



「に」げずに
「し」んじて
「かん」しゃして
「き」ょうりよくする

5月



2026年度 西神吉小だより

加古川市立西神吉小学校

学校通信

No.22

～ 作文紹介 ～

ピッカリ！
ピッカリ！



先日の芸術鑑賞会について、西神吉っ子の作文を紹介します。



- 歌を歌っているとき、手びょうしをするところがあって、見ている人もいっしょに手びょうしができるから、より演技に引き込まれました。まくが閉じたり開いたりすることで、場面が切りかわるのが、次はどうなるんだろうとドキドキしました。【6年】
- 最初のピカピカが出てきてから、ワクワクがすごくて、ストーリーが始まってから登場人物のみんなが演技がうまくてビックリしました。フック船長とジャック達の追いかっけ合いっこがすごくおもしろくて、ばく笑してました。

入ったしゅんかん、ザ・森ってかんじでめっちゃ楽しみでした。6年間で最高の思い出になりました。わざわざ東京から本当に感しゃしてます。【6年】

- 今日、芸術鑑賞会を見て、すごいと思った人はマーガレットさんです。マーガレットさんは「キャー」とあんなにさげんでいたのに、声がかれていなかったのが不思議でたまりませんでした。そして、見ていて笑ってしまった場面は、フック船長たちを追いかけるシーンです。この場面は思わず、口から笑いが出てしまいました。今日は私にとって最高の日になりました。【5年】
- くらくて、ちょっとこわかったよ。黒のカラスの目が光っていてびっくりしてドキッとしました。でも、おいかっけこはおもしろくて、さいごのタッチもできて、さいこうによかったです。【4年】
- わたしは4月30日、「青い鳥」によるネバーランドのげきを見て、役になりきっているすがたを見て、そんけいしました。フック船長がマーガレットをつかまえたとき、マーガレットがさげんだりして、船長がこわがっていておもしろかったです。マーガレットが「もっとこうでしょ」と船長に海そくのしかりかたを教えていたところが印象に残っていて、おもしろい役になりきっていてすごかったです。【6年】
- ぼくは、芸術かん賞会の登場人物の中で、フックとジャックが好きです。理由は、フックはゲストオ団に「ジャックたちはどこだ」と聞いていたからです。ジャックはよこしまに対してもゆうかんだったのが好きです。ぼくは、感しゃのことばのときの「どんなところが好き」って聞かれたときに、急すぎて何も言えなかったのがくやしいです。ぼくはそのとき、足がすごくブルブルしていました。また、機会があったら見たいと思いました。【6年】



- わたしは、芸術鑑しょう会で出てきた、マーガレットがいちばんすきです。カラスみたいなやつの名前のよこしまを言ったらいけないのに言って、そのときのおどりがおもしろかったです。フック船長からにげているときに、フック船長がニコたちにどこに行ったか聞いているところがすごくおもしろかったです。さいごに、ハイタッチができてうれしかったです。おもしろかったので、また見たいです。【5年】
- 今日は来てくださり、ありがとうございました。劇、とてもおもしろかったです。一人一人の動きも大きくて分かりやすかったですし、とてもハラハラドキドキして楽しかったです。「青い鳥」の劇を見れて元気をもらったので、これからもいろんなことをがんばりたいです。今日は本当にありがとうございました。【6年】
- いろいろなキャラクターがいておもしろかったです。個性が出ていました。ストーリーもよくつくられていて、すごかったです。ぼくはげきを見るのは初めてだけど、げきはこんなにすごいものなのかあと感心しました。少ない人数でもあそこまでできるんだなと思いました。また、げきを見れる機会があったら、また見たいです。【5年】