即した内容を扱いながら“思考力”を育む、新学習指導要領対応の理科番組。問題発見、仮説・調べ方立案、結果の考察をテーマに、自発的な探究のきっかけを提示する「探究のとびら」、探究のヒントとなる現象や法則を気づけるように示す「探究のかぎ」、発展的な課題に挑む「もっと探究」で構成。理科の見方・考え方・思考スキルをわかりやすく伝えるコーナーも用意しています。また、さまざまな実験によって表現される番組タイトルや、初音ミク(バーチャル・シンガー)、向井理さん(俳優)、川上弘美さん(作家)、吉野彰さん(ノーベル化学賞受賞者)などによる回替わりのゲストナレーションなど、生徒の興味をひきつける工夫も盛りだくさんです。

【ナレーション：梅原裕一郎、早見沙織、ほか、各回ごとにゲストナレーターあり】



放送日	タイトル
第1回	4/10 光
第2回	4/17 音
第3回	4/24 物質の性質
第4回	5/1 状態変化
第5回	5/8 分類
第6回	5/15 火山
第7回	5/22 地層
第8回	5/29 電気抵抗
第9回	6/5 電流と磁界
第10回	6/12 化学変化と質量

放送日	タイトル
第11回	6/19 酸化和還元
第12回	6/26 葉のはたらき
第13回	7/3 刺激と反応
第14回	7/10 雲のでき方
第15回	7/17 カと運動
第16回	8/21 力学的エネルギー
第17回	8/28 金属イオン
第18回	9/4 化学電池
第19回	9/11 遺伝
第20回	9/18 金星の見え方

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順)：江崎士郎／元 世田谷区立站南中学校 校長、田中保樹／北里大学 理学部 准教授(教職課程センター)、遠山一郎／文部科学省 教科調査官、野内真一／文部科学省 教科調査官、藤枝秀樹／文部科学省 科学官、三木健二／文部科学省 教科調査官、宮内幸也／東京学芸大学 次世代教育研究センター 准教授、山口陽弘、品川区立八潮学園 校長

10min. ボックス

〈理科1分野〉

www.nhk.or.jp/rika/10min_rika1/



RECOMMENDATION

『アクティブ10 理科』と
『10min. ボックス 理科1』

現在放送している『アクティブ10 理科』。この番組は自ら探究を促し、“主体的・対話的で深い学び”を行うのにいる単元内容を厳選、1分野12本、2分野8本で構成します。それに対して番組ホームページですべての回の配信する『10min. ボックス 理科1分野・2分野』は、それぞれに20本、全単元を網羅して、学習内容を解説するものになっています。それぞれの番組の詳しいねらいとオススメの使いかたをご紹介します。

まず『アクティブ10 理科』ですが、これは2021年度からされる中学校の新学習指導要領に対応し、理科の見方を重視、問題解決の能力を育むことを目的とした番組。“問題発見”“仮説・調べ方立案”“より妥当な考察”そ

10min. ボックス 理科



TBS 中 高

アクティブ10 理科



Eテレ 字 4 金曜(木曜深夜) 午前0:45~0:55

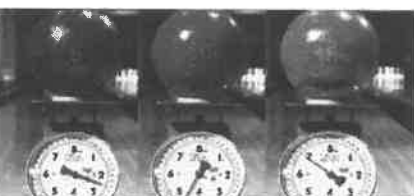
www.nhk.or.jp/rika/active10/



生徒の自発的な探究を促し、
“思考力”を育成します

単元に即した内容を扱いながら“思考力”を育む、新学習指導要領対応の理科番組。問題発見、仮説・調べ方立案、結果の考察をテーマに、自発的な探究のきっかけを提示する「探究のとびら」、探究のヒントとなる現象や法則を気づけるように示す「探究のかぎ」、発展的な課題に挑む「もっと探究」で構成。理科の見方・考え方・思考スキルをわかりやすく伝えるコーナーも用意しています。また、さまざまな実験によって表現される番組タイトルや、初音ミク(バーチャル・シンガー)、向井理さん(俳優)、川上弘美さん(作家)、吉野彰さん(ノーベル化学賞受賞者)などによる回替わりのゲストナレーションなど、生徒の興味をひきつける工夫も盛り込んでいます。

