

# いとうのいち展 ぜんぶ！

(加古川市出身イラストレーター展覧会 情報第2弾)

主催	加古川総合文化センター指定管理者 株式会社 ケイミックスパブリックビジネス
日時	令和5年7月15日(土)～9月3日(日)
場所	加古川総合文化センター 美術展示室・展示ロビー
内容	<p>1. 事業内容：「灼眼のシャナ」「涼宮ハルヒの憂鬱」をはじめとする過去のイラスト200点以上を集めた、過去最大の展覧会。 映像展示やフォトスポットも設置し大人から子供まで楽しめる展覧会。 加古川展覧会に合わせ描きおろしキャラクターも発表。名前公募も実施予定。 会期中サイン入りアートグラフや各種グッズ物販も実施。</p> <p>2. 入場料：一般(高校生以上)1,000円(前売り800円) 小中学生500円(前売り400円) 未就学児無料</p> <p>( 初めて ・ 恒例 ・ ●回目 )</p>
対象(参加者)	一般(未就学児から大人まで)
定員	混雑時入場整理あり
参加費	上記
申込先・方法	加古川総合文化センター受付けで購入 オンラインチケット販売あり
目的・背景 その他	加古川市出身で世界的に著名なイラストレーターいとうのいち氏の展覧会を実施し市民に活躍を知ってもらう。
市ホームページ	掲載済み ・ 掲載予定(●月●日) ・ 掲載しない
広報かこがわ	●月号に掲載 ・ 7月号に掲載予定 ・ 掲載しない

## 情報第2弾

### 加古川総合文化センター開催

### 「いとうのいぢ展 ぜんぶ！」

加古川展覧会のための描きおろし完成！！

開催期間中の商品情報解禁！

入場チケット発売中！

●2023年7月15日（土）～9月3日（日）に加古川総合文化センター（兵庫県）で開催される展覧会に合わせ、いとうのいぢ先生が描きおろしを制作！





●展覧会「いとうのいぢ展 ぜんぶ！」に合わせて発売される新商品ビジュアルを公開致します。

2023 年刊行 20 周年を迎えた「灼眼のシャナ」、全世界累計発行部数 2000 万部を超える人気ライトノベル「涼宮ハルヒシリーズ」、そして自身が手掛けたゲーム作品としては初のアニメ化を果たした「ななついろ☆ドロップス」等の商品内容を公開致します。



### 新作 88 グラフ（版画）の 3 種類のバリエーション発売（会場限定、会場先行商品も！）

多くのお客様が購入しやすいように 3 種類のバリエーションを用意しました。

#### 1. 88 グラフ（プレミアム）：いとうのいぢ直筆サイン入り エディション数 100（オンライン販売もあり）

いとうのいぢ先生の直筆サイン入り、分母 100 のシリアルナンバーが入った限定 100 枚の豪華額装商品です。

TV アニメ「灼眼のシャナⅢ -Final-」キービジュアル  
税込 41,800 円 額サイズ：H559×W444 mm

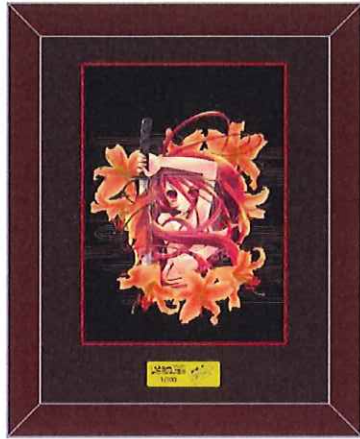
『劇場版 涼宮ハルヒの消失』パンフレット表紙  
税込 41,800 円 額サイズ：H525×W410 mm



## 2. 88 グラフ スタンダード : いつものいぢ複製サイン入り (会場先行商品)

ゴールドのパネルにいつものいぢ先生の複製サインが入った額装商品です。

画集「紅蓮」カバーイラスト  
税込 19,800 円 額サイズ：H287×W235 mm



画集「ハル比主義」カバーイラスト  
税込 19,800 円 額サイズ：H219×W271 mm



## 3. 88 グラフ ライト : いつものいぢ複製サイン入り (会場限定商品)

マットにいつものいぢ先生の複製サインが入ったミニサイズの会場限定商品になります。(額はありません。)

エンターブレイン「テックジャイアン」掲載「月刊いつものいぢ」  
税込 1,496 円 マットサイズ：H119×W144 mm



「ザ・スニーカー」2007年2月号  
税込 1,496 円 マットサイズ：H119×W144 mm



## 88 グラフ (エイティーエイトグラフ) とは

EDITION88 が独自に開発した混合版画技法を活用したアートの表現方法です。

88 グラフは版画用紙のみならず、金属、木材、アクリル、陶器、ガラスなど、幅広いものに対応可能で、複数の表現技法を組み合わせることで、独自性の高い表現を追求しています。

