

第17回加古川教育フォーラム 兼 家庭教育講演会 兼 PTCA 活動支援事業研究大会

主催	加古川市教育委員会 兵庫県教育委員会 加古川市 PTA 連合会
日時	令和7年2月22日（土）午後1時～午後4時
場所	SHOWA グループ市民会館 大ホール
内容	学校園の取組を中心とした「加古川教育フォーラム」と、家庭教育力の向上やPTCA活動の充実を目的とした「家庭教育講演会及びPTCA活動支援事業研究大会」を、合同開催いたします。 オープニングでは、「“ぐうっと” くる『ことばの力』作品コンクール」入賞者代表による受賞作品朗読、第Ⅰ部では、同コンクールの表彰式の後、両荘みらい学園より特色ある取組を紹介します。次に、生徒会・学園会の役員たちが、各校の「心の絆プロジェクト」の取組を紹介し、その後、「みんなが行きたくなる学校づくり」の実現に向け、生徒会・学園会代表からのメッセージと題して発表し、こどもたちの思いを伝えます。 第Ⅱ部では、作家の喜多川泰さんを講師に迎え、「子供の可能性を拓く大人の在り方」というタイトルで講演会を行います。 会場には、各校園の教職員をはじめ、学校運営協議会委員（地域住民）、幼稚園評議員、認定こども園評議員、一般市民などが参加予定です。
対象（参加者）	優秀賞受賞者 8名（小学生6名、中学生2名）
定員	
参加費	
申込先・方法	
目的・背景 その他	
市ホームページ	掲載済み ・ <u>掲載予定</u> （2月頃） ・ 掲載しない
広報かこがわ	●月号に掲載 ・ <u>2月号に掲載予定</u> ・ 掲載しない

問合せ先

加古川市 学校教育課 学校企画係（担当：衣笠 宏紀）
☎079-427-9758（内線5237）

第1部

第17回

加古川教育フォーラム

手をつなぎ 心をつなぎ
笑顔で創る みんなのかこが輪

オープニング

“ぐうっと”くる「ことばの力」
作品コンクール入賞者 代表朗読

表彰式

“ぐうっと”くる「ことばの力」
作品コンクール 表彰式

実践紹介《両荘みらい学園》

両荘みらい学園の特色ある取組

実践紹介《生徒会・学園会代表》

各校の「心の絆プロジェクト」における取組から

こどもたちからのメッセージ

生徒会・学園会代表



令和7年

2/22土

SHOWAグループ市民会館
大ホール 13:00~16:00

12:30

13:00

13:10

13:25

14:30

16:00

受付

オープニング

“ぐうっと”くる「ことばの力」
作品コンクール入賞者
代表朗読

開会

主催者、来賓
あいさつ

第1部

表彰式
実践紹介
こどもたちからのメッセージ

第2部

喜多川 泰氏
講演会

閉会

お問い合わせ先

第1部 加古川市教育委員会 学校教育課 ☎079-427-9758

第2部 加古川市教育委員会 社会教育課 加古川市PTA連合会事務局 (社会教育課内) ☎079-427-9704

加古川市教育委員会 加古川市PTA連合会 兵庫県教育委員会

すべて 無料 でご参加いただけます /

第2部

家庭教育講演会 PTCA活動支援事業研究大会

作家 喜多川 泰氏



「出逢って人生が変わった」「働き方が変わった」
という声が多数。

明日を変える一歩を踏み出すための講演をお届け!

先着15名

無料託児サービス



お申込みは
コチラから

★ 1歳以上の未就学児対象。

★ 事前に「かこがわオンライン申請システム」の利用登録が必要。

★ 利用登録後2月6日～12日に申込フォームから申請。

第1部

加古川教育フォーラム

両荘みらい学園の特色ある取組 ✨

令和6年4月に9学年が一つの義務教育学校として開校した両荘みらい学園。今までにない学校文化の創造のために、小・中学校の組織文化の違いに向き合い、義務教育を終了するにふさわしい力をどう育成するかを模索してきた1年目…学校創世期のこどもたちの奮闘とともに、両荘みらい学園の魅力ある取組を紹介します。

手をつなぎ 心をつなぎ ✨ 笑顔で創る みんなのかこが輪

加古川市では、児童会・生徒会・学園会を中心とした主体的な活動を通して、心の絆を深め、誰もが行きたくなる学校・学級づくりを目標に、「心の絆プロジェクト」を推進しています。

今年度は、「手をつなぎ 心をつなぎ 笑顔で創る みんなのかこが輪」をテーマとし、各校における取組の紹介と生徒会・学園会代表者からのメッセージを発表します。本フォーラムが、皆様方とともに、こどもたちにとってよりよい教育について考える機会になればと考えております。



家庭教育講演会 / PTCA活動支援事業研究大会

第2部

作家
講演会 講師 **喜多川 泰氏**

『子供の可能性を拓く大人の在り方』

【講師紹介】

2005年『賢者の書』にてデビュー。若者に向け「勉強」「仕事」との向き合い方について書かれた『手紙屋』『手紙屋～蛍雪篇』『ソバニイルヨ』。

経営者や子供を持つ親たちの間で話題となった『書斎の鍵』や生き方を見つめ直す機会になると好評の『運転者』など次々と作品を発表。

幅広い年齢層に支持され、長年親しまれている数々の作品を手がける作家。全20作品、国内累計125万部を超えるベストセラー作家として広く知られており、その活動は国内に留まらず、台湾・韓国・中国・ベトナム・タイ・ロシアなどで多くの作品が翻訳出版されている。

小学生から80代まで 幅広い年齢層から愛される独特の世界観



#喜多川WORLD