[ナレーション: 梅原裕一郎、早見沙織、ほか]
各回ごとにゲストナレーターあり



放送日	タイトル
第1回	4/10 光
第2回	4/17 音
第3回	4/24 物質の性質
第4回	5/1 状態変化
第5回	5/8 分類
第6回	5/15 火山
第7回	5/22 地震
第8回	5/29 電気抵抗
第9回	6/5 電流と磁界
第10回	6/12 化学変化と質量

放送日	タイトル
第11回	6/19 酸化和還元
第12回	6/26 葉のはたらき
第13回	7/3 刺激と反応
第14回	7/10 雲のでき方
第15回	7/17 力と運動
第16回	8/21 力学的エネルギー
第17回	8/28 金属イオン
第18回	9/4 化学電池
第19回	9/11 遺伝
第20回	9/18 星の見え方

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順) 江崎士郎/元 津田谷区立城南中学校 校長、田中保樹/北里大学 理学院 准教授(教職課程センター)、遠山一郎/文部科学省 教科調査官、野内真一/文部科学省 教科調査官、藤枝秀徳/文部科学省 初等、三次修二/文部科学省 教科調査官、宮内孝也/東京大学 大学院 次世代教育研究センター 准教授、山口真弘/品川区立八潮中学校 校長

TBS 中 高

10min. ボックス 理科1分野・2分野

〈理科1分野〉

www.nhk.or.jp/rika/10min_rika1/



〈理科2分野〉

www.nhk.or.jp/rika/10min_rika2/



分かりやすい実験やCGで視覚的に伝える!

科学の基本概念を伝えるとともに、総合的な見方を育てる内容になっています。NHKが誇る豊富な映像を駆使して、生徒に科学を学ぶ意義や有用性を実感させ、科学への関心を高めます。番組ホームページで、理科1分野20本、理科2分野20本、計40本すべてをご覧いただけます。

[ナレーション: 徳山順家]



RECOMMENDATION

『アクティブ10 理科』と
『10min. ボックス 理科1分野・2分野』 オススメの使い方

現在放送している『アクティブ10 理科』。この番組は自発的な探究を促し、“主体的・対話的で深い学び”を行うのに向いている単元内容を厳選、1分野12本、2分野8本で構成しています。それに対して番組ホームページですべての回の配信を続ける『10min. ボックス 理科1分野・2分野』は、それぞれの分野に20本、全単元を網羅して、学習内容を解説するものとなっています。それぞれの番組の詳しいねらいとオススメの使い分けをご紹介します。

まず『アクティブ10 理科』ですが、これは2021年度から実施される中学校の新学習指導要領に対応し、理科の見方・考え方を重視、問題解決の能力を育むことを目的とした番組です。“問題発見”“仮説・調べ方立案”“より妥当な考察”それぞれ

の場面に、自発的に探究に向かうためのヒントとなる映像を提供し、答えは提示しない構成となっています。また、現象をどういう視点でどう考え、整理すると探究が深まるのかを伝えるコーナーも用意しています。それぞれの問題解決の場面で、“活動の前後”に活用するのがオススメです。

一方、『10min. ボックス 理科1分野・2分野』は情報性の高い動画クリップをキャラクターの進行によってリレーしていく構成となっており、知識定着のための解説型の番組となっています。このため“単元の最後”にまとめとして活用するのに向いています。

授業のねらいに合わせ、番組を使い分けてご活用ください。

TBS 中 高

10min. ボックス 理科 野外観察的分野



www.nhk.or.jp/rika/10min1/

野外観察や地学的分野の
理解を深める

中学校・高等学校の理科のうち、野外観察や地学的分野に関する映像をコンパクトにまとめました。「校内の生きもの」「太陽を見る」「星を見る」「地震を調べる」といったことをテーマに、日常生活など身近な事象との関わり、基本的な原理に迫る観察・実験などを映像で構成します。番組と動画クリップを組み合わせて利用することによって単元全体の理解を深め、発展的な学習にも取り組めるようになる内容です。