主な技法としては、ジクレ、シルクスクリーン、UV プリント、箔押し、エンボス等が活用されるほか、EDITION88 の職人によるハンドペインティングやハンドスプレーも含まれます。



## グッズ商品紹介

●アートタイトル 各税込 1,100 円

●ビッグタオル 各税込 3,850 円



●アクリルアート 各税込 8,000 円

●アクリルフレームアート各税込 9,900 円



●アクリルスタンド 各税込 2,750 円



**88 グラフ（版画）及びグッズ商品は、一部の商品を除き EDITION88 オンラインストアでも販売致します！**

商品情報の詳細は、順次下記 EDITION88 のページにて順次公開。

EDITION88 のページ ⇒ <https://edition-88.com/pages/itonoizi-exhibition>

描きおろしのグッズも販売予定

## 展覧会前売りチケット発売中！

「灼眼のシャナ」、「涼宮ハルヒシリーズ」、「ななついろ☆ドロップス」等、いとうのいぢ先生の描いたイラスト 200 点以上を展示する過去最大の展覧会となります。

イベント名称 : **いとうのいぢ展 ぜんぶ！**

会場 : 加古川総合文化センター (兵庫県加古川市)

開催期間 : 2023 年 7 月 15 日[土] ~ 9 月 3 日[日]

主催 : 加古川総合文化センター (指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス)

企画・運営 : 株式会社 VISION8

前売りチケットはオンラインチケット、または加古川総合文化センターにて販売しております。

入場料 : 一般 (高校生以上) 800 円(当日 1,000 円)

小中学生 400 円(当日 500 円)

オンラインでの販売はこちらからご確認ください。

<https://www.kakogawa-soubun.jp/event/32367/>



## いとうのいぢ先生へのインタビューも！特設ページ公開中！

いとうのいぢ先生の「創作の魅力・裏側」についてのインタビューを EDITION88 のページにて公開しました！

EDITION88 のページ ⇒ <https://edition-88.com/pages/itonoizi-exhibition>



## いとうのいぢ プロフィール

兵庫県加古川市出身。

PC ゲームブランド「ユニゾンシフト」を経て、フリーのイラストレーターとして活動を開始。

ライトノベル『灼眼のシャナ』、『涼宮ハルヒ』の挿絵を担当。

ライトノベルのイラストや美少女ゲームのビジュアル、地域活性化プロジェクトのイメージキャラクター、キャラクターデザインなど、活躍の幅は広がり続けている。

ヲノペファン、アニメファンに限らず幅広い支持を得ている、現在の日本を代表するイラストレーター。

## 《お問い合わせ》

加古川総合文化センター

Tel.079-425-5300 (9:00~21:00)

兵庫県加古川市平岡町新在家 1224-7

[休館日] 第 2・4 月曜日 (祝日の場合は開館、翌日休館)

[アクセス] 電車…JR 東加古川駅北口を出て北へ徒歩約 10 分

車…加古川バイパス 加古川東ランプ北へ約 3 分



圧巻の迫力とポリリウム、イラスト200点以上を展示する過去最大の展覧会



涼宮ハルヒの憂鬱



灼眼のシャナ

2023 7.15 Sat >> 9.3 Sun 2023

# いとうのいぢ展

Noizi Ito

開館時間 | 10:00~17:00(最終入場 16:30)  
休館日 | 7/24 8/14 8/28  
入場料 | 一般(高校生以上) 1,000円[前売り 800円]  
小中学生 500円[前売り 400円]

チケット販売  
加古川総合文化センター..... Tel.079-425-5300  
[オンラインチケット] <https://www.kakogawa-soubun.jp>  
加古川市民会館..... Tel.079-424-5381  
加古川ウエルネスパーク..... Tel.079-433-1100

●協賛一覧(順不同/敬称略)



お問合せ

加古川総合文化センター Tel.079-425-5300(9:00~21:00)  
兵庫県加古川市平岡町新在家1224-7 (施設隣に有料駐車場あり)



[休館日]第2・4月曜日(祝日の場合は開館、翌日休館) [アクセス] 電車...JR東加古川駅北口を出て北へ徒歩約10分/車...加古川バイパス 加古川東ランプ北へ約3分  
●主催:加古川総合文化センター(指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス) ●後援:加古川市、加古川市教育委員会、一般社団法人加古川観光協会  
●企画・運営:株式会社VISION8 ©高橋弥七郎 2023イラスト/いとうのいぢ © Nagaru Tanigawa, Noizi Ito/KADOKAWA