TBS 中 高

10min. ボックス 地理



Eテレ 字幕 [前期] 水曜 午後3:30~3:40

www.nhk.or.jp/syakai/10min_tirishi/

素朴な疑問を出発点に
アクティブに地理を学びます！

豊富な映像資料で、日本や世界の地域の様子をより実感を持って捉えることができる番組です。また、単に知識を伝えるだけでなく、素朴な疑問(問い)を出発点に、アクティブに探究していく過程を見せ、より主体的に地理を学んでいくための「見方」や「考え方」の大切さも伝えます。みずからが住む地域や社会のこれからの考えるきっかけにもなればと考えています。ぜひご利用ください。

【ナレーション：柿原徹也】

放送日	タイトル
第1回 4/8・15	どうしているんな地図があるの？ ～世界と日本の地域構成～
第2回 4/22	世界にはどうしてさまざまな主食があるの？ ～世界の人々の生活と環境～
第3回 4/29	なぜインドではICT関連産業が急速に発展したんだろう？～アジア州～
第4回 5/6	南アフリカには豊富な資源があるのにどうして貧困が続いているの？～アフリカ州～
第5回 5/13	なぜEUとしてまとまる必要があるの？～ヨーロッパ州～
第6回 5/20	なぜアメリカには人が集まるの？～北アメリカ州～
第7回 5/27	なぜアマゾン熱帯雨林は注目を集めているの？～南アメリカ州～
第8回 5/3	なぜオーストラリアはアジアとの結びつきが弱くなったの？～オセアニア州～
第9回 6/10	どうして和食の食材は豊富な？～日本の自然環境～
第10回 6/17	少子高齢化って何が問題なの？～日本の人口～

放送日	タイトル
第11回 6/24	なぜ第三次産業の割合がこんなに増えたの？ ～日本の資源・エネルギーと産業～
第12回 7/1	通信販売はどうして発展したの？ ～日本の交通・通信～
第13回 7/8	なぜ九州地方には外国の船がたくさん来るの？ ～九州地方～
第14回 7/15	なぜ瀬戸内海に人が集まるの？ ～中国・四国地方～
第15回 8/19・26	なぜ京都の看板が目立たないの？～近畿地方～
第16回 9/2	北陸はどうして地産産業が盛んなの？～中部地方～
第17回 9/9	なぜ群馬県には多くの外国人が暮らしているの？ ～関東地方～
第18回 9/16	なぜ東北地方では果物の栽培が盛んなの？ ～東北地方～
第19回 9/23	なぜ北海道ではたくさんの食料がとれるの？ ～北海道地方～
第20回 9/30	もし洪水が起きたら？ ～身近な地域の調査 将来どうする？～

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を得ました。(50音順)：香柳雄一／埼玉県立東武東上線西中学校 教諭、井田仁康／筑波大学人間系 教授、須田雅彦／東京国立近代美術館 学芸官、校 橋本雅彦／東京都立千代田高等学校 教諭、池野 清／文部科学省初等中等教育局 課長官

TBS 中 高

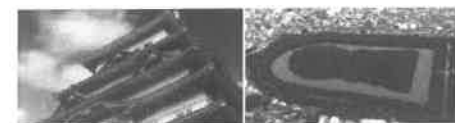
10min. ボックス 日本史



www.nhk.or.jp/syakai/10min_nihonshi/

各時代のポイントを
コンパクトに映像で伝えます！

歴史的資料やCG、再現ドラマなど、豊富な映像資料を駆使して、古代から現代まで各時代の特徴を、コンパクトかつダイナミックに伝える番組です。映像だからこそ伝わる迫力で、子どもたちの学習の動機づけや、その時代のイメージをつかむのにも役立ちます。ウェブサイトにて配信している番組は、チャプターに分かれているので、短時間で部分視聴することも可能です。授業に合わせてご利用ください。



時代	タイトル	時代	タイトル	時代	タイトル
第1回	縄文時代と弥生時代	第8回	戦国の動乱から天下統一へ	第15回	近代産業の発達
第2回	古代の日本 ヤマト王権による統一国家の成立	第9回	幕府体制の確立	第16回	近代の日本 日清・日露戦争
第3回	近世の日本 進む中央集権化と国際文化 ～奈良時代～	第10回	江戸時代の産業と交通	第17回	第一次世界大戦と 国内外の關係
第4回	近世の日本 徳川政治と蘭風の文化 ～平安時代～	第11回	江戸時代の文化	第18回	戦争と国民生活 ～日中戦争・太平洋戦争～
第5回	武士の台頭と鎌倉幕府	第12回	幕末の日本	第19回	戦後・民主化への道
第6回	中世の日本 室町幕府と民衆の成長	第13回	近代国家の成立 ～明治政府～	第20回	高度経済成長の光と影
第7回	鎌倉・室町文化	第14回	文明開化～新しい文化～		

TBS 中 高

新番組 アクティブ10 マスと！

Eテレ 字幕 [後期] 金曜(木曜深夜) 午前0:55～1:05
[前期] 金曜 午後3:30～3:40

生きるためにマス的な数学力を身につける新番組

日常生活で起きる出来事をテーマに、数学的に考えることの大切さ、楽しさを感じてもらう番組です。「生徒自身が問いを見つけるパート」「問いについて考えるパート」「ヒントを提示し、見通しを立てるパート」などのコーナーに分かれており、クラスや学習状況に応じて、使い分けができます。「みんなで問いについて議論したい」「苦手な数学がちょっと好きになった」。視聴した生徒たちがそんな気持ちになれる番組を目指します。全10本を放送する予定です。

9月25日(金)
午前0:55～
放送スタート！

TBS 中 高

新番組 アクティブ10 歴史

Eテレ 字幕 [後期] 金曜(木曜深夜) 午前0:45～0:55
[前期] 木曜 午後3:30～3:40「キミならどうする?」「キミならどっち?」
課題探究から歴史にせまる新番組

探究的に歴史分野を学ぶ番組です。歴史を大きな流れでとらえたり、時代を比較したり、立場や視点を変えてみたりすることで、「どうして?」「なぜ?」という疑問を見いだし、歴史資料や統計データなどさまざまな資料を活用して探究していきます。歴史に興味を持ち、歴史を考えるうえで、の見方・考え方を手に入れることを目指します。全10本を放送する予定です。

9月25日(金)
午前0:45～
放送スタート！

T V WEB 中 高

アクティブ10 公民



Eテレ 字 幕 〔前期〕金曜(木曜深夜) 午前0:55～1:05

www.nhk.or.jp/syakai/active10_koumin/



現代社会の課題をアクティブ・ラーニング！

私たちの社会はどんな仕組みで成り立っている？ 課題は？ 解決法は？ 現代の社会が抱える問題を20のテーマで深く掘り下げていく、中学・高校の社会科(公民的分野)向けの番組です。10分間で「もっと知りたい!」「調べたい!」「話し合いたい!」という「アクティブ・ラーニング」のスイッチを入れます!

〔出演:岡崎体育 声の出演:戸松 遥〕



放送日	曜日	タイトル
第1回	4/10	「A1」で社会はどう変わる?
第2回	4/17	グローバル化、キミには関係ない?
第3回	4/24	少子高齢社会で日本はどうなる?
第4回	5/1	対立から合意を目指すには
第5回	5/8	憲法はだれのもの?
第6回	5/15	“人権”ってなんだ?
第7回	5/22	法律はなぜ必要?
第8回	5/29	内閣の役割って?
第9回	6/5	地域のことは誰が決める?
第10回	6/12	政治に声を届けるには?
第11回	6/19	公正な裁判とは?

〔この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を頂きました。〔50音順〕:上野悦史/東京学芸大学附属竹早中学校 教諭、大坂 誠/神奈川県川崎市立高津南中学校 教諭、大杉昭英/教職員支援機構、小栗英樹/文部科学省初等中等教育課 教科調査官、小谷 拓/大阪市立大田中学校 教諭、樋口雅夫/玉川大学 教員

T V WEB 中 高

10min. ボックス 公民



www.nhk.or.jp/syakai/10min_koumin/



現代社会について考える基礎をつくるのに役立ちます！

中学校の公民で扱う内容を中心に、各回1テーマでコンパクトにまとめています。NHKに蓄積された豊富な映像資料の中から授業に使いやすいものを厳選し、「国会」や「内閣」、「地方自治」や「市場経済」、「少子高齢化」、「社会のグローバル化」といったテーマについて、分かりやすく伝えます。

T V WEB 中 高

アクティブ10 プロのプロセス

Eテレ 字 幕 〔前期〕木曜 午後3:30～3:40
〔後期〕金曜(木曜深夜) 午前1:05～1:15

www.nhk.or.jp/sougou/active10_process/



情報活用能力、問題発見・解決能力を育む番組

社会で活躍するさまざまな仕事のプロが、「課題の見つけ方」「情報の集め方」「分析のしかた」、そして「まとめた内容を表現するテクニック」を伝授します。さらにプロの「プレゼンテーション」を紹介するコーナーや、「便利なツール」の使い方を紹介するコーナーなど、情報活用の10分です。総合的な学習の時間や特別活動だけでなく、さまざまな教科・活動で活用できます。将来、社会で生きていくうえで欠かせない基盤となる力の育成につながる番組です。

〔出演:チョコレートプラネット(長田庄平、松尾 駿) 声の出演:スカイラ・ベル〕



放送日	メインコーナー	プロのプレゼンのコーナー	ツールのコーナー
第1回	4/9・6/18 (4/10・6/19) 課題の見つけ方	アナウンサー	ロジックツリー
第2回	4/16・8/25 (4/17・6/26) 計画の立て方	住職	スケジュール帳
第3回	4/23・7/2 (4/24・7/3) 情報の集め方	広告会社 プランナー	メモ帳
第4回	4/30・7/9 (5/1・7/10) アンケートの作り方	落語家	グラフ
第5回	5/7・7/16 (5/8・7/17) インタビューのしかた	会社経営者	スマートフォンの録音機能
第6回	5/14・8/20・27 (5/15・8/21) 分析のしかた	医師	ふせん
第7回	5/21・9/3・10 (5/22・8/28) 企画書の書き方	アイドル	マンガラート
第8回	5/28・9/17 (5/29・9/4) ポスターの作り方	実演販売士	タブレットのカメラ機能
第9回	6/4・9/24 (6/5・9/11) プレゼンテーションのしかた	予備校講師	PREP
第10回	6/11・10/1 (6/12・9/18) PR動画の作り方	弁護士	三脚

※金曜(木曜深夜)の放送日を()内に表示しています。※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

〔この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を頂きました。〔50音順〕:池田 明/大阪市立東雲南中学校 主務教諭、岩崎有希/鳥取県岩美町立岩美中学校 教諭、佐藤幸江/元 金沢星稜大学 教員、中川一史/放送大学 教員、前田康治/熊本大学教員大学院 准教授、渡邊光輝/お茶の水女子大学附属中学校 教員

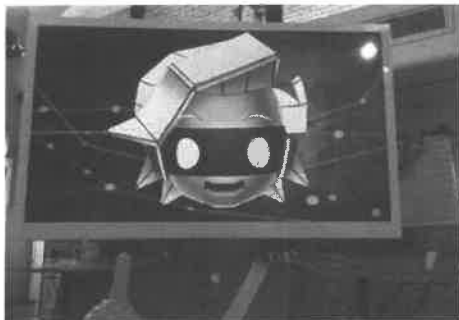
TBS 中 高

アクティブ10 ミライのしごととーく



Eテレ 中 高 [前期] 金曜 午後3:30~3:40
[後期] 金曜(木曜深夜) 午前1:05~1:15

www.nhk.or.jp/tokkatsu/active10_shigoto/



仕事の「やりがい」と「未来」を考えるキャリア教育番組

「公務員の仕事って?」「ゲーム業界はこれからどうなる?」毎回、ある業界で働く3人が登場。仕事のやりがい、業界はこれからどう変わっていくのか、未来に求められるのはどんな人材なのかなどについて、とことん語り合ってもらいます。自分の将来の仕事を考えるうえでのヒントが盛りだくさんの10分間です。

【声の出演:カズレーザー ナレーション:鎌江珠生】



放送日	タイトル
第1回	4/10 (9/25) デパートの仕事
第2回	4/17 (10/2) デパートの未来
第3回	4/24 (10/9) プロスポーツチームの仕事
第4回	5/1 (10/16) プロスポーツ業界の未来
第5回	5/8 (10/23) 建設の仕事
第6回	5/15 (10/30) 建設業界の未来
第7回	5/22 (11/6) 介護の仕事
第8回	5/29 (11/13) 介護業界の未来
第9回	6/5 (11/20) ゲーム業界の仕事
第10回	6/12 (11/27) ゲーム業界の未来

放送日	タイトル
第11回	6/19 (12/4) 【新作】市役所の仕事
第12回	6/26 (12/11) 【新作】市役所の未来
第13回	7/3 (1/8) 【新作】レストランの仕事
第14回	7/10 (1/15) 【新作】レストラン業界の未来
第15回	8/21 (1/22) 【新作】農業の仕事
第16回	8/28 (1/29) 【新作】農業の未来
第17回	9/4 (2/5) 【新作】美容の仕事
第18回	9/18 (2/12) 【新作】美容業界の未来
第19回	9/25 (2/19) 【新作】商社の仕事
第20回	10/2 (2/26) 【新作】商社の未来

※後期 金曜(木曜深夜)の放送日を()内に表示しています。※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を頂きました。(50音順) 農田 隆/文部科学省初等中等教育局 教科書調査・生徒指導課調査、神谷 智/神奈川県立北中高等学校 教諭、黒田 純子/神奈川県立山王中学校 教諭、小林 祐紀/筑城大学教育学部 准教授、斎藤 隆彦/東京都立川区立第三中学校 教諭、高橋 洋平/立命館大学中学校 教諭、高橋 洋平/立命館大学中学校 教諭

TBS 中 高

10min. ボックス 生活・公共



Eテレ 中 高 [後期] 火曜 午後3:30~3:40

www.nhk.or.jp/syakai/10min_koukyou/



自らの心と体を尊重し、社会と関わる力を育てます!

中学・高校生の素朴な疑問を出発点に、危険ドラッグや飲酒、睡眠と健康、過度のダイエットなど、体や健康などに関わる問題を正面から取り上げ、自らの心や体を大切にしたい気持ちを学びます。また、選挙権年齢が18歳以上に引き下げられたことなどを学び、社会の一員として必要な力を育みます。

【出演:DAIGO ナレーション:平野 文】

放送日	タイトル
第1回	10/6・13 どうして薬物使っちゃうの?~薬物乱用の恐ろしさ~
第2回	10/20・27 なぜダメなの?未成年の飲酒
第3回	11/3・10 どうしてやせちゃうの?~食事と健康~
第4回	11/17・24 寝ないとうなる?~睡眠と健康~
第5回	12/1・8 選挙ってなんのため?~選挙と選挙権~

放送日	タイトル
第6回	1/5・12 国会議員って何してるの?~国会と国会議員~
第7回	1/19・26 裁判員裁判ってなに?
第8回	2/2・9 税金ってなんのため?~納税と財政~
第9回	2/16・23 どんなふうになる?~働くことの意味~
第10回	3/2・9 どうやって買う?~消費者教育~

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を頂きました。(50音順) 1 横山 正司/有 文部科学省初等中等教育局 主任学芸官、黒田 純子/神奈川県立海陽高等学校 教諭、小山 梨沙/文部科学省初等中等教育局健康体育・食育課 健康体育調査、鈴木 明子/独立行政法人国立青少年教育振興機構 理事長、橋上 典子/東京都立区立立川第三中学校 教諭、高 良一/東海大学教育学部 教授

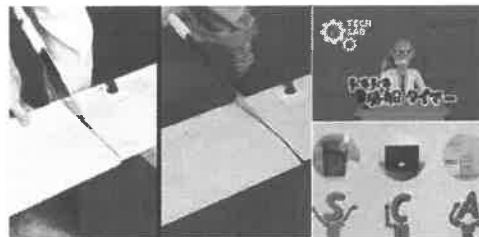
TBS 小5 小6 中 高

10min. ボックス テイクテック



Eテレ 中 高 [後期] 水曜 午前9:50~10:00

www.nhk.or.jp/gijutsu/taketech/



テクノロジーに興味を! 使いこなすマインドを育む

身の回りのブラックボックスになっている機械や電子機器を観察し、そのテクノロジーの仕組みをスタイリッシュに分かりやすく紹介する番組です。センサ、コンピュータ、アクチュエータの役割、ロボットを動かすためのプログラミング、のこぎりや金づちといった道具の上手な使い方など、さまざまな技術の基本が理解できます。

【ナレーション:蛭子能収(漫画家) 出演:鶴見 里大介】

放送日	タイトル
第1回	10/7・14 流れをあやつる
第2回	10/21・28 力をつたえる
第3回	11/4・11 熱にかえる
第4回	11/18・25 電気でひるげる
第5回	12/2・9 時をあやつる

放送日	タイトル
第6回	1/6・13 光でうつす
第7回	1/20・27 情報を整理する
第8回	2/3・10 決まった動きをさせる
第9回	2/17・24 目標にあわせる
第10回	3/3・10 斜面で切りさく

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。

この番組の企画にあたっては、以下の方々のご協力を頂きました。(50音順) 横山 正司/東京都立大学 教授、佐藤 智己/東京都立市立立川第三中学校 教諭、新井 新太郎 東京都立区立第七中学校 教諭、村松 浩一/信州大学 教授

TV WEB 中1 中2

知りたガールと学ボーイ



Eテレ 通年 木曜 午後7:40～7:55 / 月曜 午前5:30～5:45

www.nhk.or.jp/eigo/girl-boy/



中学生の「英語で話してみたい!」を応援します

新学習指導要領に加わる「話すこと(やり取り)」を意識した、中学1、2年生対象の“新感覚英会話番組”です。英語や外国の文化にまつわる気になることを、街に出て外国人を相手に大調査! やり取りはもちろん英語です。その中で出てくる、身近で使えるフレーズを紹介しします。前向きな前めりキャラの「知りたガール」=ゆりやんレトリィバァさんと、「学ボーイ」=お笑いコンビ・ミキのお二人が、楽しく番組を進行します。

【出演: ゆりやんレトリィバァ、ミキ(亜生、晶生)
監修: 工藤洋路/玉川大学 准教授】



TV WEB 中高

10min. ボックス 現代文



www.nhk.or.jp/kokugo/10min_gendaibun/



中学・高校で学ぶ主要な文学作品を網羅 自学自習にもぴったり!

作品の朗読だけでなく、時代背景や作品の横断などをコンパクトに解説。歴史的な文書や絵画や再現映像などの豊かな映像資料によって、作品の魅力をより深く理解でき、作品に対するイメージも膨らませることができます。また、考える余韻を残し、多様な読み方を促せるように構成しています。ぜひご利用ください。

TV WEB 中高

10min. ボックス 古文・漢文



www.nhk.or.jp/kokugo/10min_kobun/



古典作品をもっと身近に感じてほしい より深く理解できる10分間!

中学・高校で学ぶ主要な古典作品を網羅。作品の朗読だけでなく、当時の仮名遣いや時代背景などもコンパクトに解説。歴史的な文書や絵画の映像、再現映像などを効果的に使っているの、作品の魅力をより深く理解し、身近に感じて興味を持ってもらえる充実した10分です。自学自習のサポート教材としても、ご利用ください。

TV WEB 中高

ロンリのちから



Eテレ 字幕 定期 水曜 午後3:30～3:40

www.nhk.or.jp/kokokoza/tv/ronri/

※この番組はNHK 高校講座のウェブサイトでも配信しています。



社会人になっても求められる論理的思考力を養う

高校の映像部を舞台に巻き起こるさまざまな議論やいざこざ…。番組では、分かりやすい例文を基に論理や対話の世界に導き、「ロンリのちから」でその原因を解き明かし、問題を解決! 「道筋立てて説明する」「言葉を正しく使いこなす」ための基礎的な論理的思考方法やスキルを伝えます。

【出演: 崎川たまき ほか
監修: 野矢茂樹/立正大学 教授】



放送日	タイトル
第1回	10/7 三段論法
第2回	10/14 誤った前提・危険な飛躍
第3回	10/21 逆さまのロンリ
第4回	10/28 接続表現・ことばをつなぐ
第5回	11/4 水掛け論・理由を言う
第6回	11/11 暗黙のロンリ
第7回	11/18 仮説形成
第8回	11/25 否定のロンリ
第9回	12/2 類比論法
第10回	12/9 合意形成

放送日	タイトル
第11回	1/6 見せかけの模範
第12回	1/12 推測の確かさ
第13回	1/20 「だから」に反論する
第14回	1/27 因果関係
第15回	2/3 ニセモノの説得力
第16回	2/10 事実・推測・意見
第17回	2/17 問題を整理する
第18回	2/24 横ならび論法
第19回	3/3 ずれた反論
第20回	3/10 異なる意見を尊重する

※番組のタイトルや内容は変更することがあります。その場合は、ホームページでお知らせします。